

పరస్పరీ గ్రంథములు.

38 వ పుష్పము.

చిత్రోదయపతనము

(స మ వా కా ర ము.)

గ్రంథకర్త:
కోటమర్తి చినరఘుపతి.

వసంతకుసుమాకరము

మధుమేహము, అతిమాత్రము, రాచకురుపులు, శుక్రక్షయము, శుక్రస్వయము, బలహీనత, చిరకాలపు తెల్లకుసుమ, సుఖవ్యాధులు, జీర్ణముటచే కలుగు సకలమాత్రనాశవ్యాధులకు ప్రసిద్ధికెక్కిన రాజౌషధము. తులము 1 కి రు 20—0—0 లు.

సిద్ధమకరధ్వజము

ఇందు బంగారుకలదు. పూచియిచ్చెదము.

జగత్ప్రసిద్ధమగు బలవర్ధకౌషధము. రక్తక్షీణము, వీర్యహీనము, నపుంసకత్వము, క్షయ, శ్వాసకాసము, నరిముల బలహీనత, కుసుమరోగము మొదలగు వానికి దివ్యౌషధము.

తులము 1 కి రు 24—0—0 లు. 60 మాత్రలు రు. 10—0—0 లు

ఏకోత్తరవృద్ధిమహాలక్ష్మీవిలాసరసము చ్యవనప్రాశము

క్షయరోగులకు ఆమృతోపమానములగు దివ్యౌషధములు.

చిరకాలము క్షయవ్యాధిచే పీడింపబడుచు శల్యాః శిష్టముగ నుండు వాగులకు నూతనయావనమును ఆరోగ్యమును కలిగించును. క్షయ శ్వాస కాసలు, ఉబ్బిసము, కఫముతో కలసి రక్తముపడుట, రక్తహీనత, శరీర కృశత్వము హృదయదౌర్బల్యము, దీర్ఘకాలమునుండి బాధించు మొండి దగ్గులు మొదలగునవి జయించును. బలము కాంతి శుక్రమును వృద్ధిచేయును. రెండు ఔషధములు కలిపి నేవించవలెను. నెలకు రు. 14—8—0 లు.

వెంకటేశ్వర ఆయుర్వేద నిలయము,

చింతలూరు, ఆలమూరు పోష్టు. తూర్పుగోదావరిజిల్లా.

ప్రభాచిఆఫీసులు:- 1. కాకినాడ, 2. రాజమండ్రి, 3. చెద్దాపురం, 4. అనకాపల్లి, 5. విశాఖపట్నం, 6. ఏలూరు, 7. ఆమలాపురం, 8. తుని, 9. రామచంద్రపురం.

H. T. 228 ఔషధములు గలవు.

కేటలాగు ఉచితము.

చిత్తోద్రుప్తనము.

(స మ వా కౌ ర ము.)

ఇందలి పాత్రలు.



రాజపుత్రులు.

మహమ్మదీయులు.

పుట్టాసింహుడు

మానసింగు

ధర్మాసింగు

తోడర్ మల్లు

రామభట్టు

అల్లర్ ఫజల్

భరద్వాజుడు

అక్కరు

రాకూరుసింగు

లోడీఖాన్

వీరాసింగు

మొహిద్దీన్ ఖాన్

గోపాలసింగు

మహమ్మదు హుస్సేన్ ఖాన్

నారాయణపండితుడు

దాస్తూద్ ఖాన్

గోరాసింగు

రాయబారులు

జయమల్లు

సేవకులు

సాలుంబ్రా

సైనికులు

స్త్రీలు.

మీరాబాయి.

రాణాబాయి.

కణ్ణావతీదేవి.



సరస్వతీ గ్రంథమాల.

38 వ పుష్పము.

సంపాదకుఁడు:

కె. యస్. యస్. మూర్తి,
కాకరపర్రు.

అధ్యక్షులు:

జవాబి లక్ష్మయ్యగారు,
పెనుగొండ.

చిత్రోదయపతనము.

(స మ వా కా ర ము.)

కర్త:

కోటమర్తి చిన రఘుపతి,
కాకినాడ.



కాకినాడ:

శ్రీ పతి ముద్రాలయమందు
ముద్రితము.

1935.

Copyright Registered.]

[వెల రు. 0-12-0.

ఉ పో ధా త ము.



సుప్రసిద్ధకవులై ప్రతాపసింహ, సుయోధనవిజయము, సరళాదేవి మొదలగు నాటకముల రచించిన శ్రీయుత కోటమర్రి చినరఘుపతిరావుగారు మా సరస్వతీ గ్రంథమాల పక్షమున వారి వీరరసప్రధానమైన “చిత్రోడుపతనము” అను సమవాకారమును ప్రకటించుకొననిచ్చినందులకు వారి కెంతయు కృతజ్ఞులము. దేశీయభావములతో నలరారుచున్న యీనాటకము చదువుటకును, ప్రదర్శించుటకును గూడ సనుకూలముగ నుండుటచే మాగ్రంథమాలలో నిది కిరి న పుష్పముగ నలరారుచున్నది. విద్యాభిమానులందఱీగ్రంథమును జదివి మాకుఁ దగిన ప్రోత్సాహ మొసంగఁగలందులకుఁ బ్రార్థన.

ఇట్లు,

కాకరపర్తి సత్యనారాయణమూర్తి.



శాశ్వత మహారాజ పోషకులు.



- 1 మహారాజశ్రీ శ్రీరాజా విజయ అప్పారావుసవాయి, అశ్వారావు
జమిందారు, ప. బాదుషాహి మన్ సబుదారుసర్కారు;
మున్తుఫాన్నగరు సంస్థాన్ పాలవంచ శ్రీభద్రాచలం
అండ్ నిడదవోలు దొరవారు, శనివారపుపేట.
- 2 ,, చుండూరి నారాయణరావుగారు, బ్యాంకర్లు, పాల
కొల్లు.

మహారాజ పోషకులు.



- 3 శ్రీ శ్రీ శ్రీ సురభి వెంకటరత్నమాంబ నిజాం, నవాబ్ పంతు బహద్దరు
మహారాణీవారు; జటపోరీలు సంస్థానం, కొల్లాపురం.
- 4 ,, రాజా వెంకటాద్రిఅప్పారావు బహద్దరు జమిందారు
వారు, పుయ్యూరు యెన్టేటు, నూజివీడు.
- 5 ,, సత్తి వెంకయ్యగారి కుమార్లు కామిరెడ్డిగారు, మార్బేరు.
- 6 ,, దేశోద్ధారక కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావుపంతులుగారు,
ఆంధ్రప్రదేశ్ కాసంపాదకులు, మచిలీపట్నం.
- 7 ,, కర్రి చినవెంకటరెడ్డిగారు, జనరల్ మర్చెంటు, రంగూన్.
- 8 ,, జయంతి రామయ్యపంతులుగారు, బి. ఎ., బి. ఎల్.,
పైరు డిప్యూటీ కలెక్టరు, ముక్తేశ్వరము.
- 9 ,, శ్రీరాజా మా రెల్ల వెంకటచలంపంతులు కుమారుజమిందా
రువారు, కసింకోట వగైరా ఎన్టేటు, కసింకోట.
- 10 ,, జవ్వాది లక్ష్మయ్యగారు-పెరిసిడెంటు యూనియన్
బోర్డు-డిప్యూటీబోర్డు మెంబరు, పెనుగొండ.

రాజ పోషకులు.



- 1 శ్రీ శ్రీ శ్రీ వీర వెంకట సత్యనారాయణస్వామివారు, ధర్మార్థ. శ్రీరాజా యి. వి. ఆర్. యస్. ప్రకాశరాయబహదూరు జమిందారువారు, ఉండూరు, అన్నవరం.
- 2 ,, జంపన సుబ్బరాజుగారు, ప్రొవైటరు, చినయండ్రకొలను, ఖండవిల్లి.
- 3 ,, శ్రీరాజా చింతలపాటి సూర్యనారాయణరాజుగారు, ఏటికొప్పాక.
- 4 ,, పెనుమెత్త శీతారామరాజుగారు, ల్యాండులార్డు, అజ్జరం.
- 5 ,, మత్తా సర్వారాయుడుగారు, బ్యాంకు, కాకినాడ.
- 6 ,, భారతి సూర్యనారాయణగారు, ఎల్. ఎమ్. పి. ఖండవిల్లి.
- 7 ,, అణిపిళ్ల చినవెంకటశాస్త్రిగారు, ల్యాండులార్డు, కాకరపర్రు.
- 8 ,, ద్వారాపూడి బసివిరెడ్డిగారు, మాచేరు.
- 9 ,, మొసలికొటి రామారావుగారు, ల్యాండులార్డు, కాకినాడ.
- 10 ,, తణుకు భాస్కరరావుగారు, యల్. యమ్. యస్. నేత్ర శస్త్రవైద్యులు, ఐ. స్పెషలిష్టు, తణుకు.
- 11 ,, అణిపిళ్ల వెంకటశాస్త్రిగారు, కాకరపర్రు.
- 12 ,, నూలి సమశ్చివాయిగారు. రై సుమర్చంట్లు Dealers in 6 ,, Burma Shell Products. నర్సాపురం.

పోషకులు.

- 1 శ్రీ శ్రీ శ్రీ రావుసా హేబు సుతా వెంకయ్యచౌదరిగారు, ఏలూరు.
- 2 ,, మల్లిడి సత్యనారాయణ చెడ్డిగారు, రంగూన్.
- 3 ,, సి. సన్యాసిరాజుగారు, డాక్టరు, సామర్లకోట.
- 4 ,, లంక రామారావుగారు, యం. బి. (హోమియో) కాకినాడ.
- 5 ,, కళా వెంకట్రావుగారు, అమలాపురం.
- 6 ,, శ్రీరాజా సాగి సూర్యనారాయణరాజుగారు, తంగేడు.
- 7 ,, నడింపల్లి సుబ్బారాజుగారు, కోడూరుపాడు.
- 8 ,, జైద్యరాజు, ద్విభాష్యం వెంకటేశ్వర్లుగారు, ప్రొఫెసర్, వెంకటేశ్వర ఆయుర్వేదనిలయం, చింతలూరు.
- 9 ,, యెల్లపెద్ది వెంకటకృష్ణారావుగారు, ఎం. ఏ. గొంటువానపాలెం.
- 10 ,, వక్కలంక నరసింహం పంతులుగారు, రిటైర్డ్ రివెన్యూ ఆఫీసరు, కొవ్వూరు.

సహాయులు.

- 1 శ్రీ శ్రీ శ్రీ మోతే కృష్ణారావుగారు, జమిందారు, ఏలూరు
- 1 ,, కొండూరి నారాయణరావుగారు, మర్చెంటు, ఏలూరు.
- ,, వైడా శ్రీరామకృష్ణయ్యగారు, జమిందారు, కాకినాడ.
- ,, పోలవరపు రామచంద్రారావుగారు, ఇరిగేషన్ గుమస్తా, ఏలూరు.
- ,, బసవ సూరన్నగారు, తాడేపల్లిగూడెం.
- ,, కాసాని అప్పారావుగారు, నిడదవోలు.
- ,, తాడంకి సంజీవరావుగారు, జనరల్ మర్చంటు, బెజవాడ.

- 8 శ్రీ శ్రీ శ్రీ కొల్లూరు మహాదేముడుగారు, కరణం, కొక్కిరపల్లి.
- 9 ,, గొంది కేశవులుగారు, ల్యాండులాడ్డు, కొవ్వలి.
- 10 ,, ముసుకుట్ల వీరన్న గారు, క్లార్కు, పి. డబ్లియం, డి. సెట్టిపేట.
- 11 ,, శిష్టా వెంకటసుబ్బయ్యగారు, నర్సాపురం.
- 12 ,, అప్పల లక్ష్మీపతి గారు, ముంజివరపుకొట్టె.
- 13 ,, నాజ పేయయాజుల రామసుబ్బారాధ్యులుగారు, కొల్లూపురం.
- 14 ,, సూరిసెట్టి స్వామినాయుడుగారు డిప్రెక్టుబోర్డు మెంబరు, మగటపల్లి.
- 15 ,, సత్తి రామన్న గారు, సవరప్పాలెం.
- 16 ,, తణుకు వెంకట్రాయుడుగారు, ప్రియైటరు, S. S. I Textile Colour works. గొల్లపాలెం.
- 17 ,, భూపతిరాజు సూర్యనారాయణరాజుగారు, ఖండవిల్లి.
- 18 ,, యం జె. వెంకట్రామయ్యగారు, పోలీసు ఇన్స్పెక్టరు సత్రేనపల్లి.
- 19 ,, నిమిషకవి భవానిశంకరరావుగారు, యక్నేజ్ సబ్ ఇన్స్పెక్టర్, నిడదవోలు.
- 20 ,, మామిడి సూరిన్నగారు, ఇనుపపెట్టెలు వర్తకుల ధర్మశేశ్వరం.
- 21 ,, యం. రామకృష్ణయ్యగారు, డాక్టర్, నిడదవోలు.
- 22 ,, జుట్టా శ్రీరంగనాయకులుగారు, పోలీసు సబ్ ఇన్స్పెక్టర్ వీలూరు.
- 23 ,, డమ్మలపాటి వెంకట్రావుగారు, ల్యాండులాడ్, బాదంపూడి.

శ్రీ శ్రీ శ్రీ తుమ్మలపల్లి వీరభద్రరావుగారు, ప్రొఫైటరు రైసుమిల్లు,
పిప్పర.

,, టి. జీ. బంగారుస్వామి నెట్టిగారు, రాజమండ్రి.

,, పోడూరి కనకరాజుగారు, డి. పీరియల్, కెమికల్, ఇండ
స్ట్రీసు-ట్రావెలరు, నిడదవోలు.

,, భారతం నరసింహం గారు డాక్టర్, రాజోలు.

,, పరిమి సుబ్బారావుగారు ల్యాండులార్డు, తణుకు.

,, డాక్టర్. టి. కే. పరదాచార్యులు, సీజిషియన్ &
సర్జన్-స్పెషలిష్టు, (ఆస్ట్రో & లెప్రసీ) ఏలూరు.

,, తల్లాప్రగడ భాస్కరరావుగారు. ల్యాండులార్డు, కోనాల.

,, కాకరాల వెంకటరమణయ్యగారు, ప్రొఫైటరు,
శ్రీ వెంకటరమణ ఆయుర్వేద నిలయము, సామర్లకోట.

,, దూర్వాసుల సూర్యనారాయణగారు, ఇన్ స్పెక్టర్,
స్టార్ ఆఫ్ ఇండియా, రాజమండ్రి.

,, రేబాల పట్టాభిరామరెడ్డి జమిందారువారు, నెల్లూరు.

,, యం. దశరథరామరెడ్డిగారు, బుచ్చిరెడ్డిపాలెం.

,, బెజవాడ వెంకటకృష్ణారెడ్డిగారు, బుచ్చిరెడ్డిపాలెం.

,, శ్రీ పెండ్యాల శ్రీరామచంద్ర వెంకటకృష్ణారంగారావు
జమిందారువారు, కొండగూడెం ఎన్టీఓ, నొమ్మేరు.

,, కొత్త వెంకటేశ్వర్లుగారు, కమిషన్ వ్యాపారము,
నిడదవోలు.

,, కందుకూరి సుబ్బారావుగారు, నిడదవోలు.

39. శ్రీ శ్రీ శ్రీ చుల్లంపల్లి వీరయ్యగారి కుమాళ్లు సుబ్బారావుగారు,
ల్యాండులార్డు, కొత్తపల్లి, అగ్రహారం.
40. ,, సామంతుల వెంకన్న నాథుగారు, పోలీసు సబ్-యిన్స్పెక్టరు, ఏలూరు.
41. ,, రంకిరెడ్డి సత్యనారాయణమూర్తిగారు, ల్యాండులార్డు, వేమగిరి.
42. ,, డాక్టరు వారణాసి రమణారావుగారు, రిజిస్టరు మెడికల్ ప్రాక్టిషనరు, నిడదవోలు.
43. ,, కామవరపు వెంకట్రావుగారు, రాజమండ్రి.
44. ,, పెనుమత్స్య రంగరాజుగారు, ల్యాండులార్డు, మొగలిశురు
45. ,, కే. బాబూరావుగారు, Excise Sub-Inspector, తెక్కలికోట.

స ర స్వ తీ గ్రంథ మాల,



కాకరపర్రు, తణుకుతాలూకా, (పశ్చిమ గోదావరిజిల్లా.)

సాపితము 1923.



ఈ గ్రంథమాలయందు 31 మూసముల కొక గ్రంథము
మొప్పన రసవంతమగు చరిత్రాత్మక, అపరాధ రహస్యపరి
శోధక నవలలు, నాటకములు ప్రచురింపఁబడుచుండును. భాషా
భిమానులందఱును రాజసోపకులుగను, చందాదారులుగను
బ్రవేశింపఁ బ్రార్థితులు.

సంవత్సరమునకు చందా రు. 1—8—0 లు.

ప్రవేశరుసుము రు. 0—8—0 లు.

| | |
|------------------------|----------|
| ♦ 1 కనకాంగి | 0— 8—0 |
| † 2 మదనసుందరీ పరిణయము | 0—12—0 |
| ♦ † 3 పీష్పానారాయణరావు | |
| ♦ 4 సరోజసృభాస్కరము | 0—12—0 |
| † 5 కీచకవధ | |
| 6 ప్రహ్లాద | 1— 0—0 |
| ♦ 7 ఆనందమయి I | } 1— 8—0 |
| ♦ 8 „ II | |
| ♦ 9 విజయశ్యామ్ | 0—12—0 |
| 10 ప్రేమమహిమ I | } 1— 0—0 |
| ♦ 11 „ II | |
| 12 బిలమందిరము | 0—12—0 |

| | | | |
|-----------------------------|----|---|----------|
| ♦ 13 మహారాష్ట్ర జీవప్రభాతము | I | } | 1—8—0 |
| ♦ 14 ,, | II | | |
| 15 నుర్గావతి | | | 0—12—0 |
| 16 సాత్యానిరూపణము | | | 0—12—0 |
| ♦ 17 కథావళి | | | 0—12—0 |
| ♦ 18 నీరజ | | | 0—12—0 |
| ♦ 19 కష్టసుఖములు | I | } | 1—8—0 |
| ♦ 20 ,, | II | | |
| 21 నీలిపూలు | | | 0—12—0 |
| 22 పత్తితనళిని | I | } | 1—8—0 |
| 23 ,, | II | | |
| 24 అకాశీల సత్యాగ్రహము. | | | 0—12—0 |
| ♦ 25 ప్రేమచందు కథలు | | | 0—12—0 |
| ♦ 26 గృహపిచ్చితి | I | } | 1—0—0 |
| ♦ 27 ,, | II | | |
| 28 పిచ్చిపిల్ల | | | 0—12—0 |
| ♦ 29 నీతి ముక్తావళి | | | 0—2—0 |
| 30 జీవనసంధ్య | | | 0—12—0 |
| 31 కలము | | | 0—2—0 |
| 32 నా ఎల్లెళ్ల ను అనుభవము | | | 0—12—0 † |
| 33 రాజ్యవాలనాశాస్త్రము | | | 0—12—0 |
| 34 మరణ భ్రమ | | | 0—12—0 |
| 35 చిత్రోడుపతనము | | | 0—12—0 |

ఆపిష్కమస్తు.

చిత్రోదయపతనము

ప్రథమాంకము.

౧ వ రంగము.

ప్రవేశము:—ఒకకోటలో వివాహమంటపము.

ప్రవేశము:—ధర్మాసింగు, రామభట్టు, భరద్వాజులు, రామూరుసింగు నొకప్రక్కను; వీరాసింగు, వారాయణ పండితుడు, గోపాలసింగు వేటొకప్రక్కను, కొందఱు పౌరులు, బ్రాహ్మణులు మూడవ ప్రక్కను కూర్చుండఁగా వివాహవేదికపై పుట్టాసింగు కూర్చొని యుండును. బ్రాహ్మణులు మంత్రముల చదువ్రచుచుండురు. తెరలో వాద్యధ్వనులు-కొందఱు చందనతాంబూలాదులు సదస్యుల కొసఁగు చుండురు. కొందఱు పన్నీరు చిలకరించుచుండురు. బ్రాహ్మణులు చ్చస్వరములతో పఠన చదువ్రచుండఁగా తెర యెత్తఁ బడును.]

గామ —(కొంత సేపు మంత్రములు చదివి పిదప మంగళసూత్రమును దెచ్చి) బాబాజీ! నీవీ మంగళసూత్రమును రాణాబాయికిఁ గట్టునట్లు చేయుము.

పుట్టా—(లేచి యొక దాసి కామగళసూత్ర మిచ్చును. దాసి లోని కేగును.)

రామ—(తెరలోనికిఁ జూచి) మంగళసూత్రధారణ మైనదా?
[తెరలో] ఆఁ! అయినది.

రామ—బాబాజీ! నీవు లేచి మీమామగారికిని, చినతండ్రి గారికిని, సహస్యులకును నమస్కరింపుము.

పుట్టా—మామగారూ! నమస్కారము. (నమస్కరించును.)

వీరా—నీగ్నాయుష్మాచ్ఛభ! (దగ్గఱకుఁ దీసికొని)

ఘనమగు ప్రేమవార్ధిని సుఖబుగఁ దేలఁగఁ జేయునోరణం
బున నసిధారశత్రవ స్రమూహము ఇంపి జయింపఁజేయునో
మనమలరారఁజేయుమభిమానముతోఁ బదునాల్గుపత్సరాల్
జెనిచితి నీకు నిచ్చితిని శ విశ్రుత గూఢ సమన్వితన్ సుతన్.

[ప్రవేశము:—సేనకుఁడు.]

సేన—పుట్టాజీసర్కార్! ఏలినవారి దర్శనార్థమై యొక చాతు
రోజుకొనుచు వచ్చి తలవాకిట వేచియున్నాఁడు.
ముదలయేని లోనికిఁ గొనితెచ్చెద.

పుట్టా—(సాలోచనముగా) చాతా? రోజుకొనుచు వచ్చెనా?
సత్వరముగఁ బ్రవేశ పెట్టుము.

సేన—దేవరమాజ్ఞ. (నమస్కరించి వెడలి తిరిగి చాతుతోఁ
బ్రవేశించును.)

చౌతు—(వంగి నమస్కరించి) పుట్టాజీసర్కార్ ! చిత్తూరు
సంస్థానామాత్యులైన నాగేశ్వరపండితు లీజాబును
దమ కంచెతపాలపైఁ నందఁ జేయవలసిన దని యాజ్ఞా
పించి పంపించిరి. (జాబు గొనంగును.)

పుట్టా—భరద్వాజామాత్యా ! ఈ లేఖం జదువుఁడు.

భర—(లేఖం గొని యిట్లు చదువును.)

ఫేల్వా సంస్థానాధీశ్వరులై చాందావం
శోధారకులైన శ్రీ పుట్టాజీ సర్కారు
వారి దివ్య సముఖమునకు—

నేవకుఁడు చిత్తూరు సంస్థానామాత్యులైన నాగేశ్వర
శర్మ వ్రాసికొనిన విజ్ఞాపనము.

ఉభయకుశలోపరి:—

చిత్తూరు రాణావారు స్వయముగ వ్రాయవలసిన యీ
జాబును తమకు నేను వ్రాయవలసివచ్చినందులకు మన్నింపఁ
బ్రార్థితులు.

పవిత్రవతమైన భారతదేశమున హిందువుల పరిపాల
నము నాశనముచేయవలె ననుతలాపు మనశత్రువులకు గాట
ముగ నలముకొనియున్నది. ఈరాజపుత్రస్థానాంతర్గతహిందూ
సంస్థానములలోఁ జిత్తూరు- ఉత్తమక్షత్రియులగు జన్మస్థానమై,
శ్రీనివాసమై, సర్వకళాశాలయై యలరారుచుండుటచే మొగ
లాయూప్రభువు లీసంస్థానమును గోటను నిగ్మలనము సేయఁ

గృతనిశ్చయమై యిననటలో రెండుసారులు చిత్తూరును మట్ట
డించిరి. అప్పుడు వారు తగినఫలితమును బొందియుండియుఁ
దిరిగి మూడవసారి కొంతనై న్యమును సమకూర్చుకొని సమరో
త్సాహముతో స్వయముగ నక్కరచక్రవర్తిని దీసికొని వచ్చు
చున్నారు. వచ్చుచున్నారన నేల? శాత్రువశిబిరము లనతి
దూరములోనే కాస్పించుచున్నవి. చిత్తూరుసంస్థానమున నొ
క్కప్రాణి జీవించియున్నను గోట శత్రువులకుఁ జిక్కనేర దని
గుర్తింపనేరక మహారాణావా రీసారి యపజయము తప్పక సంభ
వించు నని భయపడి సంస్థానమును విడిచి పలాయితు లైరి.
అందుచేఁ జిత్తూరురాజ్యలక్ష్మి నేటి కనాథయై యున్నది.
ఈ సంస్థాన సంరక్షణార్థమై బ్రదికియున్నపౌరులను యుద్ధభూ
మిలో నడిపింపఁగల నాయకుఁడు లేకపోయె. దేశదాస్యవిమో
చనదీక్షాపటిష్ఠులైన యీమేవారుదేశీయులు సిస్సహాయులై
యేమిచేయుటకును దోషక యాదోళనముచే లగుచున్నారు.
తునకుఁ దమ కీడురవస్థను గూర్చి తెలుపవలసిన దని నన్నుఁగోరిరి.

తమరు ప్రజాభీప్రాయమును బాలించు ప్రభువు లని
యాకమ్మ వ్రాసికొంటిమి. మమ్మ పాలనో నీటనో ముంచు
భారము మీచేతిలో నున్నదని—

చిత్తూర్,
భాద్రపద బ ౩ బుధవారము. }

విన్నవించుకొను తమ సేవకుఁడు,
నాగేశ్వర శర్మ,
అమృత్యుఁడు

పుట్టా—నే ననుకొనినట్లే యుద్ధము సంప్రాప్తమైనది. మన
కిపుడు కర్తవ్య మేమి? పితాచీ!

ధర్మా—చిత్తూరుమహారాణావారే పలాయితులైన చిన్న
సంస్థానానిపతుల మైన మనము మొగలాయీచక్ర
వర్తి నెదిర్చి జయము గొంచుట దుగ్ధట మేమో!

పుట్టా—భరద్వాజమాత్యా! మీయభిప్రాయ మేమి?

భర—రాజపుత్రస్థానమందలి వివిధసంస్థానానిపతులందఱు
సాహాయ్యముఁ జేసిన మీరు యుద్ధసన్నద్ధులు కావ
చ్చును.

పుట్టా—భరద్వాజా! పితాజీమాటలను గొంచెము శ్రీప్రి
చెప్పితివి. కాని సారాంశ మంతయు నొక్కటియే.
రామభట్టోజీగురువు లేమియాన తిచ్చెదరో!

రామ—బాబాజీ! చిత్తూరుమహారాణావారు స్వయముగ
రణరంగమున నిలిచి యుద్ధము చేయుచున్నాడు మనము
కొంచెముసైన్యము సాహాయార్థము పంపిన బాగుగనుం
డియుండును. కాని రాణావారు పలాయితులగుటచేఁ
దత్సంస్థాన సన్నిహితజ్ఞాతులపై వైరిసమూహముల నిర్వీ
ర్యముగాఁ జేయవలసిన భార మున్నమాట సత్యము.
కాని ప్రత్యేకించి మీ నొక్కరను శత్రువుల నెదుర్కొ
నుట వీరోచితకార్యమైనను విజయసంవాదనకార్యము.
కాఁజాలదేమో యని శంకించుచున్నాను.

పుట్టా—మాషితాజీ చెప్పినవాక్యమునే రామభట్టాజీ పదివా
క్యములలోఁ జెప్పినారు. మానుగానూ ! ఈసమయ
ములో మిమ్ములఁ బ్రశ్నింపరాదు గాని తమిషుఁడు.
చిత్తూరు సురక్షిణము విషయములో మీయభిప్రాయ
మేమి ?

వీరా—పుట్టాసింహా ! ప్రస్నింపరా దనుటకుఁ గారణము నాకు
ద్యోతకము కాలేదు. కళ్యాణము పూర్తిగాకుండఁ
గయ్యెనునకుఁ బు మమ యుండఁ డని తలంచి
నీ వట్లాడివా ? కాని నీవు నన్నట్టివానిఁగాఁ బరిగ
ణింపకుము. నాకు దేశస్వాతంత్ర్యమే పరమావధి.
భారతీయుల బానిసలగాఁ జేయు పరరాజుల భంగించు
టయే మదాశయము. అతివలతో నంతఃపురముల హంస
తూలికాడోలికలలో నానంద మొందుటకంటె దేశభక్తి
పరాయణులైన భారతీయసోదరులతోఁ బలుబాపాల
నైనఁ బొందుచు సామ్రాజ్యైశ్వర్యముల ననుభవించు
పరచక్రవర్తితోఁ బోరుటయే మదభీష్టము. అట్టియెడ
నాయభిప్రాయముల నీ వర్థంప నేల ?

పుట్టా—మీయట్టి వీరాగ్రేసరులైన చక్రవర్తులయండనుండఁ
దలఁచియే మే మిటు వచ్చినారము. మీయట్టివారి
స్నేహము మాకు సంప్రాప్తించుటచే మేము నిక్కముగ
గర్వపడవలసినదే. కాని, మీసమక్షముననే మాపితా

జేయు, నచూశ్యులును, గుళవులును గొంత ప్రసంగించి
యన్నారు కదా ! మీయభిప్రాయము గూడఁ దదను
గూముగా నుండునో భిన్నముగా నుండునో యెఱుంగఁ
గోరి ప్రశ్నించితిని.

వీరా—పుట్టాసింహా ! నా నుభిప్రాయములు, నాచూశయ
ములు వేఱని చెప్పియున్నాను గదా ! నే నేవిధము
నను నీవిషయములో మీవారితో నేకీభవింపఁజాలను.

ధర్మా—కళ్యాణమైనఁ బూర్తిగానుండఁ గయ్యమునకుఁ బంపు
ట యనుచిత మని మే మట్లంటిమి. కాని మేము
దేశ సేవాభిలాషులము గాక కాదు. బావగారూ ! స్వదేశ
శసంరక్షణముకంటెఁ జిత్తురుసంరక్షణమే ముఖ్య
మని మీయభిప్రాయమా !

వీరా—ఎందుచేతఁ గాదు !—నేను చిత్తురుసంస్థానసామంతరా
జును గాక పోవుటచే చిత్తురున జరుగఁబోవు యుద్ధము
గూర్చి భిన్నాభిప్రాయముతో నుండెద ననుకొంటిరా ?
అట్లు తలంపకుడు రాజపుత్ర సంస్థానాధిపతు లందఱు జేకీ
భవము గలిగి యుండ లేదని విచారించుచున్న నేనే,
మేవారు దేశముపై దాడి రాఁగా నహించెదనా ? అందు
విశేషించి మే మెన్నఁ డీపుట్టాసింహుని మాయుటి
యల్లునిగాఁ జేయఁ దలంచుకొంటిమో ఆనాఁడే మే
మెల్లర మీ పుట్టాతోఁ గలిసి చిత్తురుస్వాతంత్ర్యమునకై

పోరవలయు నని నిశ్చితాభిప్రాయుల మైతిమి. మామాట
యెట్లున్నను, మీరైనఁ జిత్తురును సంరక్షించుటయే
కర్తవ్యము. చిత్తురుకోట శాత్రువదుర్భేద్యమైన పర్వ
తసర్గ మగుటచే మన హచ్చట నిలిచియే శత్రుల
భంజించుట రాజనీతి.

భర—అయినఁ బుట్టాజీని చిత్తురు పంపవలసిన దనియే మీ
యభిప్రాయము ? కళ్యాణమైనఁ బూర్తి కా లేదే ?

వీరా—దేశకళ్యాణకార్య మొనరించి పిదప నిజకళ్యాణకా
ర్యముఁ బూర్తి గావించుకొన వచ్చును. ఇంతలో వచ్చిన
శౌందర యేమి ?

రామ—కాంతావలోకనకార్యమైనఁ గాకుండఁ గయ్యమునకుఁ
బంపెదరా ?

వీరా—ఏమిది ? నాకుమాత్రము పుష్టికాప్రేమ లేదనుకొను
చున్నారా ? కళ్యాణమైనంతమాత్రమునఁ గాళ్లకు సం
కెలలఁదగిల్చి, యింటఁ గూర్చుండఁ బెట్టెద మచుకొంటి
రా? అట్లు తలంపకుఁడు. ఏనాఁడు పరరాజు లార్యావర్త
మున నడుగువెట్టిరో, ఏనాఁడు శాత్రువపతులు రాజ
పుత్రస్థానమువంకఁ దమదృష్టులు కేంద్రీకరింపఁజేసిరో,
ఏనాఁడు రిపుభర్తలు చిత్తురుసంస్థానవినాశముఁ గోరి
రో-ఆనాఁడే క్షత్రియయోధులు చిత్తురుసంస్థానప్రజలు,
తత్సంస్థాన సన్నిహితజ్ఞాతులు, తత్సంస్థానసామంతప

తాము “భారతమాతకు జయ” అని శంఖధ్వనిములఁ జేయుచు, విజయలక్ష్మినో, వీరస్వర్ణమునో, చూటఁగొనవలసిన సమయము వచ్చినదని తలఁపవలెను. పరరాజులెన్నవై ఖడ్గపాణులై కూర్చున్నప్పుడు—శత్రువాహినీ పతులు చిచ్చువెట్ట నలాతహస్తులై యే తెంచినప్పుడు—అన్యభూనేతలు దండధరులై దేశములు కొల్లగొట్టుకొనవచ్చినప్పుడు—దేహ, కు, దేశాభిమానముల విసర్జించి పితృకివానివలె, సాటివారలలో నగునాటగునట్లుగఁ బ్రదికిన ప్రయోజన మేమి? జీవించిన నాల్గుదినములు బంధువులు సంతోషించునట్లు—సాటివారలు మెచ్చునట్లు—శత్రువులు తల్లడిల్లునట్లు బ్రదికినదే బ్రదుకు. పుట్టాసింగ్ ! నిజదేశసంరక్షణార్థము ప్రాణములు పణముగఁ బెట్టి జయాసజయముల సరకుగొనక శాత్రువులఁ జీల్చి చెండాడుచాడే నిజమైన దేశాభిమాని.

పుట్టా—మామగారూ ! మీ యమూల్యోపదేశమును వరశులకముగా గ్రహించుచుంటిని. వీరపురుషోచితకార్యమును విశదీకరించి యిట్టి సంస్థిగ్ధావస్థలో నాకుఁ దగిన ప్రోత్సాహ మిచ్చినందులకు మీకుఁ గృతజ్ఞతాపూర్వక వందనశతంబు లర్పించుచున్నాను. ఇది నాదేశము, ఇది నాగ్రామము, అను నభిమానము లేని నరుఁడు బ్రదికియున్నను మృతతుల్యుఁడే. దేశాభిమానము లేని

నరుని సచేలదహానము చేసినను పాపము లేదని మా
తండ్రిగారు వాఁకొనుచుండెడివారట. శత్రుసమూహ
ములు స్వదేశసంస్థానములఁ జట్టుముట్టిననాఁడు పరబ
లాపేక్షతో నుపేక్షించి యూరకుండుటకంటె సమ
యము దొరకినప్పుడే శత్రుసంహారణముఁ జేయుట వీరుని
కుత్తమమార్గము. ఆపులారా! సాటి సంస్థానాధీశ్వ
రుల సాహాయ్యమపేక్షించి మనము సాహాయ్యమునకుఁ
బోనట్లే వారుకూడ మనము సానుభూతిని జూపుట
మానితి మని తలంచి సాహాయ్యమునకై పోవుట మానె
దరేమో! అట్టియెడ నొకరికొఱకు వేఱొకరు కనిపెట్టు
కొనియుండఁగా నడుమ నక్కరు చిత్తూరు ముట్టడించి
కొల్లగొట్టుకొని పోవలసినదియా? నేటి యాపత్తు
మనకుఁ గాదు కదా యని మన మూరకొసిన రేపే
యక్కరు మన కేల్వాసంస్థానముపైకి లంఘించునప్పుడు
మనకుఁ దోడ్పడువా రెవ్వరు? కావున మనకు దొఱ
కిన యీశుభసమయమున శాత్రువుల ర్భేద్యమైన చిత్తూ
రుకోటను మనమే వశముచేసికొని ఆయక్కరుతోఁ
బోరుదుము గాక. మామగానూ! ఏకలింగేశ్వర స్వామిని
నాహృదయమున నిల్పుకొని చిత్తూరును గాపాడ నిశ్చ
యించుకొంటిని. మీరు చిత్తూరుసామంతరాజులు గాక
పోయినను దేశసేవాభిలాషతో మాకు చేయనున్న

సాహాయ్యమునకు నేను సంతోషించుచున్నాను.

వీరా—పుట్టాసింహా ! మనము సైన్యసమేతులమై యిప్పుడే తరలి చిత్తూరు నాక్రమించుకొని యక్కరుతోఁ బోరును ముగాక ! గోపాలసింగ్ ! నీ విప్పు డేగి, సర్వసైన్యముల నాయత్తపఱుపుము. నాన్గువందల యశ్వదళము మా వెంట బయలుదేలునట్లును, మిగిలిన పదాత్యశ్వదళ సైన్యములు నేటిరేయి బయలుదేటి రేపటి యుదయ మునకుఁ జిత్తూరులో మమ్ములఁ గలియునట్లుగను నాజ్ఞాపింపుము. నీవు పోయి రమ్ము.

రామ—వీరాసింగుగారూ ! ఇది దుర్ముహూర్త ప్రవేశసమయము. కావునఁ గొంచెముసే పాఁగినపిదప, వారిని బంపుదురు గాక !

వీరా—నీమి ? దుర్ముహూర్తప్రవేశసమయమా ? ధనమదాని ధతఁ గ్రిందు మీఁ దెలుగక త్రుళ్లుపాటున వచ్చిన శాత్రువుని నామోచార్పణ సమయమే వానిని జీల్చి చెండాడి రుధిరపానమున సుఖించి సంతసిపవలసిన సుముహూర్తసమయము. హిందూరాజుల భంకించి, హైందవనామీమణుల వంచించి, భారతీయధనప్రవాహము పరదేశములఁ బ్రవహింపఁజేయ నానేతుశీతాచల మేకచ్ఛత్రాధిపశ్యమునఁ బరిపాలింపఁదలఁచిన పరరాజుల నానుస్మరణ సమయమే వారి మంత్రి మరణ మహోత్సవ

మునకు సుముహూర్త సమయము. ఇంకను దుర్ముహూర్తములా? — ఏమి పుట్టాసింహా!

పుట్టా—సత్యమునే వచించితిరి. చేయఁజూపునదియే భీభత్స కార్య మైనప్పుడు దానికి దుర్ముహూర్త సుముహూర్త ప్రసంగములేల? నే నిప్పుడే సైన్యంబుల సమకూర్పుకొని శత్రునహృదయవిదారణముఁ జేయ నేగుచుంటిని. భరద్వాజామాత్యా! మీరు ఖేల్వానగరంబునకుఁ జని, గజాశ్వః దాసైన్యంబు లెల్ల బయలుదేఱునట్లొనరింపుడు. ఖేల్వాసంస్థాన సంరక్షణార్థ మైదువందల యశ్వదళ ముంచి మిగిలినదళమును రే పుదయమునకే చిత్తూరు చేరునట్లు మాబావయైన గోరాసింగుతో మా మాజ్ఞగాఁ దెల్పుడు.

భర—ఏలినవారి మాజ్ఞానుసార మొనర్చెదను.

పుట్టా—మఱియొకమాట: ఖేల్వాచిత్తూరులమధ్య నంచెతకాల వారిని నిచుమించి యెప్పటికప్పుడు డేమనమావారములు చిత్తూరునకుఁ దెప్పించుచుండుడు.

భర—చిత్తము. నే నిప్పుడే పోయి సర్వమును నాయత్తపఱచెదను. నా కేమిమాజ్ఞ?

పుట్టా—మాతల్లి మీరాబాయిగారు రణమునకు రాకున్న మీరును ఖేల్వాయందే యుండి, రాజకార్యములఁ జక్కగ నిర్వహించుచు నేవేని లోపములున్నఁ దీర్చుచుండుడు.

భర—చిత్తము. (నమస్కరించి నిష్క్రమించును.)

పుట్టా—తాకూ 5 సింగ్ ! నీవు శీఘ్రమే ఖేల్వాకు జని యిది నటనో నైన్యశిక్ష నందియున్న నేయిమందినిగూడఁ దీసికొని వలయు దస్తు సరఫరాలతోఁ దత్తనామే తరలి వచ్చి మమ్ములఁ జిక్తూరులోఁ గలిసికొనవలెను. పోయి రమ్ము.

తాకూ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

పుట్టా—రామభట్టోజీ ! పాపము ! మనపట్టణమునందలి పెద్ద లందఱును నావివాహమహోత్సవములోఁ బాల్గొన విశేషప్రయత్నములతో నుండెద రేమో ! వారు చేయఁ దలంచిన కృత్యముల కే నెంతయు సంతసించితి నని తెల్పి, మాగృహలక్ష్మిని విజయలక్ష్మినిఁ గూడఁ గొని తెచ్చి వారియాశీర్వాచనములకుఁ బాత్రుఁడ నగుదు నని తెల్పుము.

రామ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

పుట్టా—పితాజీ ! ఊమింపవలెను. పితృవృత్తె న మీయభిప్రాయమును నతిక్రమించి ప్రవర్తించుచున్నందులకు ఊమింపవలెను. స్వదేశసంరక్షణము నరునకు ధర్మమైనప్పుడు, రాజపుత్రునకు—విశేషించి శాత్రువభంజనోద్యోగి యై సాటిరాజపుత్రులచే సాహాయ్యమున కాహ్వానింపఁబడిన రాజపుత్రునకు—స్వదేశసంరక్షణము.

విధ్యుక్తధర్మము గాదా? కావున నాధర్మమును నేను
సాపింపఁ దలఁచుకొని మీయాజ్ఞల మీఱినందులకు
క్షమింపుఁడు. ఇప్పుడు మీసాహాయ్య మభ్యర్థించు
చున్నాను.

ధర్మా—బాబాజీ! నీదేశసారక్షణదీక్ష శ్లాఘింపఁ దగియు
న్నది. రే పుదయమునకు సర్వసైన్యముల సమకూర్చు
కొని నీసాహాయ్యార్థమై వచ్చెదను. మన సామంతరా
జులకును జమిందారులకును సైన్యములఁ బంపవలసిన
దని నీయాజ్ఞగాఁ దాఢిదుల వ్రాసి యుచెతపాలపై
నేఁడే పంపి, వారినెల్లఁ బోరున కాయత్తపఱచెద.
కాని- బాబాజీ! ఒక్కమాటః సంధికై సర్వవిధములఁ
బ్రయత్నించి యేవిధముననైన నీపోరు తప్పింపుము.
కార్యము మించిననాఁడు గాని కయ్యమున కియ్యకొ
నకుము.

పుట్టా—పితాజీ! నేఁడే యుద్ధప్రారంభము జరుగదు. రేపటి
యుదయమునకు మీరే వచ్చుచున్నారు. రాయబారము
మీరే స్వయముగా నడుపుదురుగాక! ఇందు మా మా
మగారి సాహాయ్యమును మిక్కిలి కోరుచున్నాను.

వీరా—పుట్టాసింహా! నాసాహాయ్యమును నీ వెన్నఁడును గోరు
కొననక్కఱలేదు. నా సర్వసైన్యములు నీయధీనము
దుండియుంటిని. గోపాలసింగు సమరసన్నాహము లన్ని

యుఁ జేసి రేపటియుదయమునకు మనలను చిత్తూరులో
గలిసికొనును.

పుట్టా—మీసాహాయ్యమునకు నేను మిక్కిలి సంతోషించు
చున్నాను.

వీరా—నారాయణమాత్యా ! మీ రిచ్చటనే యుండి, రాజ
కార్యముల నిర్వహింపుడు. మాప్రతినిధులుగా నున్న
మీరు మేములేనిలోపమును తీర్చి, ప్రజలను జక్కగఁ
బరిపాలించుచుండుడు. చిత్తూరునకుఁ బోవుచున్న
మేము విజయమును గాంచితిమా సరియే. కాకున్న
మాబాలుని మీచెంతనే యుంచుకొని వానిని సంత
క్షించుచుఁ గనుపెట్టుకొనియుండి వాఁ డహ్మజ్ఞైన
పిదపఁ బట్టభద్రునిఁ జేయుడు. ఈలోపున శత్రులైన
రేని దండెత్తినది మనకోటను ముట్టడించిరా, రాజ
పుత్రుల కులగౌరవముల మాత్రము నిలువఁబెట్టఁగోరు
చున్నాను. సర్వవిషయములును మీకే లెలియును.
నేను వేతె చెప్పనక్కఱలేదు. పుట్టాసింహా ! నే నిప్పుడే
యంతిపురికిఁ జని మనప్రయాణవార్తఁ దెలిసి వచ్చెదను.

పుట్టా—మామగానూ !—

వీర—ఏమి పుట్టాసింహా ?

పుట్టా—(సిగ్గుపడి యు రకుండును.)

వీరా—బాబా! నీవు సిగ్గుపడుచుంటి వేమి? నీవు నీభార్య కే
విషయమైనది జెప్పదలచుకొనినది తెలుపుము. నీ
బోయి తెలిపి వచ్చెదను.

పుట్టా—(మెల్లగ) పోనిండు. వలదు—వలదు.

వీరా—పోనిమ్ము. నాతో నంతిపురి కే వత్తువుగాని—

పుట్టా—వలదు వలదు. జయలక్ష్మీదర్శనము జేసికొనినదిగాని
నూత్నవసూపదనసందర్శనము జేయజాలను. కాని—

వీరా—బాబాజీ! ఏమి చెప్పదలచుకొంటివో తెలుపుము.
సిగ్గెల?

పుట్టా—తెలుపుట కేమున్నది. పవిత్రమైన బ్రహ్మచారిగా
నుండి నేను నామాతృదేశారాధనము చేయ సంకల్పిం
చుకొంటిని. కాని విసిర్రేరణములన మాకు వివా
హము జరుగవలసివచ్చినది. నామ్మకి వానిని వివా
హముచేసుకొనుటచే మీ రాణాబాయికి వివాహదిన
ముననైనది దన నూతనవరుని జూచుకొను భాగ్యము
లేకపోయినది. రానున్న సంకలసమరము నాపుటకు
బ్రహ్మకైన శక్యముగానప్పుడు కయ్యము సంధవింపక
తప్పదు కదా! అందు జయపజయములు ముందుగ
మనము నిర్ధారణచేసి చెప్పలేము. జయము చేకూరె
నా, చెప్పనక్కర లేదు—కాక అపజయము చేకూరెనా,

చెప్పవలసిన దేమున్నది ? రాణాబాయికి భూలోకసర
కమే. (కొంచెమూగి) నేనువ్వు కేమియు జెప్పవలయు
కొనలేదు. మామగారు ! మీ కేమియు జెప్పవ
లదు. మీ రంతిపురిలోని రాణాబాయితో నాప్రసంగ
మేమియు దీసికొనిరావలదు. (కొంచెమూగి) ఆమెను
మఱవవలదంటిననియు, స్వనేశసంరక్షణమే కర్తవ్యము
గాన నదే చేయబోవుచుంటిననియు జెల్పుడు. అది
యైన నామెహృదయమును మూడు పరిశీలించి చెప్పుడు.
నేను కఠినుడను. ఆమెకు హృదయతాపము గలుగఁ
జేయుదునేమో ! (కొంచెమూగి) ఏమియును జెలుప
వలదు. నే నామె కేమియు జెప్పలేదనిమే జెలు
పుడు. “నానాఘఁ డంత నిద్ధాక్షిణ్యచిత్తముతో నే
గెనా ?” యని పృచ్ఛించిన నేమి చెప్పుదురు ? ఏమో
నా కెందుల కావిషయము ? నాకై యొక్కవనితబ్రదుకు
నిరర్థకమైపోవునేమో యని విచారించుచుంటిని గాని—
కాని—మామగారు!—నాకు సెల వొసంగుడు. రౌతు కని
పెట్టుకొని యుండెను. నేను పోయివచ్చెదను. మా
అమ్మగారియొద్ద ననుజ్ఞఁ దీసికొని యిప్పుడే నే తరలె
దను. పెద్దలందఱకు నానమస్కారములు జెలుపుడు.
రాణాబాయికి—రాణాబాయికి—వలదు—వలదు—ఏమియు
జెలుపవలదు. ఆమెను స్మరింపలే దనిమాత్రము జెలు

పుడు. పోయి రండు.

వీరా—పుట్టాసిహా! నీ వింత యస్థిమితతతో నుంటి వేమి?

పుట్టా—నా కేమియు మనస్స్థత లేదు. నే నేమి మాట్లాడు
చుంటినో యెఱుంగకుంటిని.

వీరా—పుట్టాజీ! అస్వస్థతగా నున్నప్పుడు రణమునకుఁ గడం
గుట యెందులకు? పోనిమ్ము.

పుట్టా—కాదు, కాదు. మన మిప్పుడు రణమునకుఁ బోక
తప్పదు. నేను మాతలిగారి యాజ్ఞ తీసికొనివచ్చెదను.
మీ రంతిపురికిఁ బోయి రండు.

వీరా—మంచిది. పోయి రమ్ము.

(ఇరువురు చెరియొకప్రక్క కు నిష్క్రమింతును.)

(తెరపడును.)

౨ వ రంగము.

ప్రదేశము:—కోటలో అంతఃపురము.

ప్రవేశము:—పుట్టాసింగు, తల్లి మీరాబాయి.

పుట్టా—అమ్మా! ఏటిమాట లివి? నేను యుద్ధమునకుఁ బోవుదును. అనుజ్ఞ నిమ్ము.

మీరా—వలదు; వలదు. నీవు యుద్ధమునకుఁ బోవలదు.

పుట్టా—అమ్మా! అమ్మా! ఇటు చూడుము; ఇటు చూడుము.

నీవేనా నన్ను యుద్ధమునకుఁ బోవు దని శాసించునది?

మీరా—ఔను—మీరాబాయియే నిన్ను యుద్ధమునకు వెళ్లవల దని శాసించుచున్నది—తెలిసినదా?

పుట్టా—అయ్యో! అయ్యో! యుద్ధమునకు వెడలకుండ నింటఁ

గూర్చుండి న నేమి చేయుమనెదవే తల్లీ!

మీరా—హు—రాణివాసస్త్రీలకు, ఉపచారము నేయుదుదుము.

పుట్టా—అమ్మా! ఇట్లెల నన్నెగతాళి చేసెదవు?

మీరా—ఎగతాళి కాదు—సత్యమునే వచించుచుంటిని.

పుట్టా—నమ్మను. నేను నమ్మను. నమ్మలేను.

మీరా—సమ్మివను సరే, నమ్మకున్నను సరే—నీవు మాత్రము యుద్ధమునకు వెడలరాదు.

పుట్టా—వినఁజాలను, వినఁజాలను. దేశదాస్యవిమోచనదీక్ష
 బూనిన నాకు నీవాక్కులు హృదయభేద్యములు
 కావా తగ్గి !

మీరా—దేశదాస్యవిమోచనదీక్ష కాదు. అంతఃపురనా
 విలాసానలోకనదీక్ష—ఎనితా కటాక్ష వీక్షణ నిక్షేప
 పేక్ష—కాదా ?

పుట్టా—హరి హరి ! హరి హరి ! అమ్మా ! ఏల నీనిశితవా
 క్షరపరంపరలచే నన్ను హత్య చేయుచున్నావు ?

మీరా—నేనా హత్య చేయుచున్నది ?—నేనా హత్య చేయు
 చున్నది ? నిష్కళంక, నిర్మల, నిరుపమాన నిష్ఠుర
 రాజపుత్రత్రాతమును నిర్వీర్యముగఁ జేసి, నిష్ఠూర
 ముగఁ జేసివైచినది నీవే—నీవే.

పుట్టా—న నేల దహించి వైచుచున్నావు ? నాహృదయము
 చీలిపోవుచున్నది. క్షమియింపవా ? ఆత్మహత్యకై న—

మీరా—ఆత్మహత్య—ఆత్మహత్య చేసికొనెదవేమి ? స్త్రీలుచేసి
 కొను నాత్మహత్యను స్త్రీతుల్యుడ వగు నీవు చేసికొ
 నెద ననిన దోషము లేదు. పరరాజులు దండెత్తి వచ్చి
 నప్పుడు, భార్యకై వెనుకఁ జూచు పరమనిర్భాగ్యుడవు
 నీ వాత్మహత్య గాక యింకేమి చేసికొనెదవు ? దిక్కు
 లేని ప్రజల దీనాలాపములఁ జదివియు నతివృత్తి యంత
 పురమ నకు వర్తమాన ముపు శూరాగ్రేసరచక్రవర్తి

నీ వాత్సహత్య గాక యింకేమి చేసికొనెదవు ? అంతః
పురమునకు వర్తమానించినవాడవు నీ భార్యనే యుద్ధ
మునకు వెడలవలసిన దని చెప్పి నీ వింటి గూర్చుండి,
ఆత్మహత్యయో, యధ్యాత్మరామాయణకీర్తనపఠన
మో చేసికొనలేకపోయితివా ? నీకంటెఁ జిన్నదియై,
యబలయై, యజ్ఞురాలై, యుద్ధనైపుణ్య మైన విశేష
ముగ నెని నీ భార్యను యుద్ధమునకుఁ బంప—ఆరాణా
బాయి విజృంభించి—శత్రుగర్భనిర్భేదముగా నాహవ
మొనరించి కీర్తిని గణించి తెచ్చికొని వచ్చినప్పుడు—
మంగళపుటారతిగో దృష్టితీయుటకో యేర్పాటులఁ
జేయఁదలచుకొనిన నీవు, అత్మహత్య గాక యింకేమి
చేసికొనఁగలవు ? నీయట్టి మేడిపండు—నీయట్టి పురుష
రూపధారి యైనవనిత—చీ, చీ—నిన్ను వనిత యనిన
రాజసూత్రవనితాలోకమునకుఁ గూడ నగౌరవమును
నపకీర్తిని దెచ్చినదాన నగుదు నేమో ?—అగుదును.
నీయట్టి పేడె, నీయట్టి జీవన్ముతుఁ డింటఁ గూరుచుండి
యాత్మహత్య గాక యింకేమి చేసికొనఁగలఁడు ?—
ఇదిగో ! ఇదిగో ! తీసికొనుము. ఈ ఖడ్గమును నీసి
కొనుము. నీయట్టి పౌరుషహీనులు, నీయట్టి వనితా
లోలురు నీరాణాబాయికడుపునఁ గూడఁ బుట్టి పూత
భారవగ్గమునకుఁ గళంక మాపాది పగుండ, నీయట్టి

వాఁ డాత్మహత్య చేసికొనిన మేలు.

పుట్టా—హా ! హా ! (అని విస్మృతుడై తల్లి పాదములపైఁ బడును.)

మీరా—(మెల్లగఁ దట్టఁచు) లెమ్ము. లెమ్ము.

పుట్టా—(లేచుచు) అమ్మా !- అమ్మా ! నే నికను జీవించియే యుంటినా ?

మీరా—జీవించియే యుంటివి ; జీవించియే యుంటివి ; ఖేల్వా సంస్థానమునకుఁ గళంక మాపాదించుటకు జీవించియే యుంటివి !—చాందావంశస్థులకుఁ దలవంపులు కలుగఁ జేయుటకు జీవించియే యుంటివి !—నాగర్భమునకుఁ జిచ్చపెట్టుటకు జీవించియే యుంటివి !—రేపటి రణములో రాణాబాయిపైకి దృక్కులఁ బ్రసరింపఁజేసి, చిత్తూరురాజ్యంక్రింది అక్కరు హస్తగతము చేయుటకు జీవించియే యుంటివి !

పుట్టా—అది నానోషమే- అది నానోషమే. సహజస్త్రిచా పల్యమున రాణాబాయి తంతండ్రిని నే నేమైన సమాచారమును జెప్పితినేమో యని కనుఁగొననెంచి ప్రశ్నించినప్పుడు, మామగారు పుట్టా యేమియు వర్తమానము చేయలే దనిచెప్ప, నేను పాషాణహృదయుడ నని రాణాబాయి యనుకొనునేమో యని భయమంది నేను వర్తమానము చేయఁదలచుకొంటిని గాని—కాని-

కాని—నాదౌర్భాగ్య మిట్లుండఁగా నే నేమియుఁ జేత
కానివానివలె నిస్సార్థమై, భావశూన్యమై, రసాభాస
మైనవర్తమానమును బంపఁబోయితిని—అది నాదో
షమే- అది నాదోషమే.

మీరా—ఇప్పటికైన నీదోషమే యని తెలిసికొంటివి. నీ
రసాభాసపువర్తమానము విని నీభార్య నిన్నెటు తలఁ
చునో యూహించితివా ?

పుట్టా—నిజమే. నిజమే. వట్టి చేతకానివాడ నని, వట్టి నిస్సా
రుడ నని, యుద్ధమనిన జంకి యిట్లంత్యవర్తమాన మం
పితి నని తప్పక తలంచును.

మీరా —చూచితివా, నీరసాభాస మైనవర్తమానము వినిన
నీభార్య నిన్ను యుద్ధభీరునిగా నెంచి చులకనగాఁ జూచు
నప్పుడు, నీ వేయిచేయఁగలవు ? నీ భార్యకు నీవీరత్వము
వెల్లడియైనప్పుడు, నీరససాంకర్య సంభాషణనైనప్పుడు
విస్పష్టముగాఁ జెలిసినప్పుడు, నీసన్నికర్షణసమరసన్నా
హసంరంభసను మజనితమనఃస్థైర్యశైథిల్యమును జెప్ప
నక్కఱలేకయే తెలిసికొనఁ గలిగినప్పుడు, నీకగు
చిన్నతనమును, సిగ్గుపాటును, తలవంపుచు, నిస్సాకారత
యును దలంచుకొంటివా ? చాందావంశస్థు లెన్నఁడైన
నిట్టి పరిహాసమునకుఁ బొల్పడిరా ? సాటి రాజపుత్రు

తెవ్వరైన ప్రేలు మడచి యిది భోగ్యప్రసాదముల లోప
మని చెప్పగడగిరా ? అట్టియెడ—నీనాటికి—నీ
వర్తమానముచే—నీచేతకాని వర్తమానముచే—నీ
మామగారు నీమొగమున కెదురుగ పకాలున నవ్వవ
లసినదా ! నిన్ను యుద్ధమునకుఁ గడంగవలదని యుప
దేశింపవలసినదా ! ఇది యెవరిలోప మని యెన్నుకొను
చున్నావు ?

పుట్టా—ఇంతకును గారణభూతుడను నేను కాన, ఆలోప
మతయును నాదే యని తలంచెదను.

మీరా—ముమ్మాటికిని యాలోపము నీదే ; ఆలోపము నీదే.
అట్టిలోపముల నీచెంత నిడుకొని రణమునకుఁ గడంగుట
కంటె వెడలకుండుటయే మేలు కాదా ?

పుట్టా—(కొంచె మాగి) నిజమే. నిజమే.

మీరా—ఇంకను రణమున కేగెదవా ?

పుట్టా—నాలోపము నేను సవరించుకొనియైన రణమునకుఁ
గడంగరాదా ?

మీరా—ఎట్లు సవరించుకొందువు ?

పుట్టా—శత్రుసంహార మొనర్చి జరులక్ష్మి సందిననాడు
గాని—నీమోమును రాణాబాయిమోమును జూడ నని
నీపాదము లంటి ప్రమాణము చేయుదును.

మీరా—పుట్టా ! ఆగుము. నీభార్య యుద్ధమునకు పచ్చిన

నచ్చుట పొదిగి యీ రసాభాససంభావణము ప్రారంభించెద వేమో ?

పుట్టా—అ యున్నానును జరుగదు. వీరరసప్రధాన మైన నా జీవితనాటకములో నిక శృంగారమునకుఁ దావు లేదు. నా జీవితములో నట్టి రససాగకర్యము గలుగదు. నీ కనుసూనము వూదు. పుట్టిననాటకంలోలే నేనెట్టి యస్థితి ప్రకృత్యాచారిగా నుగిసినో యీచిత్తారు యుద్ధాంతము వఱకు నట్లే యూడి దేశబాస్యవిముక్తికై ప్రయత్నించెద. శత్రు సేనానాథునికిఁ జెలియలికట్టనై నిల్చెద. దయాదాక్షిణ్యము తెలుగగని యాఖిష్టధార శాత్రవ కంఠలతాలపిత్రాత్మ, రవిభుజిగి భుజసనుపర్ణమై, పర సేనాగిర్యా దువాన్ని కీలమై, మృత్యుఁంహ్వకరాళమై, నిజకీర్తిప్రతాపోదయసాధనమై ప్రకాశించెడుఁ గాక !

ఇది యుధీలనిశితచండరుచివ ర హింబాల యశానేని, యి యుది సుక్షుప్రియాపీఠవశ్యసునపు ర ట్టాఖిష్ట మశానేని, దు ర్మవదుర్దంతదురంతదుస్సహరిపు ర ప్రస్థితమస్తాళి నా సదనద్వారనిబద్ధతోరణముగా ర సంసింహ లే కుందునే.

అమ్మా ! చతురంగ బల సమేతుడనై యాహవభూమి కరుగుచున్న నాకు నీయాశీర్వాచనము ముఖ్యము. తల్లీ ! నీయాశీర్వాచనమునకై నిరీక్షించుచుంటిని.

మీరా—పుట్టా ! పదునాఁడేండ్ల స్రావమువాడవు, మదేశ
పుత్రుడవు, రాజపుత్రుడవు నైన నిన్ను నేనిదే
యాశీర్వాదించుచున్నాను. శత్రువులఁ దునుమాడి విజ
యము నందుము.

పుట్టా—అమ్మా ! నేను ని న్నొక్కటి యభ్యర్థింప వచ్చునా ?
మీరా—ఏమది ?

పుట్టా—నావెంటఁ జిహ్మారునకు వచ్చి—

మీరా—ఏమో ? అప్పు డాలోచించుకొనవచ్చును. తగినంత
తొందరపని గలిగిన నట్లే వచ్చెదను. నాయనా ! నీవు
పోయి రమ్ము.

పుట్టా—అమ్మా ! సెలవు. (అని నమస్కరించి నిష్క్రమించును.)

[ప్రవేశము:—రాణాబాయి పురుష వేషమున.]

రాణా—అత్తగారూ ! నమస్కారము.

మీరా—మీ రెవ్వరు ?

రాణా—మన్నింపవలెను. నేను వీరాసింగు మహారాజుగారి
పుత్రికను—మీకోడలను.

మీరా—(ఆశ్చర్యముతో) రాణాబాయి ! (నగ్నమున దీసి
కొని) అమ్మా ! యిటు వచ్చితి వేమి ? నీనాళునిఁ
జూచి వెడలిపోవుటకై వచ్చితి వనుకొందును.

రాణా—కాదు. కాదు. మీయనుజ్ఞపైఁ జిహ్మారున కేగుటకు,

మీరా—నీ నెందులకు ? నీవు మాట్లాడఁ దలంచుకొనినఁ బుట్టును యిక్కడ కే సంపాదకునులెమ్ము.

రాణా—నేను చిత్తూరునకు వెడలుట నాఘని జూచుటకుఁగాని, మాట్లాడుటకుఁ గాని కాదు.

మీరా—అది యేమి ? రాణాబాయి ! ఇట్లాడెదవేమి ? వివాహము యొకజాము కా లేదు. ఇంతలోనే పుట్టా యనిన నీ కంత తేలికగ్గు పోయినదా ?

రాణా—అఖిలభారతనుసంభాలలామలకును రణాహ్వన మగుటచే నేనుగూడఁ చిత్తూరునకుఁ బోవుచుంటిని కాని, నాఘని జూచుటకును సంభాషించుటకును బోవుచుండుట లేదని తెల్పితిని. అంతమాత్రమున కాయనపైఁ బ్రేమ, భక్తి లేనట్లు తలంపవలసినదేనా ? ఇం దాయనయెడ న్యూనత కేమి యెడ మున్నది ?

మీరా—నాదగ్గఱఁ జెప్పటకే యీ వాక్యముల ప్రయోజనము—కాని చిత్తూరునకు వెడలినపిదప నీ వీరాలాపములు సరససల్లాపములకింద మాటవా ? అమ్మా ! ఎందులకిట్లు నాతోఁ జెప్పెదవు ? నీయట్టివారిని బెక్కండను జూచితిని. వయసు చెల్లినదానను నా కనుభవ మున్నంతవయసు నీకు లేదు. నీ పురక నాతో నిట్టివాక్యము లాడకుము.

రాణా—నన్ను తీమింపుడు. ఏకలింగేశ్వరస్వామిపాదము లంటి
మీపాదము లంటి చెప్పుచున్నాను. నా కీషన్మాత్ర మైన
నట్టితలంపు లేదు. రణరంగమున శాత్రువగర్భనిర్భేదము
గాబోరి స్త్రాండవనాపిమణుల ప్రాణసంరక్షణము చేయ
వలసిన నమయము వచ్చినదని నాతలంపు. మాతండ్రి
యే నన్ను రణమున కాయత్త పఱచినాడు. చిత్తూరు
రాజ్యలక్ష్మి తనకరపల్లవములచే నన్ను సాహాయ్యము
నకు రమ్మని యాహ్వానించుచున్నది. యుద్ధము సేయుట
యెఱింగియు నింట గూర్చుండలేక మీయనుమతిఁ దీసి
కొని వెడల నిటు వచ్చితిని. నానాథుఁడే స్వయముగ
పై న్యముల నడిపించుకొని యుద్ధమునకుఁ బోవుచున్న
ప్పుడు నేను వారి కర్ధాంగినైయుండి సర్వావస్థలయం
దును వారినే యనుసరించి యుండవలసినవిని యున్నప్పు
డుగూడ చిత్తూరునకు బయలుదేలుటకు స్రత్యేకించి వారి
యనుజ్ఞ తీసికొననక్కఱలేదని తలంచి వృద్ధత్వకారణ
మున రణభూమికి రాక యిట్టికడనుండు మీయాశీర్వ
చనము నందుట ముఖ్యమని తలంచి యిటు వచ్చితిని.

మీరా—మాపుట్టాకుకూడ నీవనిన పంచప్రాణములును.
నిన్నుఁజూచి యాతఁడు రణమును మాని చిత్తూరును
పరుల హస్తగతము చేయునేమో యని సంశయించు
చున్నాను.

రాణా—నేటివఱకు నేను వారిదృష్టి హాసమునఁ బడలేదు.
రేపు పడినను నన్ను వారు గుర్తింపలేరు. మాతండ్రిగారి
చెంత నే యుండి రణ మొనరించుచున్నప్పుడు—

మీరా—కానీ, నిన్నేఱిగినవా రెవరైనఁ బుట్టాతో నీవిషయ
మును గూర్చి తెలిపిన ?

రాణా—నేను పురుషగూఢమున నున్నప్పు డన్య లేల నన్ను
గుర్తింపఁగలరు ? మఱియు నేటికినుక నేను మాతండ్రి
గారిని దప్ప సరపురుషుని జూచియుండలేదే ! ఇట్లయెడ
న నన్య లెట్లు గుర్తింపఁగలరు ?

మీరా—సరియే—తల్లీ! మాపుట్టాసిగహుఁడు నన్నుఁగూడ గణ
మున కాహ్వానించియున్నాఁడు. రేపటియుదయమున
నన్ను వెంబడించెదవుగానిలెమ్మ.

రాణా—మీయాజ్ఞాపాశములచే బంధురాల నైతిని.

మీరా—(ఆకస్మికముగా) నీకు పుట్టా యోమని వర్తమానించి
యున్నాఁడు ? మీతండ్రిగా రావిషయమేమైన నీతోఁ
జెప్పియున్నారా ?

రాణా—మాతండ్రిగా రేవిషయమును నాతోఁ జెప్పియుండను.
లేదు—నేను నానాథుఁ డేమైన వర్తమాన మంపినారా
యని ప్రశ్నించియుండను లేదు.

మీరా—అదియోమమ్మా ! విపరీతముగ నున్నది. నిన్నింటికడ
విడిచి యుద్ధమునకు బోవఁచున్న నీనాథుని వగ్త మానము

కనుఁగొనవలయుననియే నీకు స్ఫుహింపజేదా ?

రాణా—రణగీతికలఁ బాడుచు యుద్ధోన్ముఖుఁడై వెడలుచున్న మహాయోధునినోటినుండి వారిబానిసనైన నాకు వేతేమి వర్తమానమువచ్చును ? రణమునకు రావలసినదనియే గదా నాకు వారు వర్తమానింతురు ! నే నందులకు ముందుగనే స సిద్ధురాలనై యున్నప్పు డింక వారి వర్తమానము కొఱకు వేచియుండ నక్కఱలేదు గదా ?

మీరా—అమ్మా ! నీనాథునియనుమతి నీవు తీసికొన నక్కఱలేదు. సరే కాని—నీతండ్రిగారు నీప్రయాణమున కనుమతించి యున్నారా ?

రాణా—నేను వారి యనుమతి బడయ నక్కఱలేదు.

మీరా—అదియేమి ?

రాణా—చిన్నప్పటినుండియు మాతండ్రిగారు “అమ్మాయీ ! నీవు రణభూమిలోఁ జల్చి శాత్రువుల నిర్జించి యశము గాంచు” మని చెప్పుచు నాకు రణమర్మముల నన్నిటిని నెఱిగించిరి. మఱియు వారముదినములక్రిందట నీ చిత్తూరు ముట్టడి జరుగునని మాచారులు మాతండ్రితోఁ దెల్పిరి. నే నప్పు డావార్త వింటిని. మాతండ్రి “రాణా బాయీ ! చిత్తూరునకు వచ్చి శాత్రువసైన్యముల నెదుర్కొని యుద్ధము చేయఁగలవా ?” అని నన్నుఁ బ్రశ్నించెను. నేను తప్పక చేయఁగల నని సమాధాన మీ

యఁగా వాగు సంతసించి “ఈలోపున నీకు వివాహము కాకున్న నా వెంటనే రావచ్చును. వివాహ మైనయెడల నీభర్తవెంట వెడలవచ్చును” అని వారు నవ్వుచు నాకుఁ బ్రశ్నోత్తరమిచ్చిరి. నేటి కీచాడి యదార్థమగుటచే నేను రణమున నిలిచి నాస్వదేశసంరక్షణము చేసికొనఁ గల ననుధైర్యముతో ముందే రణమున కాయత్తవడితిని.

మీరా—అట్లాగునా తల్లీ ! పులికడుపునఁ బిల్లి పుట్టునా ? పుట్టినయింటికిని మెట్టినయింటికిని గూడ నాచంద్రా ర్కమైన కీర్తిని గడిపఁగలవమ్మా ! నీవలె నేను తీవ్రముగఁ బోర లేను గాని—మేదియో యోషిక యున్నంత వఱకును సమరమును సాగించెదను. నీ నెప్పుడును యీ వృద్ధురాలిని బాసి యుండకుము. నయస్సు మీశీనదాస నగుటచే రణభూమిని నీయట్టి జన్మమలసాహాయ్యము తఱచు కొరుకొనవలసి వచ్చుచుండును సుమా ! కాపున నన్నుఁ బాసి యుండకుము. రేళు ప్రొద్దుట బయలుదేలి పోయి పుట్టాను గలిసికొందము రమ్మ. లోనికి పోవుదము.

రాణా—చిత్తము.

(ఇరువురూ నిశ్చలమింతురు.)

(తెర పడును.)

అవిఘ్నమస్తు.

చిత్రోద్రుపతనము.

ద్వితీయాంకము.

నివరణము.

ప్రదేశము:—చిత్తూరుకోటలో దర్బారు.

[ప్రవేశము:—నాగేశ్వరపండితుఁడు, వీరాసింగు, పుట్టాసింగు, తాకూరుసింగు, గోరాసింగు ప్రభృతులు.]

పుట్టా—నాగేశ్వరామాత్యా ! మనవేగులవా రేమి తెల్పిరి ?
నాగే—కొలఁదిసేపటిలో నక్కరుకడనుండి రాయబారులు రానై
యున్నారట.

పుట్టా—ఇంత పెద్దదండుతో నెదుటొమ్మనై గూర్చుండియు
రాయబార మొదులకుఁ బాప నున్నా డాయళ్ళగు ?

నాగే—సంధికి మర మనుమతిపలే దని దేశచరిత్రలో
వ్రాయించుటకుఁ గాకున్న నిప్పుడు రాయబారము
నకుఁ గారణ మేమియుఁ గాన్పించుట లేదు.

గోరా—ప్రభూ ! హైందవసంస్థానములు ప్రబలియుండుటయే రాజపుత్రస్థానమందలి వివిధ శాసనములు కలిసి చేసిన దోషము. మేకపిల్లను బట్టుకొనుటకు వృకమున కెట్టి గ్రోధకారణము కలదో మొలాయిసామ్రాజ్యాధిపతులకు రాజపుత్రయోధులపైఁ గ్రోధముండుట కదే కారణము కలదు. కాని రాజపుత్రులు మేకలని భ్రమించిన యుక్తరునకు మరము మేకలమో, సింహములమో యీనారి తెలియఁగలదు.

తాకూ—చిత్తూరులోని యువిజలతోఁ బోరలేని యుక్తరు కాఁబోవు రణముతోఁగూడఁ నబలలను యుద్ధము చేయ నీయవల నని బ్రతిమాలుకొనుట కేమో యీరారు బారమును ప్రస్తుతమునఁ బంపుచున్నాఁడు.

అందఱు—(సప్రసంగం.)

పుట్టా—తాకూరుసింగ్ ! ఇది సర్వలాటకు సమయము కాదు.

[ప్రవేశము—సేవకుఁడు.]

సేవ—ప్రభూ ! జయమల్లు ప్రభువుగారు వచ్చుచున్నారు.

పుట్టా—(లేచి యెదురుగాఁ బోయి జయమల్లును వెంటఁ గొని వచ్చును.)

జయమల్లు—(ధర్మానికిని సభ్యులకును సమస్కరించి, పుట్టాను గాఁగఁ బించుకొనును. పదవ నందఱును గూర్చుండి యుండురు.)

పుట్టా—జయమల్లూ ! రమ్మ. నీ సాహాయ్యము మా కిప్పుడు ముఖ్యము. మొగలాయీసైన్యముతో నక్కరు వచ్చి కూర్చుండెన గుట్టపై విడిసి యున్నాడు. ఇక నొక గడియలోపల రాయబారము రానున్న దని వేగుల వారివలనఁ దెలియవచ్చినది.

జయ—మంచిది. పుట్టా ! ఈరాయబారముతో సంధి కుదురు ననియే మీయభిప్రాయమా ?

పుట్టా—ఏమో ? కుదిరినఁ గుదురవచ్చును.

జయ—అ ల్లెన్నటికిని జరుగదు. కోటలో నెందఱు యోధులు రణోత్సాహు లున్నారో చూచుకొనుటకే యీరాయబారము సంకల్పింపఁబడిన దని నానమ్మకము. సంధియే కోరునెడల నక్కరు సైన్యసమేతుడై చిత్తూరు వచ్చి కూర్చుండి రాయబారమును బంపడు.

వీరా—జయమల్లుబాబా ! ఇప్పటి రాయబారమున కింతకంటె నెక్కు డర్థము లేదు.

ధర్మా—అ ట్లనుకొనరాదు. ఏవిధముననైన మనము సంధి కీయకొన్న జననాశనము గలుగదు. ప్రభు వెప్పుడు ప్రజాక్షేమమునే కోరవలెను గదా ! కావున నక్కరుపైఁ గోపముచే నాతని రాయబారమును దిరస్కరింపరాదు.

వీరా—చిత్తూరు విడిచి మీ రెల్లను వలస పొండని యశ్వరు
 రాయబార మంగిన మనము చేతులు జోడించుకొని
 వానికిఁ జిత్తూరు నొసఁగి మనము వెడలిపోవలసి
 నదియా?

ధర్మా—మవ ముట్లనుకొనిరాదు. అశ్వరు అంత బుద్ధిహీనుని
 వలెఁ బ్రవర్తింపఁడు.

వీరా—పరాజ్యాభీలాషి యైన యశ్వరు పని లేకయే పైన్య
 ముతో నచ్చ సగదురా?

ధర్మా—సంధి కుడకున్న సమరము చేయుటకు సాసినుండై
 వచ్చెను. అది చెప్పనక్కఱలేకయే తెలియుచున్నది.

[ప)వేశము—సేవకుఁడు.]

సేవ—ప్రభూ! అశ్వరు సంస్థానమునుండి యిరువురు రాయ
 బారులు, సేనానాథుని, యిరువురు రక్షకులు, దర్శనా
 ర్థమై వచ్చియున్నారు.

పుట్టా—రాయబారులను మాత్రమే లోనికిఁ బ్రవేశపెట్టుము.

సేవ—చిత్తము. (పోయి యిరువురు రాయబారులతోఁ బ్రవేశిం
 చును.)

రాయ—(వంగి పుట్టాకు సలాములు చేయుదురు.)

పుట్టా—(తీరిగి సలాము చేయుచు) మీరేనా అశ్వరు సాదు
 పావారికడనుండి వచ్చిన రాయబారులు? ముదిది.
 ఇటు దయచేయుఁడు.

రాము — సి త్తం. సి త్తం. (పుట్టాప్రక్క కొంచె మెడముగాఁ గూర్చుందురు.)

పుట్టా — మీ ఫాదుషావారికిఁ గుశలమా ?

1 రాయ — హేమికుషలమ్ సామీ ! హిక్కడ గరమ్ బహూత్ జాస్తీహై ఢిల్లీ పద్మావా రిక్కస్కి వచ్చిందీ లగాయిత్ బహూతక్లీఫ్ అయిపోయినారు. హందుచే ఫాదుషావారికి తమదర్శనానికి- స్వయంగా రావాలి అనొకనీకూడా రాలేకపోయాం. అంబుక్ మన్నించవాలా కోర్తామ్ మాచోటితో పాచ్చా.

పుట్టా — ఇంతమొడల కోర్చి యీచిత్తూరున కిష్టాదు రావలసి నయగతియే మేమి పట్టినది మీచక్రవర్తికి ?

2 రా — దానికి షమాదాసమ్మే సెక్రామ్ యిహోగడి. యిధే పరతాస్కీ దచ్చనంమే ఉన్న రాజ్యాలకీ జయించాలనీ మాపాచ్చావార్ తలంసి పున్నార్. హక్కడి రాజుల్ జాస్తీలష్కర్ గల్గివుంటూర్ వినామ్. రాజ్పుత్రుల పాయు లేళ్ళోతే వారిని గెల్వటం అబద్ధం గస్క మీపాయు కోరడంకై వచ్చినారు పాచ్చావారు వ్యయంగా.

పుట్టా — (జనాంతికముగా) నాగేశ్వరామాత్యా ! వీనిసంభాషణక్రమ మెల్లొన్నచో యాలింపుడు.

నాగే — (జనాంతికముగా) ఇదియంతయు నాటకము.

1 రాయ—పాచ్చానాక్ మీతోటి హింగోటీ వ్యయంగా
మన్ని చేయుమన్నాన్. రాజ్పుత్రుల్ హీసారి పహా
యమ్ చేయకొస్తే పాచ్చావారికి నాలా నాలా నష్ట
వస్తుదీ హాని సెప్పినాన్. ఆణ్ణు రాకుండా దస్తు సర
ఫరాల్ సైన్యం మామొంటనే పంపాలసిందిగా సెక్ర
వార్తిగాని పులిస్ అయిది.

వీరా—ఇదేమి నిర్భాగసాహాయ్యమా ?

2 రా—హన్నమాటే సర్కార్ !

ధర్మా—అయిన వారి కిప్పు జెంతనై న్యము కావలెను ?

1 రాయ—హింగ్వోవేలూ కాబ్బలమ్, హయిన్వోల్ గోడా
బలమ్, సెయ్యి యేన్బలమ్ పాచ్చావానూ కోర్తార్.

ధర్మా—దస్తూత ?

1 రాయ—నన్నూ యిరన్తి హైదులచ్చల్ కోర్తార్.

వీరా—ఇక్కడ మీయక్కకుగాని బేబరుగాని దాచిపెట్టినా
రనుకొనినారా ? ఇరువదియైదులక్షలు కాదుఅయిదు
కాను లియ్యును. మొగలాయీసగస్థానమునకును
మాకును ఎట్టిసాబరధమును లేదు. మేము వారికి చిల్లి
గవ్వయైస నీయనక్క అలేదు. మీరు పోయి మీయ
క్కకుతో జెప్పకొనుండు.

ధర్మా—సాహేబులూ ! ఇంతమొత్త మడిగినఁ జన్నసంస్థాన
ప్రభువు లొక్క సారి యెక్కడిను డి శెచ్చి మీ కీయఁ

గలరు ? ఇట్లడుగుట మీ ఫాదుమాకు ధర్మముగ నున్నదా ?

2 రాయ—ధర్మానికి యెక్క డీక్కి రాజా ! పాచ్చావారు హవ్వగంకోషం హడ్లార్ తర్వాతా మీ హిష్టమ్.

జయ—ఇదియేనా మీరాయబారము ? చాల యాశ్చర్యముగా నున్నది.

1 రాయ—మేమి హిలా హడ్లుతార్ ?

జయ—ఇదంతయు మోసము.

2 రా—మోషమ్ మోషమ్మే వచ్చామ్ సర్కార్ ! అన్యాయం సెస్తార్.

జయ—కాకున్న మీరాయబారములో నర్థమున్నదా ?

1 రా—అర్థమ్ లేకేం సర్కార్ ! యిరవై ఘోడు లచ్చో కొల్క్రిమ్ కోర్తార్ పాచ్చావార్, హిరివైయైదువేలూ షైన్యం కోర్తార్. హిందూ అర్థమ్ లేదూ రాజా ?

వీరా—ఇం దర్థము గాదు. అనర్థమున్నది.

1 రా—మిర్ సెప్పింది యేం భోదపడ్డేద్ సర్కార్.

పుట్టా—నా హేబులూ ! మీరాయబారము మా కేమియు స్ఫురింప—నిచ్చుట లేదు.

2 రాయ—మిషహాయమ్ కోరామ్. అంతే వుది.

పుట్టా—ప్రస్తుతమునకు సాహాయ్యము చేయలేము.

1 రాయ — యిరనై హైదులచ్చల్ సొమ్మైన యిస్తార్ ?
సర్కార్ !

వీరా — ఇదేమి బేర మారంభించినా రేమి ?

1 రాయ — బేరమ్ ! హిష్టూ మీరు షాయమ్ చేయక్కోతే
ప్రతిఫస్తికి రెడూలచ్చల్ పన్ను విధించవాల్
పాచ్చా.

పుట్టా — మీయక్క రెనను మమ్ముల పన్నిచ్చుకొనుమనుటను ?

1 రాయ — హక్కర్ చక్రవర్తి ఢిల్లీపాచ్చా నవాబ్ సర్కార్ !

వీరా — పాచ్చా మీనుఁ గాని మానుఁ గాదు.

2 రా — జాస్తీ బాత్ మత్కరో. మీరు హిరనై హైదులచ్చల్
యియక్కోతే యుద్ధమ్ నిశ్చయమ్.

పుట్టా — వేఱుగత్యతరము లేనప్పుడు యుద్ధము నిశ్చయ మన్న
మాటయే గదా ?

అందఱు — నిశ్చయము. నిశ్చయము.

1 రా — హిక్కడ పిన్నల్కి పెద్దల్కి హందర్కి ఒక్కమాటా
సెప్తామ్ ఇనోకోండి. అక్కర్ పాచ్చా నారు దుస్సాల్లా
అన్నమాట. వారిమంచీ గించీ మీకు హింకా తెల్వ్యా
దు. వారిదీ గొప్పజోస్తీ ఉంటే మిన్నల్కి ధేముదూ
కన్నెత్తి చూడాలేదు. వారిదీ ద్వేషం ప్రింటే హల్లా
వచ్చి మీకూ పహాయం చేయాలిడ్. మామాటా

మన్నించీ పాచ్చావారితో లడాయికీ తయ్యార్ కావద్దు. లడాయికీ త గ్యూరై తేతో మీకు సాలా సాలా కష్టాల్ వస్తాయ్. హాన్కా హాన్బర్ కాదూ హల్లా వచ్చినా మీకష్టాల్ తీర్చా లేర్. ఇక్కడ బైటో చేసిన వారిమాటల్కి యిగ్గొని పాచ్చావారితో యుద్ధాస్కీ సిగ్గం అయేతో హాన్కా చెప్పడాస్కీ యేమీలేద్. పుట్టా—కానున్నది కాకమానదు. అక్కరుతో, బోరపలసివచ్చినని వారి కిరువదియైదులక్షలు లంచ మీయడం చుకొనలేదు.

2 రా—హామ్యూల్ ! నేనూ వఖ్కుమాటా సెస్తాన్ ఇనోగ్గండి. మీరు మారాయబారాస్కీ వప్పుంటే మీకే మేల్. మీ దెగ్గెర హొక్కిరెండు ఫస్ట్లపన్ను వసూల్ చేస్తార్. తర్వాతా మీకూ వదిలీవేస్తార్. హిక్కడవున్న ఛోటాఛోటా సొసానాస్కీ పన్ను వసూల్ చేయూస్కీ పర్కార్వాస్కీ వుదేశం. నేను సెప్పినమాటా యినోగ్గక ముదూ తొందర్పడి లడాయికీ దిగ్గేతో మీకీ సాలా నష్టమవస్తాయ్. పన్ను హిచ్చేస్తే లడాయీ గిడాయ్ లేదు. అందర్ ఖుషీ వుటార్. పిల్లల్ గిల్లల్ హంతా షేమమ్గా వుండండి. మిమ్మల్ని సూస్తే నాకీ జాలీ యేస్తున్నాయ్. హాన్కా వినారిస్తే లాభంలేదు.

పుట్టా—నీ సాతమును గూడ నొప్పించితివి కాదా? సరే—మీ
రిక వెడలుడు. మారారు వచ్చి మీ పాచ్చావారితో
మాట్లాడెదరు. ఇంక నొక్కగడియలో వారిని బంపె
దము. మీరు పోయి రండు.

రాయ—సర్కార్ వారి మెహర్బాద్ పూర్తిగా పుండాలి
కోర్టామ్. సెలవ్. సెలవ్. (వారి సలాములు చేయు
దురు.)

పుట్టా—నా గేశ్వరామాత్యా! ఈ రాయ బారులను బహుశ
రించి సాగనంపిరమ్మ.

నాగే—చిత్తము—అట్లనే. (తురకలతోఁ బోయి తిరిగి ప్రవేశ
శించును.)

పుట్టా—మహాశయులారా! మన మందఱము నిశ్శక్తింబుచున్న
రాయ బారము వచ్చుటయు వెడలుటయుఁ గూడ నైనది.
ఈ రాయ బారము లాంధ్రనమునకై యున్నది గాని సంధి
సమకూర్చుకొనుటకై కాదు. ఇట్టియెడ మనము
వారికి తిరిగి రాయ బార మంపవలసి యుండునా? లేక
యుద్ధసన్నద్ధులము గావలసినదా? యను ప్రశ్నమునకు
సమాధానమునకై మిమ్ముల నడుగుచున్నాను. పితాజీ!
మీయభిప్రాయ మేమి?

సర్కార్—బాబా! ఈ రాయ బారముతో మన కార్యము పూర్తి
కాలేదు. అక్కరు ధనము ప్రధానము చేసికొని యీ

వర్తమాన ముపియుండును. కాబట్టి నీని కిరువదియైదులక్షలు గాకున్నచు గొంతయైన నిచ్చి నీనితో సంధి చేసికొనిన మనకు మేలు. ప్రజలకు హాని కలుగదు; చిత్తూరునకు వినాశము కలుగ దని నాయభిప్రాయము.

పుట్టా — చూమగారూ ! మీయభిప్రాయ మేమి ?

వీరా — ధర్మాజీ చేప్పినదానికి నే నీయకొనను. మన మెళ్లని సంధి చేసికొనవలె నని రెండుమూడులక్షల నాణ్యముల నెట్లో ప్రోగుచేసికొని పోయి వాని కిచ్చిన వాఁడందుల కీయకొనక తిరిగి యెక్కుడుమొత్తమును గోరినప్పుడు మనము చేతులు జోడించి వానికి సమర్పించుకొనవలసినదా ? లేక వానికి బుద్ధిచెప్పుటకై రణమున కియ్యకొనవలసినదా ? చిత్తూరును ముట్టడింపవలె నని స్థిరసంకల్పఁడై సైన్యసమేతుఁడై వచ్చినయశ్వరు మన దేవురింతల కీయకొని సంధి కావించుకొని ఢిల్లీకి తిరిగిపోవునా ? అశ్వరు సంధిచేసికొన నీచ్చటి కరుదేరలేదు. సంధియే ప్రధానముగాఁ జూచికొనిన అశ్వరు ఢిల్లీనుండియే రాయబారములఁ బాపి యెట్లో సంధి గావించుకొనియుండును. అట్లు గాకపోవుటచే నశ్వరునకు ముట్టడిసమయమున జరిగినపరాధవమునకుఁ బ్రతీకారముఁ జేయ సంకల్పించుకొనియే యింత పెద్దదండుతో వచ్చి కోటప్రక్కఁగూర్చుండియున్నట్లు స్పష్ట మగుచున్నది.

కావున నీవిషయముల జాగ్రత్తతో నాలోచించి, దేశాభ్యుదయమున కనుకూలించుకార్యమును జేయుఁ దని కోరుచున్నాను.

పుట్టా — నాగేశ్వరామాత్యా! మీయభిప్రాయ మేమి?

నాగేశ్వ — పృథువులకు నేను చెప్పవలసినవాఁడను గాను కాని, మన మా తుకుష్కులతో నొక్కగడియలో రాయబారులఁ బంపుదు మని చెప్పియున్నాము. కావున మనము కర్తవ్యము మఱవకుండ నెవరిని బంపిన బాగుగ నుండునో పంపురాయబార మెట్లుండవలెనో ముందు నిశ్చయ పఱచుకొనిన మంచి దని నాయభిప్రాయము.

పుట్టా — ఔను. నాగేశ్వరామాత్యులు చెప్పినది బాగుగ నున్నది. ముందు రాయబారియున కెవరెవరిని నియమించుదము? వీరాసింగు ధర్మాసింగుగార్లు నిరువురను వెంట జయమల్లును గోరాసింగును బంపిన బాగుగ నుండు నని నాయభిప్రాయము.

అందఱు — బాగుగ నున్నది. వారినే పంపుఁడు.

పుట్టా — పితాజీ! మామగారూ! మీరు సంధి గావించి వమ్మ సంరక్షిం చెదరో, రణ మొనరించి కీర్తి మెప్పొందించెదరో? — మీయిష్టము. భావిరాజపుత్రస్థానశౌరవము మీరాయబారిముపై నాధారపడి యున్నది. ఇది యుచితము, ఇది యనుచితము నని మీరు నేయు

కార్యములను వ్రేలుమడచి యీసభలోనివా రెవరును జెప్పలేదు. ఇది ధర్మ మని మీకుఁ దోచిపగిది సాధి గావించుకొనియో, రణము నిశ్చయము చేసికొనియో రండు. మన మిచ్చటఁ బ్రతిదినమున గూర్చుండి కార్యాలోచనములఁ జేయుటకు సావకశము లేదు. కావున మనవారు నలుగురును గూడ జెప్పనాశ్యము లాలకించి మీ రేగుడు. ధోతవస్త్ర ధారులై ధవళచ్ఛత్రముల ధరించి సంసిపతాశలఁ బట్టుకొని యశ్వరుకడ కేగుడు. నాగేశ్వరామాత్యా ! వీరికిఁ ఛత్రాదులం దెప్పింపుము.

నాగేశ్వర — చిత్తము. (లోనికిఁ బోవును. వెంట పీఠాసింగు, ధర్మాసింగుఁ గూడ వెడలుదురు.)

పుట్టా — జయమల్లూ ! గోరాసింగూ ! మీయిరువురి చేతులలో నీమహానుభావుల సంరక్షణ మున్నది. తాకూరుసింగు మీకుఁ గొంచెము దూరములోఁ గొంతమూలపైన్యముతో సంసిద్ధుడై యుండును. మీరు ఖడ్గముల ధరించి కంటికిఁ జెప్పవోలె వీరిరువురఁ గాచుచుండవలెను. ఏమైనఁ బ్రమాదము సాభవింపనుండనా, అక్కరునే పరిష్కారము చేయుడు. ఈలోపున మన తామూర్ వచ్చి మిమ్ములఁ గలిసికొని యీపులఁ జెండాడును. మీరు పోవుచున్నది శాత్రువశిబిరములలోనికి. మీ వెంట వచ్చు

చున్నవారు రాజపుత్రస్థానమందలి ఘనులు. మీరు
వెడలుకార్యము పరమపవిత్రవంతమై— రాజపుత్ర
స్థానముయొక్కయు, విశేషించి చిత్తూరు యొక్కయుఁ
గీర్తి గౌరవము లాధారపడిన రాయబారము. ఈవిష
యము లన్నియు మఱవక దేశకాలకాత్రానుసారముగ
మీరొనర్చిన కార్యమునకుఁ బరులే మేలు బలీయని
మెద్దునట్లుగఁ జేయవలయు నని మిక్కిలి కోరు
చున్నాను.

[పునఃప్రవేశము: కీ.రాసింగు, ధర్మాసింగు, ధవళవస్త్రుచామ
రాదికములతో వెనుక నాగేశ్వరామాత్యుఁడు.]

పుట్టా—తాకూర్సింగూ ! మన యాశ్వికదళమునంతను సిద్ధ
పఱపుము. అప్రసన్నులై యుండుఁడు. జాగ్రత్త.

తాకూ—చిత్తము. (నంగి నమస్కారము చేసి వెడలిపోవును.)

పుట్టా—మోధులారా ! గుప్తఖియ్యదుల ధరించియే పోవుచు
న్నారు గదా !

ఇరువురు—అట్లే పోవుచుంటిమి.

పుట్టా—మహానుభావులారా !

ధనమా కోశమునందు లేదు; రిపులారదర్పించియున్నాడు; పా
లనకర్తా చనె; మంచిచెడ్డలవియోల్లం గాంచుమీభారమా
ఘనమైయుండెను; రాజపుత్రులకు సౌఖ్యంబౌపథంబందునన్
జనఁగా వేఁడెద; సంధియో సమరమోరసాగిఁపుండీ శీఘ్రమే

వీరా | బాబా! అట్లే చేయుదుము. మేము పోయి వచ్చెదము
ధర్మా | (నిష్క్రమింతురు.)

జయ |
గోరా | } మేమును బోయి వత్తుము (నిష్క్రమింతురు.)

పుట్టా — నాగేశ్వరమూత్యా! మన కాల్బలమును కోటగోడలపైనను బురుజులపైనను నెక్కింపుము. ద్వారములచేత నశ్వదళమును నియమింపుము. నాల్గుద్వారముల వెలుపలను గజముల నుంచి ద్వారముల సంరక్షింపఁ జేయుము. గ్రామములో కత్తిబట్టగల ప్రతిరాజపుత్రుని వచ్చి సైన్యదళములోఁ జేరవలసినదిగా చాటఁబంపుము. వేగులవారి నందఱను బిలిచి యుద్ధానంతరమువఱకు బహుజాగరూకతతోఁ బ్రవర్తింపవలెననియు, శత్రుసైన్యములకుఁ బైనుండి సాధనసామగ్రి రాకుండ జాగ్రత్తగఁ జూచుచుండవలసిన దనియు నాజ్ఞల నిడుము. రిపుసైన్యములకుఁ జిత్తురురాజ్యములోనివారెల్లరు నెట్టివిధములైన విక్రయములును చేయరాదని కఠినశాసనము నాయాజ్ఞగాఁ గావింపుము. శత్రుసైన్యముల కెవ్వ రెట్టిసాహాయ్య మొనర్చినను మరణదండనము విధింపఁబడు నని చాటఁ బంపుము. చిత్తురునందలి స్త్రీపురుషు లెల్లరు సంస్థానమున కే సహాయము చేయవలయు నని చాటఁ బంపుము. యుద్ధ మైనదనుకఁ

జిత్తురునుండి రాకపోకలు కట్టివేయఁబడు ననియుఁ
బ్రకటింపుము. ఈపోరు పూర్తి యైనదనుక గ్రామస్థుల
కెట్టి యుత్తరప్రత్యుత్తరములు జరుగఁగూడదు. చిత్తూ
రీవఱకే ప్రవేశించిన క్రొత్తవారినెల్ల తాణాలలో
బంధించి జామీనులపై విడుదల చేయఁబడునట్లు గావిం
పుము. ఢంకా నొబ్బత్తు లెప్పుడును మ్రోగుచుండవలె
నని తెల్పుము.

నాగే—చిత్తము. ఈసర్వవిషయములును మీయాజ్ఞాప్రకా
రము కావించెదను.

పుట్టా—మాయమ్మగారు వచ్చి చాల తడవై నదట. ఆమె
తో నేమియు మాట్లాడలేదు. మాకు సెలవిండు. లోని
కిఁ బోయి వత్తుము.

నాగే—చిత్తము.

(ఁబదలును లేతురు.)

తెర పడును.

—

౨ వ రంగము.

అక్కరు కార్యాలోచనసభ.

[ప్రవేశము: మానసింగు, రాజాతోడరుమల్, అబ్దుల్ ఫజల్.]

మాన—అబ్దుల్ ఫజల్ జీ! మీ అబీనా అక్కరుగ్రంథము
నెంతవఱకు రచించితి? ?

అ. ఫజల్—ఈతేదీవఱకు జరిగినచరిత్ర మంతయు వ్రాసితిని.

మాన—మనము అక్కర్ సాచ్చాతో ఆఱుమాసములక్రి దటఁ
జిత్తురునకు దండెత్తి వచ్చినప్పటి చరిత్ర యేమని వ్రాసి
తిరో కొంచెము వినవచ్చునా?

అ. ఫజల్—చరిత్రములు సమకాలికులకొఱకు వ్రాయబడవు.
ఎఱిగియున్నవిషయములలోఁ దెలిసికొనఁ దగినసంగతు
లుండవు. కావున మీ రెఱిగియున్న యీవిషయమును
గూర్చి నేఁ జదువనక్కఱ లేదని తలంతును.

రాజాతోడరుమల్—చదువకుండుటకు మంచియెత్తు నెత్తితిరి
లెండు.

అ. ఫజల్—అట్లనుకొనకుండు. అయినఁ జదివెదను. (ఇట్లు
చదువును.)

“అక్కరుచక్రవర్తి ఉదయసింగు రాజాతో యుద్ధము
చేయుటకై చిత్తురునకు రాగా మహాపరాక్రమవతి

యైన కన్యావతిపుత్రుఁ డయ్య రాణా రణమున కిచ్చి
 గింపఁడయ్యె. చిత్తూరు జయింప వచ్చిన అక్బర్ చక్ర
 వర్తికి ఢిల్లీనుండి “గాజకార్యవిషయములలో నొత్తి
 డిగా నున్నది. శీఘ్రముగ బయలుదేఱి రాగోరె
 దము” అని మొగలాయీసంస్థానోద్యోగులు జాబుల
 నంపఁగాఁ జిత్తూరు జయింపక చక్రవర్తి ఢిల్లీకి తిరిగి
 వెడలి పోయను.”

మాన—రాణావారి యుగపుమక తై యుద్ధము చేసినను దానిం
 గూర్చి యేమియు నిందుఁ జేర్చలేదేమి ?

అ. ఘ—అక్బరుచక్రవర్తికి జయములు సమకూడిన యుద్ధమును
 గూర్చిమాత్రమే యీగ్రంథమునందు వ్రాయఁబడుచు
 న్నది; కాని పరులకుఁ గలిగిన జయములఁగూర్చి వ్రా
 యుట కీపుస్తకము సంకల్పింపఁబడ లేదు.

తోడర్ మల్—(నవ్వుచు) బాగుగ నున్నది.

[ప్రవేశము: సేవకుఁడు.]

సేవ—నవాబ్ సర్కార్ ! అక్బర్ పాచ్చావారు సభ కరు
 డెంచుచున్నారు.

[ప్రవేశము:— అక్బరు. అందఱును లేచి నిల్తురు. అక్బరు
 కూర్చుండి యందఱును కూర్చుండ నియోగించును.]

అక్బ—మానసింగ్ ! కొటలోనికి బంపిన రాయబారులు తిరిగి
 వచ్చియున్నారా ?

మాన—వా రింకను రాలేదు.

అక్క—(సాలోచనముగా) ఇంకను రాకపోవుటకుఁ గారణ మేమి ? కోటలో వీరికి రాజపుత్రులు పరాభవము చేయ సొకల్పించుకొనలేదు గదా ?

మాన—రాజపుత్రు లెన్నఁ డట్టివారు కారు. రాజమూర్తాండుల పైననే గాని రాయబారులపైఁ జూపు పౌరుషము కాదు వారిది.

అక్కర్—రాజపుత్రుల పరాక్రమము మాకడఁ దెల్పకుము. ఇదిగో ! చూచితివా ? మనము చిత్తూరుప్రాంతముల కడుగిడకుండఁగ నే మీరాజపుత్రవీరాగ్రేసరచక్రవర్తి యుదయసింగురాణావారు పలాయితు లైరి.

మాన—పైవారిపలాయనములు మనకుఁ గాన్పించును. మన పలాయనములు పైవారికిఁ గాన్పించును.

అక్క—మే మెప్పు డట్టిపని చేయలేదే ! అబ్దుల్ ఫజాల్ ! నీ కెప్పుడైన నట్లొనర్చినట్లు జ్ఞాపక మున్నదా ?

అబ్దుల్—అట్లెన్నఁడును జరుగలేదు కావుననే నేను నాగ్రంథ మందు వ్రాయ లేదు.

మాన—మనవి పలాయనములుకావు. రాజ్యకార్యములతోందట లనుమిషలు. జబ్బు లను వంకలు. అప్పటి కేదియో కారణము చెప్పకొని ధైర్యస్థైర్యములతో వెనుకకు వెడలుదుము. అంతయే.

అక్క—మానసింగ్ ! బాంధవ్య మతిసమీప మగుటచే మనకు
నీ వెగతాళి నంతత్వరగాఁ జేయుచుందువు.

మాన—పోనిం డిప్పు డాప్రసంగ మేల ? నేఁడు రాయబార
మేనుని పంపితిరి ?

అక్క—అబ్దుల్ ఫజల్ ! నేటి రాయబారమును గూర్చి నీ
వేమి వ్రాసితివి ?

అబ్దుల్—“ఉదయపుర రాణావారు పలాయితు లగుటచేఁ
జిత్తూరుసంస్థాన మరాజకముగా నుండు ననియు, నాటి
రాజపుత్రులు దానిని జీల్చి పంచుకొనెద రనియుఁ
దలంచి చిత్తూరు పజ్రలకు క్షేమము గలుగఁజేయవలె
నను తలంపుతో నక్కరుచక్రవర్తి యాసంస్థానమును
మొగలాయీసంస్థానములోఁ జేర్చుకొని చిత్తూరును
గాపాడవలె నని నిశ్చయించుకొని రాయబారమంపెను.”

అక్క—నిజము, నిజము. తెలిసినదా మానసింగ్ !

మాన—రాజపుత్రులు చీల్చుకొనిన మన కేమి ? పంచుకొనిన
మన కేమి ? చిత్తూరు సంరక్షించుటకు రాజపుత్రులకు
లేనిబాధ్యత మన కేల ?

అక్క—దేశాభివృద్ధి చక్రవర్తికి ముఖ్యము కాదా ?

[సేవకుఁడు ప్రవేశము.]

సేవ—నబాబ్ సర్కార్ ! తమకు పంపిన రాయబారులు వచ్చి
ద్వారముకడ వేచియున్నారు.

అక్క—వారిని బ్రవేశ పెట్టుము.

సేవ—చిత్తము. (నవస్కరించి వెడలిపోయి రాయబారులతోఁ బ్రవేశించును.)

రాయ—ధిలీఘాదుషా అక్కరు చక్రవర్తికి సలాములు.

అక్క—ఇటు వచ్చి కూర్చుండుడు.

రాయ—(కూర్చుండురు.)

అక్క—ఏమైనవి మీరాయబారములు ?

రాయ—పై న్యాయమును బంపుటకుఁగాని, యరువదియైదులక్షలు మొత్త మిచ్చుటకుఁగాని, సునత్సరమునకు రెండులక్షలు పేష్కాన్ చెల్లించుటకుఁగాని రాజపుత్రులామో దింప లేదు.

అక్క—అయిన యుద్ధము నిశ్చయ మని చెప్పి వచ్చితిరా, లేదా ?

రాయ—చెప్పితిమి. వారుఁగూడ రాయబారులఁ బాపనై యున్నారు.

అక్క—ఓహో ! వారును వచ్చెదరా ? మందిది. (కొంచె మాలోచించి) సేవకా ! నీవు పోయి పై న్యాయాధికారిని రావింపుము.

సేవ—చిత్తము. (పోయి పై న్యాయాధికారితోఁ బ్రవేశించును. పై న్యాయాధికారి సలాముచేసి నిలచును.)

అక్క—(వ్రాయుట నభినయించి పై న్యాయాధికారి కొసంగును.)

సైన్య—(గ్రహించి చదువుకొని) చిత్తము. సెలవు.

(నిష్క్రమించును.)

అశ్వ—రాజాతోడో మర్ ! మనము తెచ్చిన సైన్య మెంత ?

తోడ—నేటియదయమునకు వచ్చినవి యిరువదయైదు వేలు
కొల్బలము. మూడు వే లాశ్వికదళము. నలువది
యేనుగులు.

అశ్వ—రానున్న డెంత ?

తోడ—నేటిసాయంకాలమునకుఁ బదివేల ఘోషును రేపటి
సూర్యోదయమునకుఁ బదునైదువేల ఘోషును వచ్చును.

అశ్వ—మీరు చెప్పినయుషాయము చాల బాగుగ నున్నది.
సైన్యమంతయు నొకేమాటు వచ్చుటకంటెఁ గొంచెము
కొంచెముగా వచ్చుటయే మన కన్నివిధముల మేలు.
మానసింగ్ ! మన కీ మేవారుపతులతో యుద్ధము
చేయుట అప్పనిపని యగుచున్నది. నీవు ముందుగ
సైన్యములఁ బురికొల్పుకొనుచుఁ గోటను ముట్టడింప
వలసి వచ్చును. తోడర్ మల్ కోట వెనుకప్రక్క-
ముట్టడించును.

మఃన—వారిరాయబారములు పూర్తి యైనవిదప నాలోచించు
కొనవచ్చును. ఒకవేళ రాయబారమే కుదిరిన నీప్రయ
త్నము లన్నియు నిష్ప్రయోజనములే కదా !

అశ్వ—ఈసారి రాయబారముకుదురదు. యుద్ధము నిశ్చయము.

చిత్తూరు పతన మందితీరవలె. రాజపుత్రగర్వభంజన
మయితీరవలె. తప్పదు ; తప్పదు.

మాన—ఇంత నిశ్చితాభిప్రాయములు గలవారు ముందు మాత్ర
మే! రాయబార ముపినారు ?

అక్కరు—రాయబారము పంపలే దను సిందనుండి తొల
గుటకు.

మాన—సంధి కోరి కాదా ?

అక్క—సంధి ? సామాతులతోఁ జక్రవర్తులకు సంధియా ?- కలు
గదు—కలుగరాదు—కలనైనఁ గలుగఁగూడదు.—తెలిసి
నదా ? మానసింగ్ ! ఈయక్కరు క్రోధాగ్ని చిత్తూరు
చితుల నంటింపకుండఁ జల్లారునా ? ఈయక్కరురోషము
రాజపుత్రులే కాక చిత్తూరు పురవాసుల రక్తప్రవాహ
ములో స్నాన మొనరించినదాక తగ్గునా ? ఈయక్కరు
ద్వేషము చిత్తూరు కోటగోడలపై మొగలాయీ
సామ్రాజ్యపతాక మెగురుటో—కాక చిత్తూరుకోట
గోడలు నేలమట్టములై పడుటో—జరిగినదనుక చల్ల
రునా ? రాజపుత్రస్థానయోధులెల్ల రీయక్కరు చక్ర
వర్తి చరణములకు జోహారులో—ఖడ్గ దేవత కాహర
ములో కావలెఁగాక ! అంతదనుక నాక్రోధము చల్లార
నేరదు. ఈసారియైన శత్రుభంజనము జేయలేకుండిన
మానె. చిత్తూరు కొండపై యోధుల రుగిరప్రవాహము

ఢిల్లీలోని యమునలో సంగమింపఁజేయుదును గాక !
 సర్వమారణతంత్రసాహాయ్యమున శాత్రువగర్వనిర్వా
 పణమైనఁ జేసెనను గాక ! అంశదనుక నాహృదయ
 మునకు స్వస్థత, శాంతము చేకూరనేరవు. ఇంకను సంధి
 ప్రయత్నములా ? ఇంకను రాయబారములా ?

మాన—ఏమీ ! సర్వమానవసంరక్షకవిరుదాంకితులే— ఇట్లు
 నర్పుట భావ్యమా ?

అక్క—సకల మహమ్మదీయసంస్థానపోషిత ప్రజాసంరక్షక విరు
 దాంకితుఁడ—తెలిసినదా ?

[ప్రవేశము: సేవకుఁడు.]

సేవ—అయ్యా ! చిత్తూరుసంస్థానమునుండి యిరువురు రాయ
 బారులును, ఇరువురు మోఘలును వచ్చి ద్వారము
 కడ నేదియున్నారు.

అక్క—రాయబారులనుమాత్రము ప్రవేశ పెట్టుము.

సేవ—చిత్తము. (నిష్క్రమించి ధర్మాసింగు వీరాసింగులతో
 తిరిగి ప్రవేశించును.)

ధర్మా | జయము. జయము.
 వీరా |

అక్క—(నిరాదరణముగా) ఏమిపనిమీఁద వచ్చితిరి ?

వీరా—చిత్తూరుసంస్థానాధిపతులు తమకు రాయబార మంపి
 యున్నారు.

అక్క—ఏమని ?

వీరా—ఉదయ పురరాణావారు చిత్తూరును విడిచి వెడలుటచే,
బ్రస్తుతము తాము కోరిన యిరువదియైదులక్షలగూ
ప్యములను సమకూర్చి యొసంగఁజాల మనియు, విశే
షవ్యయప్రయాసముల కోర్చి తాము వచ్చియుండుటచే
నొకలక్షనాణెముల నెటులైన సమకూర్చి యొసంగఁ
గల మనియు, నీసామ్రాజ్యంబు బన్నుగాఁ గాని నజరా
నాగాఁ గాని యొసంగఁబడక మైత్రి సంపాదించుకొన
గౌరవపూర్వకముగా నీయబడు ననియుఁ దమకు మా
ప్రభువు మనీషి చేయు మనియె.

అక్క—మైత్రి యేయైన ధనముమూలమున సంపాదించుకొనఁ
దలఁచుకొన లేదు.

ధర్మా—మత్తెట్లు సమకూర్చుకొనఁ దగ్గునో తెలుపఁగోరెదను.

అక్క—చూచితిరా యూమానసింగును ?

వీరా—రాజపుత్రస్థానయోధుల శరీరములోఁ బూతహైందవ
ర్తకము స్రవించుచున్నంతకాలము రాజపుత్రరమణీ
మణులు మేచ్చగ్యహముల నుపుడుకత్తెలైఁ బ్రదుకఁ
జాలరు.

మాన—ఏమి మాటలు ! అట్టిచ్చినవారు రాజపుత్రులు కారా
నోటికి వచ్చినట్లెల్ల వదరు చున్నారు జాగ్రత్త !

వీరా—కారు-కారు-మేచ్చులకంటె నధములు.

మాన—ఏమి కాలులు ప్రేలుచున్నారు ! (ఖడ్గము దీయఁ బోవుచు.)

అశ్వ—ఇంతతొందర యేమి ? కాగలఁకార్యమును గంభర్వులే తీర్చిగలరు.

వీరా—నేను కాలులు ప్రేలుచున్నానా ? ఓ దేశద్రోహీ ? నీవేమి చేయుచున్నావో తెలుసుకొనుచున్నావా ?

వీరులనెల్లఁ జంపి పృథివీన్ దనములైగ నేల నున్నయీ క్రూరునిముండఁ జూచుకొనిరకూళతనాన మెలంగె దీవు, నీ వీరము తేటతెల్ల మగురవే చనుదెమ్మిటు ఖడ్గపాణివై క్రూరుఁడ ! నీశిరంచిపుడైరకూలఁగఁజేతును కాచుకొమ్మిఁకన్.

భీ ! భీ !! నీయట్టివానిని జంపినఁ బాప మొడిగట్టుకొందును.

మహితశౌరవమానాభిర మానములను
జిచ్చునను ద్రోసి జీవించు ర చెనఁటి వగుచు
నువిదలను దార్చుకొనిన యురద్యోగి వగుట
బ్రదికియుండియుఁ జచ్చిన ర వాఁడ వీవు.

కావున నీయట్టి వానితో శత్రుయుల మైన మేము యుద్ధమునకుఁ గడంగరాదు. పులినాకిన యెద్దుఁబోలె బ్రదుకుము. అశ్వర్ !!! మేము పోవుచున్నాము.

(నిష్క్రమింతురు.)

అక్క—మానసిక్ ! వారికిఁ దగినశిక్ష ద్వారమునొద్ద జరుగును. ఓపిక పట్టుము. రమ్మ. కొంచెము ముందునకుఁ బోయి యాదృశ్యము చూచెదము రమ్మ.

(నిష్క్రమింతురు.)

తెర పడును.

—

౩ వ రంగము.

ప్రదేశము: అక్కరు విడిసిన డేరాద్వారము దగ్గర.

[ప్రవేశము: లోడీఖాన్, మొహిద్దీన్ ఖాన్, సంకెలల చేతఁ
బట్టుకొని]

మొహి—అరే ! లోడీ ! లోడీ ! అక్కర్ పాచ్చా ఫర్మానా
యోధులకీ నేనూ సూపుతాన్. నీవు పోయి చేతుల్కి
జోడీలు తగిలించు.

లోడీ—నేనూ సూపుతాన్ నీవూ సంకెళ్లు తగ్గించు. పై న్యాసి
కారీ సూస్తున్నాడే.

మొహి—యోధులు వస్తూన్నారే జాగర.

[ప్రవేశము: జయమల్లు, గోరాసింగు, కత్తుల చేతఁబట్టుకొని]

జయమల్లు—(అపవారించి) గోరాసింగూ ! వీరిరువురు నేది
యో కుట్రఁ బన్నుచున్నట్లున్నది. ఒకచేతిలో సంకె
లలు నొకచేతిలోఁ గాకేతమును పట్టుకొనివచ్చుట
చూడఁగా మనల బందీకృతులఁ జేయవలె నని తలంచి
అక్కరు వీరిని పంపినాడేమో యని యనుకొనుచు
న్నాను. ఏది యెట్లున్నను ఒక్కపోటున మన మానలఁ
బడవలెను.

గోరా—(అపవారించి) మనచెంత వీరియాటలు సాగిరావు.
మనవారు వచ్చుచున్నారు. ఇట్టేతరుణములో నక్కరు
దగ్గఱనుండిన బాగుగ నుండియుండును గదా !

జయ—అక్క రంతటిబుద్ధిహీనుడు గాడు.

[ప్రవేశము: వీరాసింగు, ధర్మాసింగు.]

వీరా—బావగారూ ! అక్కరునకు సంధి పనికిరాదని ముందుగ
నే జెప్పలేదా ?

ధర్మా—మీరు చెప్పితేరి గాని యిప్పుడు మనలోవము తీతి
నది.

వీరా—వారుగో ! జయమల్లు గోరాసింగులు మనకొక కైదు
రుచూచుచున్నారు. రండు.

గోరా }
జయ } సంధి కుదిరినదా ?

ధర్మా—లేదు.

వీరా—యుద్ధము సిశ్చయము.

(మొహిచ్చీన్ ఖాను, లోడీఖాను చెంతకు వచ్చి)

ప్రభూల్ ! ఇదిగో అక్కర్ పాచ్చాచారి ఫర్మానా పట్టుకవ
చ్చామ్. మీరందఱూ బందిఖానాకు రావాల.

ధర్మా—అక్క రిచ్చినాడా యీఫర్మానా ?

వీరా—(అపవారించి జయమల్లుతో) జయమల్ ! నీబల్లెము
నకు: బని కలిగినది.

జయ—(ఆపవారించి) అందులకు సిద్ధమయియే యుంటిమి.

వీరా—ఫర్మానా యిటు తెండు. రండు. (మొహిద్దీనుఖాన్, లోడీఖాను ముందునకు వచ్చి ఫర్మానా చూపుదురు. వీరాసింగు దానినిబుచ్చుకొనిచిప్పివేయును. జయమ్ముగోరాసింగు లిరువురును మొహిద్దీను లోడీఖానుల నొక్కసారిగాఁ బొడిచి నిచ్చమింతురు.)

మొహి
లోడీ } (హా ! హా ! యని చచ్చి పడిపోవుదురు.)

[ప్రవేశము: — మహమదుస్సేన్ ఖాన్, మానసింగు,

ఖడ్గహస్తలై శీఘ్రగమనమున]

మహ—అరేరే ! మోసం ! మోసం ! అరే అన్వరుద్దీన్ !
అరే శాసుబేగ్ ! అరే మహబత్ ! ఆరే గోరీ ! అరే
ఆగా ! జల్దీ ఆవ్ ! జల్దీ ఆవ్ !

[శీఘ్రముగఁ గొందఱు తురుష్కలు ప్రవేశింతురు.]

మహ—వీరు జల్దీ పోయి రాజ్పుత్రులను బట్టుకొండి.
(సైనికులు పరుగిడుదురు.)

మాన—మహమద్ ! ఏమిపనిచేసితివి ? వీరికి రాజపుత్రయోధులు దొఱకుదురా ? 500 అశ్వదళముతో తామూరు సింగు రాయబారులను గలిసికొని కోటలోనికిఁ దీసికొనిపోవుచుండెను.

మహా—(భయముతో) ప్రమాదం జర్జిందీ ప్రభూ! పెమి
చాలా కోర్తాన్.

మాన—క్షమింపవలెనా? నలుగురు రాజపుత్రయోధులను
బట్టుకొనుటకై యిరువురు సైనికులను బంపితివా?
నీవు పాచ్చాయెడ ప్రోహము సంకల్పించి రాజపుత్రు
లతో నేకీభవించితివా? జాగ్రత్త.

[ప్రవేశము:—అక్కరు.]

అక్క—రాజపుత్రులు పాజీపోయిరా? ఏమి మహమద్!

మహా—(వడకుచు) వీరిని చంపి గోడా దాటి పారీపోయావ్
పాచ్చా! పెమిచాలా కోర్తాన్.

అక్క—అట్లే క్షమించెదను. మానసింగ్! ఈ అహమద్
ఖానును నిరువది యైదుగురు సైనికులచే గొల్పిం
పుము. తీసికొని పొమ్ము.

మాన—చిత్త మట్లే చేయుదును. (మహమ్మదు హుస్సేనును
పట్టుకొని తీసికొని పోవును.)

అక్క—సేవకా! గోడ దాటి పరువిడుచున్న మనవారిని
బాకా నూది రావింపుము.

సేవ—చిత్త మట్లే చేయుదును. (పోయి బాకాను చెచ్చి
యూదును. కొంత సేపటికి సైనికులు వత్తురు)

అక్క—సైనికులారా! చూచితిరా యామహాఘోరము?—

యూదారుణహత్య—యూపిశాచకార్యము—మరిచిన రా

జపుత్రులు నిష్కారణముగా మనస్సైనికుల నెల్ల
చంపిరో చూచితిరా ? ఈమహానోహమునకు వీరికి
సమాధానము చెప్పవలసిన బాధ్యత మనపైనున్నదా,
లేదా ?

సైనికులు—యుద్ధము ! యుద్ధము ! !

అక్క—యుద్ధమునకు మనము తొందరపడరాదు. ఆక్రూరు
తైన రాజపుత్రుల నొకదారికి రప్పింపవలె నని రాయ
బార మంపితిమి. మనరాయబారులను వారు మిక్కిలి
యవమానించిరి. మఱియును రాయబారుల మను నెప
మున నిక్కడకు వచ్చి యీదారుణహత్యల నొనర్చి
పోతిపోయిరి. వీరిసంకల్పము నన్ను వధింపవలె ననియే.
అందులకయియే వీరిరాయబారము. ఇప్పుడు వీరిని
వధించుటయా లేక వెనుకకు దిరిగి వెడలిపోవుటయా ?
తెలుపుడు.

సైనికులు—యుద్ధము ! యుద్ధము ! !

అక్క—మీరు యుద్ధమును గోరుకొనుచున్నారు. సరియే—
రాజపుత్రయోధులు శక్తిసామర్థ్యములఁ దక్కువవారు
కారు. వారు మిక్కిలి బలశాలురు. మహాపౌరుషవం
తులు. వారితోఁబోరు పెద్దపులితో జెలగాటము.
మీకుఁ బ్రస్తుతవీరావేశమునఁ దెలియకపోవచ్చును.
పిదపఁ బశ్చాత్తాపపడెద రేమో ! వారితో యుద్ధము

మిక్కిలి కష్టము. మీ రెల్లరును యుద్ధము చేయ నిశ్చయించుకొనిన మన ముల్లు చేయుదము. లేకున్న మనము వెనుకకు తరలిపోవుదము. కాని మొగలాయి రాజ్యక్షేమమును గోరి మీ రీయుద్ధమును సంకల్పించుకొంటిరేని యది చేయక—తప్పదు. మీ రెల్లరును యుద్ధమును గోరెదరేని రేపటినుండియే మీ మీ యుద్ధనైపుణ్యములఁ జూపవలెను. సమరమునకు జంకవలదు. శాత్రువులకు వెన్నీయవలదు. రణమో మరణమో జరుగవలెఁగాక !— శాత్రువభూమిని వదలి తిరిగివచ్చుట మాత్రము చెల్లదు. నిశితఖడ్గములతో—బల్లెములతో—విండ్లమ్ములతో—దుపాకులతో—ఫిరంగులతో—రిపులఁ జించి, చెండాడి, హత మొనరించి, వసించి, ప్రేల్చివేయవలెఁగాక !— దయాదాక్షిణ్యములకుఁ గరుణకుఁ బ్రేమకుఁ దావు లేదు. క్రోధమే—రాద్రమే—భీభత్సమే మనము కోఱుకొనునది—కోఱుకొనఁ దగినది. ఇట్లు యుద్ధము చేయుదమా ?

సైని—యుద్ధము ! యుద్ధము ! !

అక్క—అట్టేన సిద్ధపడుడు. చిత్తూరు భూత, ప్రేత, పిశాచముల కాలయము గావింపుడు. నరమాంసములతో, రక్తముతో, నెముకలతో, కండరములతో, గాళికాలయము గావింపు డీచిత్తూరుకోటను!—నిశ్చలమనోత్సా

హము, నిర్మలదేశభక్తి, నిష్క్రపరాక్రమము, నిస్తుల
రాజభక్తిని గలిగి నిర్మాచ్యముగఁ జేయుఁ డీచిత్తూ
రుకోటను!— నిరంతర్రోధకారము లయిన యీరాజ
పుత్రులను నిర్వీర్యులఁ జేసి, నిరుపమానసుందరుల మని
విష్టవీగు నీరసపుత్రమములఁ జితులపై కెక్కించి దహ
నపఱపుఁ డీచిత్తూరుకోటను !!

[తెరలోఁ దుపాకులధ్వని—హా ! యను నార్తరవము.]

చూచితిరా ? సైన్యాధికారి మాచూజ్జల నెఱవేర్చినందుల
కెట్లు శిక్షింపఁబడినాడో ! ఈసైనికులలో నెవ్వరైన
మాచూజ్జల మీఱిన నిట్టిశిక్షనే పొందుదురు; పోయి
యుద్ధసన్నాహములఁ గావింపుడు. జాగ్రత్త.

(నిష్క్రమించును.)

తెర పడును.

అవిఘ్నము.

చిత్రోద్రుపతనము

తృ తీ యాం క ము.

—❦—

౧ వ రం గ ము.

—❦—

ప్ర దేశము:—చిత్తూరుకోటలోని బయలు.

[ప్ర వేశము:—పుట్టా; వీరాసింగు.]

పుట్టా—నూమగామా ! మనవారెల్లరు మహోత్సాహవం
తులై పెండ్లికిఁబోలె రణమునకై తరలి వచ్చుచు
న్నారు.

సంబర మొప్పు మ్లేచ్ఛరిపు శ సంహరణంబును జేయఁగోరి వీ
తాంబరము ల్ధరించి విదిరతం బగు నిశ్చలదేశభక్తి గూ
పంబు వహించునట్లు కనురపండువు. చేసెఁసియోధులెల్ల యు
ద్ధంబున కేగుదెంచెడివిరధంబును జూచినమోద మయ్యెడిన్.

[తెరలో]

దీన్ ! దీన్ ! భరతమాతకీ జయ్ !

రణగీతము.

రాజపుత్రులారా ! లెండు । రణమునకై తరిలిరండు
 తేజము నోజము నెల్లెడ । దీపింప యశము గొనండు॥ రాజ॥
 వీరభోజ్య మనుచుఁ బోరి । పోరి బడయుఁడు స్వరాజ్యము
 పొరుషమునఁ జచ్చిరేనిఁ । బడయఁగలను స్వరాజ్యము॥ రాజ॥
 మాతృదాస్యముక్తికి స । స్మహిం దేశభక్తి కెన్ని
 నెత్తుబొట్లు రాల్చిన నవి । నింపును దివి నన్నియొడ్లు॥ రాజ॥
 [అని పాడుచు ధర్మాసింగు, గోరాసింగు, జయమల్, నాలుగ్రా,
 పలువురు యోధులు విల్లములు డాలు బల్లెములు ఖడ్గ
 ములు ధరించి ప్రవేశింతురు.]

పుట్టా—మామగారూ ! పెతాజీ ! చిత్తూరు సంరక్షించుభారము
 మీచేతులపై నున్నది. శాత్రువససూహములు తూ
 ర్పుగుట్టను దిగి కోటను జుట్టు ముట్టడించుచున్నవి.
 మనయోధులు పెక్కండు సాయుధసామియై కోటగో
 డలపై నిలిచి శత్రుమారణయంత్రములఁ బన్నుచు
 న్నారు. కోటద్వారముల సంరక్షించుచు గజములు
 న్నవి. వలయునెడ శత్రులపై విశ్రాంతింపకును తేని
 యెడ గజముల సంరక్షించుటకును వేయియశ్వదళము
 ముందు నిర్మింపఁబడి యున్నది. కావున మీరెల్ల నీనారి
 రాజపుత్రస్థానగౌరవమును నిలబెట్టవలయు నని కోరు

చున్నాను. సాలుంబ్రాధీశ్వరా ! మీ రాతూర్పుద్వారముపై నుండి రణము గావింపుడు. ధర్మాజీ ! మీ రాపశ్చిమద్వారముకడ నుండి శత్రువుల నిర్జ్వలములు ! గోరాసింగ్ ! నీ వశ్వదళాధికారివై యుండి సమయము దొరకినప్పు డెట్లైన మానసింగును బట్టి లోనికిఁ దీసికొని రమ్ము. నీవు పోయి రమ్ము.

వీరా—చిత్తము.

(ధర్మాసింగు, సాలుంబ్రా, గోరాసింగులు నిష్క్రమింతురు.)

నాగే—సర్కార్ ! మిగిలినయోధు లందఱకు నేమి యాజ్ఞ?

పుట్టా—సంగపతులతో దేవగురుసింగును సాలుంబ్రాధిపతికి సాహాయ్యము చేయుమనుము. బైదా కొఠారి దేశాధిపతుల ధర్మాసింగునకుఁ దమ తమ సైన్యములతో సాహాయ్యము చేయుమనుము. బిలిపతి, జలాసింగును దక్షిణద్వారముకడఁ దమఘోషితోఁ గోటగోడలపై నుండి పోరవలసిన దని చెప్పము. రావూత్ దాదాసింగును, సోణిగుర్రావును ఉత్తరద్వారముపైఁ దమపదాతులసాహాయ్యమునఁ బోరవలసిన దని చెప్పము. రహతూరిశ్వరదాసును, కరంచంద్ ఖట్వాచాను అశ్వదళములపై నధికారము వహించి శత్రువుల నెదుర్కొను మనియు, గ్వాలియరుతారాపతిని సాదాసీదా

దాను. గజాధికారులుగ నియమించి కోటద్వారముల
సంరక్షింపవలసిన దనియు, జెప్పెను.

నాగే—చిత్తము. మీయాజ్ఞల నిర్వర్తింపఁ జేసెద.

(నిష్క్రమించును.)

[ప్రవేశము: మీరాబాయి, కర్ణావతీదేవి-యోధ వేషములతో]

మీరా—పుట్టా ! మే మెచ్చటనుండి పోరవలయును ? మా

కాజ్జల నొసంగ తే దేమి ?

పుట్టా—తల్లీ ! మమ్ముల శాసించవలసినదానపు నీకా నే నాజ్ఞ
నిచ్చుట ? నీ కిష్టమువచ్చినచోట్ల నుండి శత్రువుల
న్జింపుము.

కర్ణా—పుట్టాజీ ! నా కేమి యాజ్ఞ ?

పుట్టా—అమ్మా ! వీ రెవ్వరు ?

మీరా—వీరా ? చిత్తూరుసంస్థానాధీశ్వరురాలైన రాణీకర్ణా
వతీదేవిగారు.

పుట్టా—(నమస్కారము చేయుచు) తల్లీ ! తల్లీ ! కర్ణావతీ
దేవి !! నీ కాజ్ఞ నే నీయవలెనా ? సహస్రమాసజీవిని-
చిత్తూరుసంస్థానాధీశ్వరిని—రాజపుత్రస్థానరమణీయముల
లో వీరమాతపు—ఈహిందూదేశమునందలి ముప్పది
మూడుకోట్లప్రజలు నీ కనుసన్నల మెలంగ వలసిన
వారు—అఖిలభారత కేశమునకుఁ జక్రవర్తినివై పరిపాలన.

నేయ సమర్థురాలవు—తల్లీ! నీకా—నీకా—నే నాజ్ఞ నొసంగుట? ఈ పుట్టాకంఠమునుండి ప్రాణవాయువు లెగిరి పోయినపిదపఁ గిత్తి పట్టుదువుగాని—యంతదనుక తల్లీ! సింహాసన నుశిషించి మా కందఱ కాజ్ఞల నొసంగి మమ్ముఁ గ్రోత్సాహపఱపుము. నీయాశీర్వాచనబలముచే మేమే శత్రులఁ దునుమాడుదుము. రాజపుత్రయోధులలో నొక్కఁడైన జీవించియున్నంత కాలము—అమ్మా! రాజపుత్రరమణీమణులచేఁ బోరు చేయింపలేము. అందు విశేషించి నీయట్టివృద్ధురాలిని కోటగోడపై కెక్కించి పోరు చేయింపలేము. తల్లీ! క్షమింపుము. మీరు ఖిష్ణపానులై రణభూమికి రావలసిన సమయ మేతేరలేదే! మీరా మాతా! నీ పీకర్థావతీదేవిని యంతఃపురమునకుఁ బంపివేయఁ.

కర్క — పుట్టాజీ! నీ వింకను బాలుఁడవు. దేశవిప్లవసమయము లందు ఒక్క పురుషులను యువకులను బోరవలసిన దని బ్రహ్మ యాజ్ఞాపింపలేదు. స్త్రీలను పోరానర్పరాదని శాసింపను లేదు. కావున మన మెల్లరమును బోరవలసినవారమే. నాయుదలిభక్తిచే నీ వట్లనెడవు కాని, మాయుడయుండే నాకడుపునకుఁ జిచ్చువెట్టి వెడలిపోకుండ నుండిన నిట్లనునా? నాదౌర్భాగ్య మిట్లుండ వాఁడు ప్రాణములపై నానచే బలాయన మె నరించె

గాని, ఇంద్రులు వివిధదేశాధిపతులు తమ తమ నివాసముల విడిచి చిత్తూరు కాపాడ వచ్చి పోరుచున్నప్పుడు తా నొక్కఁడే జానెనుపొట్టకై గ్రుక్కెడుప్రాణములఁ జిక్కఁబట్టుకొని పాటిపోయినాఁడే ! నాయనా ! సమయమునకు నీవు వచ్చి నాకు కుమారుఁడు లేనిచోఁసమును దీర్చి చిత్తూరును గాపాడుభారమును వహించి శాత్రువులతోఁ బోర సిద్ధ మయితివి. ఈ చిత్తూరుపరక్షణభారము నీవు వహించియేయుంటివి. కావున నే నీభూమిపై నిక మనియుండవలసిన కారణము గాన్పించుట లేదు. ఒకవేళఁ గాఢ్య మేమైన మించినయెడల నేను నిరర్థకముగఁ జితి నెక్కి జోహా రొనరింపవలగదా ! అంతకుంటే బ్రదికియుండిన నాల్గునిముషములును ఖడ్గధారిణివై శాత్రువుల నిజ్జించి నీకుఁ గొంతభారము దీర్పఁగలనేమో యని యిటు వచ్చియున్నాను. మీయందఱవలె నేను విజృంభించి రణము గావింపలేకున్నను గొంతదనుకఁ బోరి కొందఱశత్రువులవైన సంహరింపఁగల ననుధైర్యము పూర్ణముగ నున్నదోయి ! నాకు రణభూమిని నిలుచుట కుత్సాహము గలను కాని యిటుఁ గూర్చుండుటకు మన స్సాప్నలు లేదు. కావున నే నంతిపురిలోఁ గూర్చుండలేక యాహువభూమి కరు దెంచితినియో !

పుట్టా—చిత్తము. మీరును మాతల్లి మీరాజేవియును గలిసి
యేయుండి పోరొనర్పఁడు.

కణ్ణా—మంచిది—నాయనా ! ఇవే నాకడపటి యాశీర్వచన
ములు.

(స్త్రీలెల్లరు నిష్క్రమింతురు.)

పుట్టా—జయమల్లూ ! నీ వీవృద్ధతైన రాజపుత్రస్త్రీలను సంత
క్షింపుచుండుము.

జయ—అట్లనే.

(నిష్క్రమించును.)

పుట్టా—మామగారూ ! మీ రాయుధాగారమున నధికార
మును బూని, యెప్పురి కెప్పు డెచ్చుది కావలెనో వాని
నెల్ల నొసంగుచు జాగరూకులరై యుండుఁడు. నేను రణ
మెచ్చట నొత్తిడిగ నున్న నచ్చటి కేగుచుఁ బోరుచుం
డెదను.

[తెరలోఁ దుపాకులధ్వని.]

అదిగో ! యుద్ధప్రారంభ మైనది. జాగ్రత్త.

(నిష్క్రమింతురు.)

తెర పడును.

౨ వ రంగము.

ప్రవేశము:—చిత్తూరుకోట కెదురుగనున్న గుట్ట.

[ప్రవేశము:—అక్కరు, మానసిగు.]

అక్క—మానసిగ్ ! ధర్మాసింగు చనిపోయినందుల కెంతయు సంతోషముగా నున్నది. తూర్పుద్వారము చెంత బోయి నున్నది ?

మాన — మానవారు కోటగోడలఁ జాలనటకు వెగలబ్రాకిరి. అచ్చట ననికారి నాలుకబ్రాముట. అతఁడు చండశాసనుఁడు. ఒక్కొక్కత్రేటున పదిమందిని నటకుచు న్నొడు. వానివిద్యంధణంబునకు సహింప లేక మానవారు వెనుకకుఁ దగ్గిరి. అది నే నెఱింగి మానవారి సుత్సాహపూరితులఁ జేసితిని. వెంటనే మానవారు కోట గోడల కెగలబ్రాకి నాలుకబ్రామ జుట్టుముట్టిరి. మాసంగతి పుట్టా కెట్లు తెలిసిననో నేనెఱుంగను గాని, యాతఁ డాకస్మికముగా వచ్చి ఖడ్గమును ఝళిపించుచు మానసికాయాలపైఁ బడియె. అందుచే సుకులసమరము సంభవింపఁ బుట్టా మనవారిని డెబ్బరిమిదిని బలిగొని నాడు. పుట్టా వచ్చుటఁ జూచి భయపడి గోడలం

దూకఁగోయి కందకములలోఁ బడి మగఁజెంచిన వారు
రెండువందలకుఁ బైగ నున్నారు.

అక్క—అహా ! పుట్టా మహా మోఘుఁడు. పదునాఁతేండ్ల ప్రాయ
మువాఁడయ్యును పుట్టా యెంత బాగుగఁ బోరుచు
న్నాఁడో చూచితిరా ?

[ప్రవేశము: సేవకుఁడు.]

సేవ—ప్రభూ ! మన అన్వరుద్దీన్ ఖానుఁడు మడసినాడు.

మాన—ఎందుచేతను ?

సేవ—స్త్రీలు పోరుచున్నయెడ కన్వరుద్దీనుఁడు పోయి గోడపై
కెక్కుచుండఁగాఁ బదునాలుగేండ్ల బాలిక యొర్తు ఓరి
మూఢా ! మాయాజ్ఞలఁ బాలింపవా యని యాతని
దన్నె. అందుచే నాతఁడు గిరగిరఁ దిరుగుచు హా హా
రావములఁ జేయుచుఁ గందకముల కీవల నలువదిగజ
ములదూరమునఁ బడియె.

అక్కర్—సరియే పొమ్ము.

(సేవకుఁడు నిష్క్రమించును.)

అక్క—అహా ! రాజపుత్రస్త్రీలబలము ! వారు నిక్కముగా
సబలలే కాని యబలలు కారు.

[సేవకుఁడు ప్రవేశించి]

సేవ—ప్రభూ ! మన యాగాఖానుఁడు నెత్తురు గ్రక్కకొను
చున్నాఁడు.

అక్క—అది యేమి ?

సేవ—నాలుగ్రాను వసెంచుటకై పోయిన యాతఁడు పుట్టాను జూచి భయమొంది చచ్చినవానివోలెఁ గోటగోడపైఁ బరుండి కొంతవడికి మెల్లన లేచి వెనుకనుండి పుట్టాతోఁ గలియఁబడఁబోయెను. అప్పు డాగా వెనుకనుండి ఎవరో యొకయోధుఁడు ముందుకు వచ్చి ఆగా మెడపై గ్రుద్దెనఁట. ఆదెబ్బచే ఆగాకనులు తిరిగి పోయెను. ఆతఁడు గోటగోడపైనుండి క్రిందనున్న మనపై నికులపై రక్తమును గ్రక్కుకొనుచుఁ బడెను.

అక్క—అయియుండవచ్చును. ఆగాను వైద్యాలయమునకుఁ గొనిపోండు.

(సేవకుఁడు నిష్క్రమించును.)

అక్క—మానసిగూ ! మనయోధు లెల్లరును మరణించుచుండిరి. జయము కష్టముగా నుండునేమో ? ఎందులకైన మంచిది. మనము ఢిల్లీనుండి రప్పించిన నలుగురుఖనకులను గోటలోనికి సారంగములఁ ద్రవ్వనట్లాజ్ఞాపింపుము.

మాన—చిత్త మిప్పుడే పోయి చేయించెదను.

(నిష్క్రమించును.)

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! నిచ్చెనపై కెక్కుచున్న మానయోధులు పండ్రెండుగురునుగూడఁ బుట్టా విసరిన బల్లముచే దూసివేయఁబడిరి.

అక్క—ఆహా ! పుట్టా ఎంత బాహుబల సంపన్నుడు ! బ్రదికి
యున్నవారిని వైద్యాలయమునకుఁ గొనిపోమ్ము.

సేవ—మనవారు కొలగోడపైఁ బ్రాసమాస్త్రుఁడై నిలిచిన
పుట్టాను జూచినంతనే గతస్థాణులైరి.

అక్క—ఆఁ ! మనవారందఱును మరణించిరా ? సరే, పోమ్ము.
(సేవకుఁడు నిష్క్రమించును)

మాన—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! మీయాజ్ఞాప్రకారము చేసితిని.
చిత్తూరుప్రజలుకూడ యుద్ధము చేయుచున్నారట.

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! ప్రభూ ! చిత్తూరుకాపులు మన
గొనుఁజేగును నాగలితొ దున్ని నేసినారు. సెలవు.
(నిష్క్రమించును.)

అక్క—అల్లా ! అల్లా ! ఏమిసంకటము వచ్చినవోయి మాన
సింగ్ !

మాన—రాజపుత్రులతో యుద్ధ మునైన సర్వ్వలాట కాదు
గదా !

అక్క—నేను యుద్ధమున నింతతీవ్రముగఁ బోరవలసియుండు
ననుకొనలేదు.

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! మన మహాబత్తులునుఁడు స్త్రీ
జనములచేఁ బైనుండి ద్రిమ్మరింపఁబడిన వేడినూనియ
లోఁబడి వడియమైనాడు. నాకు సెల వొసంగుండు.

(నిష్క్రమించును.)

అక్క—అబ్బబ్బ ! ఎందఱెందఱు నిష్కారముగా వధింపఁబడుచున్నారో చూచితినా ?

మాన—రక్షప్రవాహములు పాతినఁగాని రాజ్యసంపాదన మెట్లు ?

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! ప్రభూ ! జయమల్లు మనగోరీని బట్టుకొని కోట రెండవప్రక్క కందకములోనికి గిరవాటూ వైచెను. అతఁ డానగరద్వారము తగిలి కందకములోఁ బడి మరచించెను.

(సేవకుఁడు నిష్క్రమించును.)

అక్క—ఏమి ! గోరీయేనా ? మానసింగూ ! ఈగోరీ మిగుల బలశాలి సుమా ! నాని కెక్కిగతి పట్టనరే !

మాన—అవును. మనవారి బలములు మనకుఁ దెలియును గాని పైవారిబలములు మన కెట్లు తెలియును ?

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! గోరాసింగు అయిదువందల యాశ్వికదళముతోఁ గోటవెలుపలకు వచ్చి మేలిన వారి దర్శనార్థమయి సునిపతాకములఁ బట్టుకొని వచ్చుచున్నాఁడు. మనసిపాయీలు వానిని లోనికి రానిచ్చుట లేదు. వారు ఇప్పుడు చేయవలసిన పనిగూర్చి వర్తమాన మంపినారు.

అక్క—మానసింగ్ ! ఇదియొకయెత్తు. నీయభిప్రాయ మేమి ?

మాన—కాకున్న నిప్పుడు రాయబారములు కుదురుననియే
వచ్చియుండునా గోరాసింగు ?

అక్క—విజయే. సేవకా ! గోరాసింగు నొక్కనినే లోనికి
బ్రవేశ పెట్టుము.

సేవ—అట్లొంటరిగ రాడట ప్రభూ !

అక్క—అట్లనా ? మానసింగ్ ! నీవును ఆశ్వదత్తమును దీసికొ
నిపోయి వాని నెదుర్పుము. (మానసింగు పోవును.)

అక్క—సేవకా ! నీవు పోయి ఆశ్వదత్తమునం దెవరు గెలు
చుచున్నారో చూచి రమ్ము.

సేవ—(నిష్క్రమించును.)

అక్క—(తనలో) రాజపుత్రులు యోధులేగాక మాయావులు
నైయున్నారు. పోరులొ నీసారి గోరాయ్ వధిపడెడిన
యెడలఁ జిత్రోదయ పతన ముండతీయను. మొగలాయీ
పతాక మిచట నెగిరితీయను.

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! పోరు తీవ్రముగ జరుగుచున్నది.
గోరా యొక పెద్దవలను దెచ్చి మానసింగును బట్టవలె
నని ప్రయత్నించుచున్నాడు.

అక్క—అయ్యో ! ఏమయినదో పోయి చూచి రమ్ము.

సేవ—(పోవును.)

అక్క—(తనలో) మానసింగును బట్టిన వీరి కేమి ప్రయోజ
నము ? మనుజుని బట్టుటకంటె వధించుట తేలికగాదా!

మానసింగును బట్టుకొనఁ బ్రయత్నించుటలో నేదియో
రాజకీయ ముండినట్టినట్లె.

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! మానసింగు వలలోఁ బడియుఁ
బట్టినచ్చిన గోరాసింగును దన చిన్నతుచాకితోఁ జంపి
తరువాత ఖడ్గముతో వలఁ జించుకొని వెలుపలకు
వచ్చి రాజపుత్రుల యశ్వదళమును బీనుఁగు పెట్ట
గావిం చెను.

(సేవకుడు పోవును.)

అక్క—బలే, బలే, మానసింగ్ ! నీవే నిక్కమైన యోధుఁ
డవు.

సేవ—(ప్రవేశించి) ప్రభూ ! మానసింగు మననైన న్యమును దీసి
కొని రాజపుత్రస్త్రీలు పోరుచున్నయెడ కేగి, కోట
గోడలకు నిచ్చెనల వేయించి మనవారిని బురికొల్పుచుఁ
బై కెక్కించుచుండెను.

అక్క—మానసింగే యెక్కుటలేదు కదా !

సేవ—మానసింగు ముందే యెక్కెను.

అక్క—అయిన వానికిఁ బ్రమాదము సంభవించు నేమో !
మనవారిని జాగ్రత్తగ నుండు మనుము. నీవు పోయి
యేమిజరిగినదియుఁ దెలిసికొని రమ్మ.

(సేవకుడు పోవును.)

అక్కరు — (శవలో) మానసింగు మహాసాహసనాతుఁడు.
అత్యుత్సాహముతో నున్న యాతఁడు యుద్ధమునకు
ముందుండక వెనుక నుండునా ?

నేవ — (త్వరితముగఁ బ్రవేశించి) ప్రభూ ! ప్రభూ ! ప్రమా
దము ! ప్రమాదము !! మానసింగును జయముల్లు
యెడమచేతితోఁ బట్టుకొని, కుడిచేతితో మనసై నిక్కు
నెల్లఁ బరిమార్చినాడు. పినప నీతని బాదీకృతుని జేయ
వలసినది యని కేక వేయుచు మానసింగును కోటలో
నికి గిరవాటువై చెను.

అక్క — (ఆత్రమున) అయ్యో ! అయ్యో ! అయ్యో !—ఇంక
నేమున్నది ? ఇంక నేమున్నది ?—సై నికులారా ! లెండు!
లెండు !!—రాజపుత్రులనెల్లర నఱకుఁడు !—చంపుడు !—
కాల్చివేయుఁడు !—చిత్తూరుస్త్రీలకుఁ జితు లంటింపుఁడు—
సొరింగములలో మందు కూరుఁడు !—కోట నొక్కసారి
ప్రేల్చివేయుఁడు !—చిత్తూరును భస్మము చేయుఁడు !—
అయ్యో ! అయ్యో !—ఇంక నేమున్న దింక నేమున్నది?
మానసింగే బాదీకృతుఁ డాయెనా ?—మానసింగే బాదీ
కృతుఁ డాయెనా ?

(ఇటు నటుఁ బరు గెత్తుచుండును.)

తెర పడును.

—

౩వ రంగము.

[ప్రవేశము:—బందీకృతుడైన మానసింగు.]

(కొందఱు రాజపుత్రులు కర్ణావతీదేవి శవమును గొని తెచ్చి
క్రింద నుంచి వెడలిపోవుదురు.)

మాన—ఓ సైనికులారా ! ఈకళేబర మెవ్వరిది ? ఎందుల
కిట్లు తెచ్చితిరి ? దీని బంపినవా రెవ్వరు ? మీవా
రెవ్వరయిన నిటు వచ్చిరా ?

సైని—ఓ రాజపుత్రయోధాశ్రేణరచక్రవర్తి ! నమస్కారములు.
(నిష్క్రమింతురు.)

మాన—(నిర్విఘ్నఁ జగును.)

[ప్రవేశము:—మీరాబాయి.]

మీరా—మానసింగ్ ! వచ్చితివా ?

మాన—(తల వంచుకొని తనలో) వీరెవ్వరు ?

మీరా—ఏమి— మానసింగ్ ! వచ్చితివా యని ప్రశ్నింప
మాట్లాడ కూరకుంటి నేమి ?

మాన—నేను గాలేదు. తీసికొని గాబడితిని.

మీరా—ఎవరివలన ?

మాన—ఎవరివలననో తెలియదా ? మీరాజపుత్రయోధుల
వలన—

మీరా—మారాజపుత్రయోధులూ ? (నవ్వును.)

మాన—(కోపముతో) కాదా ? మఱి యెవ్వరు నన్నిచటకుఁ దెచ్చినది?

మీరా—(నవ్వుచు) ఏల కోపపడెదవు ? నీవు “మారాజపుత్రయోధు” లగుటచే నవ్వు వచ్చుచున్నది. నీవుమాత్రము రాజపుత్రయోధుడవు కావా ?

మాన—అయిన—

మీరా—అయిన మనరాజపుత్రయోధులచే ననరాదా ?

మాన—అది యెట్లగును ?

మీరా—నీవు రాజపుత్రుడవు కావునను, నిన్నుఁ దెచ్చినవారు రాజపుత్రయోధు లగుటచేతను.

మాన—అగుఁగాక— వారు మారాజపుత్రులు కారు.

మీరా—ఓ హా ! మీరాజపుత్రులూ ? అనినఁ జిత్తురురాజపుత్రులతోనే యుద్ధము చేయురాజపుత్రులు కారనియా ? పరరాజ్యసేవకై స్వరాజ్యవినాశము కోరుకొను రాజపుత్రులు కారనియా ? మ్లేచ్ఛద్యౌగములకై లంచములఁ బోసియు, గౌరవాభిమానములైనయంగనల నొసఁగియు జీవింపఁజాలిన రాజపుత్రులు కారనియా ? హైందవరాజ్యలక్ష్మిని బహువిధమాయోషాయంబుల వంచిచి గ్రహించినప్రభుత్వమునకు స్వదేశగౌరవాభిమానములఁ జంపుకొని సాహాయ్యము

చేయు రాజపుత్రులు కారనియా?—ఏమి, ఏమి, నీయభి
ప్రాయము?

మాన—ఓయీ! ఏల నీ విట్లు నిరర్థకముగా మాట్లాడెదవు?

మీరా—నేను నిరర్థకముగ మాట్లాడుచుండ లేదు. నీ వెట్టిదా
రుణసంకల్పమునకుఁ బూనితివా? నీకుఁ దెలియఁజెప్ప
టకై మాట్లాడుచుంటిని. నీవును నీవారును జేసిన
దారుణకృత్యముల నొక్కసారి నీకుఁ జూపించి, విప్పి
చెప్పటకై నీతోఁ బ్రసంగించుచుంటిని.

మాన—నేను నాధర్మమునే చేసితిని.

మీరా—ధర్మమే యొనరించితివా?

మాన—అవును.

మీరా—నీ వీతనిని వధించుట ధర్మమే యందువా?

(శవము జూపును.)

మాన—రణరంగమున ఖడ్గపాణియై నిల్చిన ప్రతియోధుఁడును
వధాన్తుఁడే కాఁడా?

మీరా—అదిమే నీధర్మమా? ఈతఁ డెవ్వరో నీ వెఱుం
గుదువా?

మాన—నేను తెలిసికొనవలసిన యవసరము లేదు. అతఁ డొక
యోధుఁడు. రణభూమిని శాస్త్రపులఁ జంప ఖడ్గహ
స్తంఁడై నిలువఁబడిన యొక రాజపుత్రయోధుఁడు. అంత
మాత్రము చాలును. ఖడ్గమున కడ్డువచ్చిన ప్రతియో

ధునికులగోత్రనామములు కనుగొని వనిపనక్కఱ
లేదు. అది యాహవభూమి గాని వివాహవేదిక కాదు.

మీరా—అట్లుగాక— యాస్థల మాహవభూమి యగుటచేతను,
నీవు యోధానయోధుడ నని పేరు పెట్టుకొనిన వీర
పురుషావతారము వగుటచేతను నీ కీయోధునిగూర్చి
చెప్పవలసివచ్చినది ; కావునఁ గొంచెము శాంతము
వహింపుము.

మాన—ఏమి నేను వీరపురుషావతారమునా? అయిన మీరు
వీరస్త్రీయవతారమూర్తులా యేమి ?

మీరా—ఆమాట కే వచ్చెదను. (శవమునకుండిన గడ్డము,
మీసము, శిరస్త్రాణముఁ దీసి) మౌనసింగ్ ! వీరైవరో
చెప్పకొనఁగలవా ? (శవమును జూపును.)

మాన—(తేరిపాటఁజూచి ఆశ్చర్యముగా) ఎ-వ-రు? యోధుడు
గాఁడు—యోధురాలు. అందునను వృద్ధాంగనకాఁబోలు
నేమి ? ఈమూర్తి యెవ్వరు ?

మీరా—వీరా ? స్వరాజ్యసంరక్షణార్థము స్వీయరక్తధారల
మాతృభూమి కభిషేకించి వీరస్వర్గమును జూటఁ
గొనిన యీమె చిత్తూరుసంస్థానాధీశ్వరి యైన రాణీ
కర్ణావతీదేవి.

మాన—ఆ! ఈమె రాణీకర్ణావతీదేవియా? (నిర్విస్మయఁడగును.)

మీరా—కాదా ! కాదా ?—ఏతల్లి చిత్తురుకోటలో పెరిచు
టచే దేశమున కఖండైశ్వర్యము కలుగుచున్నదో, ఏక
శ్యాణి యీరాజపుత్రసానమందు జీవించియుండుటచే
దేశమం దధికోత్సాహవంతులైన యోధులు నిలుచు
టకు నీడయుండెడిరో, ఏమహాసాధ్య భారతదేశమున
నిల్చియుండుటచే నేటివఱకు నీదేశమందు స్వేచ్ఛావా
యువులు వీచుచున్నవో—అట్టి సద్గుణుని—అట్టి పరమపా
వనమూర్తి—అట్టి రాణీకన్యావతీదేవి నేడు నీచే నిర్దా
క్షిణ్యముగా నిహతురాలైనది చూచితివా ? పరరాజు
మెప్పునకై పడఁతిని వధించితివి. మొగలాయీసామ్రా
జ్యము నుద్ధరించుటకై భారతీయప్రభువుల హతమొన
రించుచుంటివి. అక్కరుచక్రవర్తి కేకచ్ఛత్రాధిపత్య
మొసంగుటకై సాటిస్వతుత్రరాజపుత్రుల రక్తాభిషేకము
చేయించుచుంటివి. ఇది యెంతటి ద్రోహకార్యమో
యెఱుంగుదువా ? తరతరములవారు ని న్నెంతదూరు
దురో తెలిసికొంటివా ? భారతదేశమునకు బానిసత్వ
మును స్థాపించినవాడ వని నిన్నుఁ జరిత్రకారులు
న్రాసి నీజీవితమున కెంతకళంక మాపాదింతురో తెలిసి
కొంటివా ? భారతీయులే శత్రుపక్షమునఁ జేరి స్వదేశ
ప్రభువులఁ జూపించి పరరాజ్యపాలనము స్థాపింపఁజేసినవా
రని ఖండాంతరములందున్న జనులుకూడ నిన్ను నిందింతు

రని గ్రహించుకొంటివా ? మొగలాయి ప్రభువులు
 శాశ్వతముగ నీ దేశములో విజృంభించి యా సేతుశీతాచ
 లము తమరాజ్యమును స్థాపించుకొనినపిదప హిందూ
 దేశజ్ఞులైన భారతీయులకు ఈ దేశమున నిలువ నీడయుఁ
 గట్ట గుడ్డయు నుండు నని తలంతువా ? పోనిమ్ము—
 మా మాట కేమి ? నిన్ను మాత్ర మీయక్కరు సర్వ
 కాలములందునను బూజించు ననుకొంటివా ? స్వదేశ
 ద్రోహి పరరాజ్యద్రోహి మాత్రము కాఁజాలఁడా యని
 నిన్ను హతమార్చి నీరాజ్యమును మాత్రము గలుపు
 కొనఁ డని యెన్నుకొనుచుంటివా ? ఈయక్కరు తాతయైన
 బేబరు తనకు రాజ్యసంపాదనమునకై రణములలో
 సాహాయ్యము చేసినవానినే వనించె నను మొగలా
 యీచరిత్రమును మఱచితివా ? అట్టివానిమనుమనికి
 నీవు చేయు సాహాయ్యము స్వరాణవిఘాతకకార్యమని
 తలంపవా ? నీసోదరిని ఒసఁగినంతమాత్రమున అక్కరు
 నిన్ను సర్వదా నెత్తిపైఁ బెట్టుకొను ననియే తలంచి
 తివా ?

మాన—ఓయోధుఁడా ! నీవు కొంత సత్యమునే వచించితివి
 కాని— నీ వనుకొనినట్లు అక్కరుచక్రవర్తిమాత్రము
 ద్రోహి కాఁడు. ఆతనికి మహమ్మదీయులయెడ గెక్కు
 డభిమానముండిన నుండవచ్చును. దాని కేమి ?

మీరా—నాయనా ! అట్లనుకొనకుము. స్వీయమతోద్ధరణి
మి త్తమై బద్ధకంకణుడైన యక్కరు హైందవరక్తము
శరీరమునఁ బ్రవహించుచున్న నిన్ను సర్వదా గౌరవిం
చుననిమాత్రము తలంపకుము. నీసోదరిని నీవు మొగ
లాయించక్రవన్తి కిచ్చినను సరే— మొగలాయించక్ర
వన్తి చెలియలిని నీవు వివాహము చేసికొనినను సరే—
నీవు భారతీయుడవు కాకపోవు. నీమతము మాతినను
నీపవిత్రరక్తము మాఱనేఱదు, నీమాచారములు
మాతినను నీభారత దేశస్రేమ మాఱనేఱదు, నీబహిర్వే
షములు మాతినను నీపరమపవిత్రభారతదేశోద్ధరణో
ద్దేశములు మాఱనేఱవు—అట్టిమాతృదేశభక్తి గల
నీవు—చూచితివా యీతల్లిని—నీకుఁ గలిగిన మాతృదే
శభక్తివంటి భక్తి గలిగిన యీతల్లిని—చూచితివా ?
ఈపెవెన్నుపై నీక్రూరనిశితఖడ్గముచే—నిర్దాక్షిణ్యముగా
నెట్లు పొడిచితివో ? తనకొడుకు పాతిపోవుటచేఁ గుంది
యుండియు రాజపుత్రరమణీమణులకీర్తి నిలువఁబెట్ట
వచ్చిన యీతల్లికి యీప్రక్కలోనిగాయమును చూచి
తివా ? పవిత్రతమమైన భారతీయరక్తము భారతవర్ష
ముపై నెట్లు ప్రవహింపఁజేయుచున్నదో నీరాజపుత్ర
సోదరిని కనుఁగొంటివా ? నాయనా ! మానసింగూ !
ఈకణ్ణావతీదేవి యెంతనిర్దాక్షిణ్యచిత్తముతో వనింపఁ

బడినదో జ్ఞాపకమునకుఁ దెచ్చుకొనుము. ఈదేవి
యింతఘోరమరణమునకుఁ బాల్పడుచుంటినను విచా
రసూచకచిహ్నములైన లేకుండ మనదేశదాస్యవిమో
చనార్థము తనరక్తధారలఁ గురియించుచున్నా ననుసం
తోష మీమెముఖమునుండి యెట్లు ప్రతిబింబితమైనదో
చూచితివా ? నిజదేశసేవ చేసిన యీతల్లికంటెను
ధన్యాత్ములు గలరా !

మాన—నిజమే—నిజమే— నేను మహాదారుణకృత్య మొనర్చి
తిని. నాహృదయము నాలో కృంగిపోవుచున్నది. పాపా
త్ముడను. ఈఘోరమును నా యీ పాపిష్ఠి చేతులతోఁ
జేసియు నింకను కీనిని గలిగియుంటిని. నన్ను మన్నిం
పుము. నేనే దురింతకృత్య మొనర్చితిని. ఈసాధ్వి నిజ
ముగ ధన్యురాలు.

మీరా—భారతీయులకు జయ మగుఁగాక ! యనునాశీర్వాద
ములే కడపటిమాటలుగఁ బరమపదించిన యీరాణీ
కర్ణావతీదేవి నిక్కముగ ధన్యురాలు. యోధుడను
భ్రమచే నీవు ప్రమాదమున వనియించితివి గాని,
యీమె కర్ణావతీదేవి యని నీవు తెలిసికొనినఁ జంపి
యుండవు. రాజపుత్రుడ వైన నీకు ఈరాజపుత్రాంగన
యెందులకు విరోధురాలగును ? ఆతల్లికి వీరస్వర్గము
పొందునదృష్ట ముండఁగాఁ దప్పింప నెవ్వరిశక్య మగును?

భగవదధీనము లైనజననమరణములకు మనము నరుల
నుత్తరవాదులగాఁ జేయరాదు. కావున నీనోషము
నీయది యనరాదు. శతవృద్ధయై పుత్రుని బాసిన
యీమె నీచేతిమీఁదుగ-సాటిసోదరరాజపుత్రుఁడవైన
నీచేతిమీఁదుగఁ-బరమపదించుట యీదేవికి అర్హమై
నదే. నీచేతిలో నామె పరమపదించుటచే నామె కుత్త
మలోకము లొసంగినవాఁడవు నీవే. ఈదేవి కానందము
నొసంగినవాఁడవు నీ వౌట నామెకు నందనుడవే.

మాన-కాను-కాను-నే నామెకుఁ దనయుడను గాను-కలు
షాత్ముడను- ద్రోహిని- మాతృనోహమునే చేసిన
మహాదురితాత్ముడను-నే నాతల్లి పే రుచ్చరించుటకై న
ననర్హుడను- నన్ను వడలుము.

హారా-నాయనా ! నీవు నీచిత్తూరును నీచేతులతో నాశనము
చేసికొనెదవా ? నీకు నీదేశమును గాపాడుకొనుబాధ్య
తయే యుండవలదా ? రమ్మ. మాతోడఁ గలిసి యరు
లతోఁ బోరెదవుగాని- రమ్మ. ఈచిత్తూరురాజ్యములో
నీయర్థభాగమును గ్రహించికొందువుగాని రమ్మ. రాజ
పుత్రధర్మమును బాటించి, స్వదేశోద్ధరణమునిమిత్తమై
బద్ధకంకఁబడవు గమ్మ. భారతీయుల బానిసలఁ జేయ
కుము. ప్రపంచమునంతటిలోను బరమపవిత్రవంతమై
కర్మభూమి యైన నీభారతదేశము నీసాహాయ్యమునకై

యాసిచుచున్నప్పుడు నీకరముల వెనుకకు లాఁగికొనకుము. నీదేశస్వాతంత్ర్యమునకై నీవు సాహాయ్యమును జేయుము. తెమ్ము. ఇదిగో- ఖిష్టము. నీకు మే లొనగూడును. మామాట లాలిపుము. నాతోడ రమ్ము.

మాన—హా! యోధాగ్రేసరా! నీకు నమస్కారము. నన్నించుక వదలుము. నే నెచ్చటనుంటినో నాకు దెలియుట లేదు. న న్నేల యింకను జీవింపజేసెదవు? కైకొనుము నీకరవాలమును. వధింపుము నన్ను ఖండఖండములుగ. నిలువబెట్టుము రాజపుత్రులకీర్తి.

మీరా—నాయనా! మాకు సాహాయ్యము చేయుము. నీకట్లను విప్పింతును.

మాన—అయ్యా! నేటికి స్వామిద్రోహిని గాఁగలనా?

మీరా—కాని—దేశద్రోహిని కాఁగలవా?

మాన—అందులకే యానిర్భాగ్యుని వధింపు మని వేడుకొనుచున్నాను.

మీరా—నే సంగీకరింపను. నారాజపుత్రసోదరుని నేను వధించుట కంగీకరింపను.

మాన—పోనిమ్ము. స్వామిద్రోహినై యక్కరుతో యుద్ధము చేయను. దేశద్రోహినై రాజపుత్రులతో యుద్ధము చేయజేను. ఇదిగో- నాకర్ణావతీతల్లిపాదముల నంటి

ప్రమాణము చేయుచున్నాను. నే నికఁ గత్తి పట్టచు
సరిగదా ! (అని శవముకడ మోకరించి పాదము
లంటును.)

మీరా—నీవాశ్చర్యములను బ్రమాణముగాఁ దీసికొని నిన్నిపు
డు బంధవిముక్తుని జేయుచున్నాను. కాని నీ వెచ్చటి
కే గెదవు. (కట్లు విప్పను.)

మాన—(మీరాకాళ్లపైఁబడి) యోధాగ్రేసరా ! నాకు
మహాపదేశము జేసిన నీ వెవరవో చెప్పినఁగాని
యిచ్చటనుండి లేవను.

మీరా—నాయనా ! లెమ్ము. నేను చాందావంశస్థుడైన
పుట్టాసింహుని తల్లిని.

మాన—హా ! మీరామాతా ! నీయద్భుతసాహసాదికముల
నిదివఱకు వినియుంటినే కాని నిన్ను సందర్శించుపుణ్య
మును నేటివఱకుఁ గట్టుకొనలేదు. ఆహా ! నేడు నిక్క
ముగ నాకు సుదినము. నీ కివే పదివేల నమస్కార
ములు. ఈతుచ్చుఁడు నీకుఁ దిరిగి రణరంగమునఁ గను
పింపఁడు. నా కనుజ్ఞ నొసఁగుము.

మీరా—నీప్రతిజ్ఞను మఱవవలదు సుమా !

మాన—మీరామాతా ! నాప్రతిజ్ఞను నీసందర్శనమును
మఱతునా ? శాత్రువుని నిశితబాణములకంటెఁ దీక్షణ

తరము లైనవాళ్ళముల నన్ను వధించివై చితివి. శరీరమునకుఁ దగిలినగాయములఁ గుమర్చు మాదు గలదు కాని- హృదయకోశమును దూసిపోనేసిన ఘాతమునకు మాదు గలదా ? తల్లీ ! నాకు సెల వొసంగుము.

మీరా—నుంచిది పోయి రమ్మ. మఱవకుము.

(ఇరువురును చెటియొకప్రక్కకుఁ బోవుదురు.)

తెర పడును.

4 వ రంగము.

(నేలఁబడియున్న మీరాబాయిచేత రాణాబాయి కూర్చుండి
యుపచారములఁ జేయుచుండును.)

[ప్రవేశము:—జయమల్లు.]

జయ—మీరామాతా ! త్రిమాంగళ కర్ణమైనకృత్యః
మొనర్చి న్యాయసమ్మతమైన ఫలమును బొందితిమి
కాదా ?

మీరా—బాబా ! నిజమే. నామరణమునకు మీ రెవ్వరును
సంతాప మొందవలసినయగత్యము లేదు. నేను నావి
ధ్యుక్తధర్మ మొనర్చి యపేక్షించినఫలమునే పొందితిని.
ఇది నాకు మిక్కిలి యానందదాయకసమయము.
నాయనా ! పుట్టాకు వర్తమానము చేయించితివా ?

జయ—ఆఁ ! చేయించితిని. ఆతఁ డింతలోనే వచ్చును. తిరిగి
వర్తమాన మంపుదునా ?

మీరా—వలదు. వలదు. మొదటివర్తమాన మంపినందులకే
విచారించుచుంటిని. నీవర్తమాన మాలించి యాతఁడు
రణమును మాని నన్నుఁ జూడవచ్చెనా—శాత్రుల
విజృంభణ మాయెడఁ నెక్కుడుగ నుండవచ్చును. అట్టి
తఱి మనవారు వెన్నిచ్చినచోఁ జిత్తూరురాజ్యలక్ష్మి

పరాధీనయైపోవుఁ గదా ? ఇంతకును నేను పుట్టాతోఁ జెప్పవలసినవిషయము లేమియు లేవు. చిత్తూరుసంక్షణవిషయము నేను వానికి తిరిగి చెప్పవలసిన యవసరముండదు.

జయ—నిజమే. (ముందునకుఁ జూచి) వాఁడుగో ! పుట్టా వచ్చుచున్నాఁడు.

[ప్రవేశము: పుట్టా తొండరగ.]

పుట్టా—(అధిక దుఃఖముతో) ఆమ్మా ! ఆమ్మా ! - (చతికిలఁ బడును.)

మీరా—పుట్టా ! లెమ్ము. నీ కీవిచారమునకుఁ గారణ మేమి ? యుద్ధ మెట్లున్నది ?

పుట్టా—ఆమ్మా ! శత్రువిజృంభణముచే నీవు ఊతగాత్రి వైతి వని—

మీరా—అవును. అయిన విచారింపవలసినదేనా ?

పుట్టా—ఆమ్మా ! ఇది విచారింపవలసిన సమయమే కాదా ?

మీరా—కాదు. ముమ్మాటికి నీది విచారింపవలసిన సమయము కాదు.

పుట్టా—ఆమ్మా ! హృదయకోశములోనుండి పొంగి పొరలి వచ్చుచున్న నావిచారమున కూఱట యెట్లు కలుగును తల్లీ ?

మీరా—విచారము స్త్రీలక్షణము. ధైర్యము, కార్యదీక్ష పురుషలక్షణములు.

పుట్టా—లాటివిషయములలో నట్లే యనుకొనవచ్చును గాని—
తల్లీ! చల్లారని నాహృదయావేదనము నే నెట్లు సహించుకొని బ్రదికియుండఁగలను? నీయట్టి వృద్ధురాలిని నిర్దయాత్ములఖడ్గప్రహార మెంత నొవ్వఁజేసినదో కదా! హా! తల్లీ! నీకుఁ దగిలినఖడ్గప్రహారము నాకుఁ దగిలినను ఇంతగా విచారించియుండను.

మీరా—పుట్టా! ఏమిది? నీవు స్త్రీతుల్యుడ వనుమాట సార్థకము చేసికొనుచున్నావా?

పుట్టా—తల్లీ! ఇంకను నీమాటలచే నన్ను దూసిపోనేసెదవా? కానిమ్ము. తల్లీ! నీ కీదక్షిణభుజముపైఁ దగిలినగాయము ఎంతగా నొచ్చుచున్నదో కదా! హా! హా!! నీపవిత్రస్వాతంత్ర్యరక్తము చిత్తూరుకోటగోడలపై నభిషేకించుచుంటివా? నీయట్టి యుత్తమాంగనల నిర్మల రక్తముసహిత మీభరతమాత వాంఛించుచున్నదా? కటకటా!

మీరా—పుట్టా! నిరర్థకముగ నాకై విచారింపక పోయి శాత్రువుల నెదుర్కొనుము; పొమ్ము.

పుట్టా—తల్లీ! నీయట్టి పీరమాతను గోల్పోయినపిదపఁ గూడ

నింకను యుద్ధమేనా ? ఇంకను విజయమేనా ? వలదు ;
వలదు. నన్నుఁగూడ నీతోఁ దీసికొనిపోమ్ము.

మీరా—ఏమి, ఏమి ? పుట్టా ! ఇటు చూడుము. నీ కేమైన
మతిచాంచల్యము గలిగెనా ? నీమగతనము మండిపో
యినదా ? నీమేవాచార్యుని చల్లఁబడి నశించిపో
యినదా ? బస్పారాపులకలములోఁ బుట్టియు రణమే
వలదందువా ?

పుట్టా—అమ్మా ! అమ్మా ! నీవు వీరశయన మలంకరించినప్పు
డుగూడ నా కేటిరణము ? నీబాహులలోనుండి నన్నొ
క్కసారియైన— తల్లీ— తల్లీ— నా యేకలింగేశ్వరస్వామిని
తలంచుకొననీయవా ? ఈ నా జన్మాంతమువఱకును
నిన్నుఁ దిరిగి దర్శింప లేని యీనిర్భాగ్యునికి నిన్ను—
సజీవినైవైయున్ననిన్ను—యుద్ధభూమిం బడి ప్రాణోత్క్ర-
మణ సమయమునకై నిరీక్షించియున్న నిన్నుఁ— దల్లీ—
యొంటరిగ— నిర్దాక్షిణ్యముగ— రణభూమిని విడిచి—
యుద్ధమునకుఁ గడంగఁగలనా ? నన్ను త్సమింపుము.

మీరా—నీ పిప్ప డేడ్చి నాకు గాయములు తగులకుండఁ
జేయఁగలవా ? పోమ్ము.

పుట్టా—అమ్మా ! నిన్ను వీడి పోవఁగలనా ? లోకాంతరము
నందుఁదప్ప యీలోపున నీదివ్యముఖదర్శనము నాజీవిత

కాలములో లభింపనిసమయములో నున్నప్పుడుగూడ,—
దల్లీ ! తల్లీ ! !—నన్ను నిర్ణయాత్మునివోలె వీడి పోవల
సిన దని యాజ్ఞాపించుట మానవా ? హా ! పాపిష్టిదై
వమా ! న న్నేల యింకను జీవింపజేసితివి ? హా !
తల్లీ ! నే పోవుటకుఁ గాల్గొడవే తల్లీ !—

(విచారించును.)

మీరా—పుట్టా ! ఈయేడ్పున కేనా యింతదూరము వచ్చి
తివి ? ఈఘనకార్య మచ్చటనే చేయలేకపోతివా ?
ఈ నీ లోకోపకారకార్యమును జూచి దేవతలు పుష్ప
వృష్టి గురియించియుందురే ! చిత్తూరుకోటగోడలపై
నిదినటకు హత్తులైన స్వదేశాభిమానులు మేలు మే
లని నతు లొనర్చియుందురే ! భారతదేశమునకుఁ బర
మకళ్యాణకార్య మొనర్చితి వని చతుర్దశలోకములవారు
నిన్ను బ్రహ్మరథము పట్టియుందురే ! చాలు పొమ్ము.
నాగాయములఁ జూచి శత్రువుల క్షతగాత్రులఁ జేయుదు
నని శపథము బట్టుదు వనుకొంటిని గాని యింతఘన
కార్య మొనర్చెద వనుకొనలేదు ;—నామరణమును
జూచి శాత్రువుల మరణింపజేయుదు నని శపథము
బట్టుదు వనుకొంటిని గాని యింతవిశ్వకల్యాణకృత్య
మొనరించెద వనుకొనలేదు ;—ఈచిత్తూరు సంరక్షించు
యోధులు నశించి పోవుటఁజూచి ద్విగుణీకృతోత్సాహ

వంతుడవై యూచిత్తుడు సంరక్షణభారమును నీభుజ
 స్కంధముపై వహించెద వనుకొంటిని గాని యింత
 సర్వజగదానందకరకార్య మొనరించెద వనుకొనలేదు.
 పుట్టా—అమ్మా ! నీవాకృతములచేతను, నీవియోగసం
 తాపాతిశయముచేతను నాహృదయము వ్రక్కలైపోవు
 చున్నది. న న్నొక్కసారి నీపాదములపై, బడి శోకింప
 నీయవా ?— శోకింపనీయవా ?

మీరా—పోమ్ము. పోమ్ము. నీవు నాకై శోకింపనక్కఱలేదు.
 శోకించుట కేదైయున్న నిన్ను వర్తమానించియే యుం
 డను. తెలిసినదా? నీవు నీయశ్రుజలధారలతో నాకుఁ
 దర్పణముల విడువనక్కఱలేదు. నీకుఁ జేతనైన మన
 శాత్రవరుధిరధారలతో, దర్పణముల విడిచి, మమ్ము
 సంతోషపఱపుము. అంతియకాని— యూరక శోకించిన
 నేమిప్రయోజనము ! నీతేజఃపుంజములైన యరుణ
 నేత్రముల విప్పి, దుర్నిరీత్యతేజోవిరాజమానుడవై
 శాత్రవగర్భనిర్భేదముగ సంచరించి మాకు మేలొనఁ
 గూర్చెద వనుకొంటిమి గాని, ఖన్నహృదయుడవై సంకు
 చితాత్ముడవై కనుల మూసికొని విచారించి మాకుఁ
 గూడ విషాదమును దెచ్చిపెట్టెద వనుకొనలేదు.
 పోమ్ము. పోమ్ము. బుద్ధిమంతుడవై యుద్ధముచేయుము.
 పిఱికిపందవోలె విచారింపకుము.

పుట్టా—అమ్మా! నన్నేల దహించివై చెదవే! నీ వేమైన ననిన నేనంగీకరితును గాని పిటికివంద నని నన్ను దూఱకుము. పిటికితనమనునది చిత్తూరుగడ్డలో—విశేషించి భేల్వావంశములో లేనిపిటికితనము నాకేల యాపాదింతువే తల్లీ! నేను కానికృత్య మొనర్చితి నని నీవు తలఁచినచో నీయిష్టమువచ్చిన శిక్షకు నన్ను గుఱిచేయుము—తల్లీ! కాని—కాని—పిటికి నని నన్ను దూఱకుము. నే మరణమునకు వెఱచి యిట్లు రాలేదు. భారతదేశమున నీయట్టి వీరమాత నిజదేశసేవారాధన ఫలితముగా నిర్దయాత్ములచే వధింపఁబడినందులకై నేల విచారించుచుంటిని. నీయట్టి పౌరుషశాలినికే యీవిశాలభారతదేశమున నిలువ నీడ లేనిదో, గడమ కాంతలకు గతి కలదా?—తల్లీ!—ఇది నాదేశ మని చెప్పకొనుటచేతనే గదా నీ కీముప్పు సంభవించినది! నీయట్టివీరాంగనయే యిట్టిఫలితమును బొందవలసివచ్చినప్పుడు, యభిమానఖనులై, దేశారాధకురాండ్రైన మగువలు మనియుండుట కీభారతభూమిలో, దావు కలదా?

మీరా—భవిష్యత్తునుగూర్చి విచారించుట ప్రాజ్ఞులక్షణము కాదు. మఱియు, నీ విప్పుడు విచారింపవలసిన యవసరము లేదు. ఏల యందువా? దేశాభిమానిని యైనరాజు

పుత్రాంగనకు యుద్ధకారణమున లభ్యమైన స్వర్ణద్వార ప్రవేశసమయము పరమపావనమైన సమయము. నే నిట్టిసమయమున కెన్నియోసంవత్సరములనుండి యెదురు చూచుచుండగా నా కీనాటి కేది లభ్యమైనది. అందుచే నా కిది సంతోషసమయము కాని, విచారింప వలసిన సమయము కాదు. నీకును అంతే. తెలిసినదా ?

పుట్టా—ఇట్టిసమయమున కెన్నియోసంవత్సరములనుండి యెదురు చూచుట యేమి తల్లి !

మీరా—పుట్టా ! ఏనుము. ఈచిత్తూరు రెండవముట్టడిసమయమున నీకోటగోడలపైననే నీతండ్రి మొగలాయిపతులతోఁ బోరి మరణించిరి. నే నప్పుడు వారిమృతక శేఖరముతో సహగమనము చేయవలసినదే కాని, నీ నప్పటికిఁ చంట్టిబిడ్డవగుటచే నీనుఁ బెంచవలసినభారము న్నాపై నుండినది. అందువలన నే నప్పుడు సహగమనము చేయ మానితిని. కాని నామగనిమృతక శేఖరముతో నప్పుడు నిరర్థకముగ నాదేహ మగ్ని కాహుతిచేయుటకంటె నాభర్త చేయఁబూనినకార్యము—నేను నీనాహాయ్యమున ద్విగుణీకృతోత్సాహముతోఁ జేసితిని. ఈ మొగలాయిలతో యుద్ధము చేయుచు నానాఘోషవోయిన యీచిత్తూరుకోటగోడలపై ననే నానాఘనిగతిని నేటికిఁ బొందఁగలిగితిని గదా యని గర్వించు

చున్నాను. ఈతరుణముకొఱకే నే నెన్నియో సంవత్సరములనుండి కాచుకొనియున్నాను. నా కీనాటి కీనూపమున నది సంభవించినది. అందుచే నా కిది సంతోషసమయము గాని విచారింపవలసిన సమయము కాదు. నీవును రణోత్సాహమును వీడక కడవఱకుఁ బోరుము. ఎన్నఁడు శత్రుబారినిమాత్రము వడకుము. ఇదిగో ! ఈవీరుని జూడుము. (రాణాబాయిని జూపి) వీనిని నీప్రాణమువోలెఁ గాపాడుకొనుము. ఈతఁడు నీకత్యంతసమీపబంధువు. ఈతని నామధేయాదులు కనుఁగొన నీ కవసరము లేదు. నీ వీయోధునిసాహాయ్యమున నీశత్రుల జయింపుము. నాయనా ! కడమాటగ నొకమాట చెప్పెదః శ్రద్ధమెయి నాలింపుము. నాయనా ! మాతృదేశమునంటిది నుఱిండు లేదు. ఆమాతృదేశారాధన కేఁ జేయుసర్పణము శ్రీపగమేశ్వరప్రీత్యర్థ మని భావింపవలెను. ధనమానప్రాణములు ధారపోసి నిజదేశసేవారాధన చేయువాఁడే నిష్కమైన దేశజుఁడు. నాపై సంతప్రేమ, భక్తి, ప్రణామమున్నావో సంతప్రేమయు, సంతభక్తియుఁ గూడ నీదేశముపైఁ గలిగియుండుము.

‘జననీ జన్మభూమిశ్చ స్వర్గాదపి గరీయశీ’

యను మహద్వాచకమును మఱచిపోవక రణమునకై
తరలిపోమ్ము.

పుట్టా—అమ్మా ! నీ కివే నాసాష్టాంగనమస్కారములు. నీయ
మూల్యోపదేశములను, నీయాజ్ఞను, నే నాజన్మాంతము
శిరసావహింతును.

[ప్రవేశము: ఒక యోధుడు.]

యోధు—ప్రభూ ! మహమ్మదీయులధాకకుఁ దాళలేక రాజ
పుత్రయోధులు పాటిపోవుచున్నారు.

పుట్టా—అట్లనా ! అయిన నే నిదే—వచ్చుచున్నాను.

మీరా—పుట్టా ! పోయి రమ్ము.

పుట్టా—మంచిది. పోయి వచ్చెదను.

(నమస్కరించి వెడలిపోవును.)

తెర పడును.

శివ రంగము.

ప్రదేశము:—చిత్తూరుకోటగోడపై మహమ్మదీయులు, శత్రు
యులు పోరుచుందురు. మహమ్మదీయులు తీవ్రముగాఁ
బోరుటచే శత్రుయులు పాటిపోవుచుందురు.

శత్రుయస్సైన్యము వికావికలై పోవును.

[ప్రవేశము:—పుట్టా పట్టాకత్తితోఁ గనఁబడిన మహమ్మ
దీయులనెల్లర వధించును. మహమ్మదీయులు
పుట్టాను జూచి భయకంపితులై
పాటిపోవుదురు.]

పట్టా—ఓమహమ్మదీయయోధులారా ! పాటిపోకుఁడు. పాటి
పోకుఁడు.

భండన మెన్నఁగాఁ బరుగురవాటుట గాదని, శత్రువర్గ మె
న్నండుశుభంబుగూర్పరదనునాయమెఱుంగకె, మీపురంబులం
దుండి మహాశ్రమాంబులకు ర నోరిచి పాపము! వచ్చినట్టి మీ
కొండు సుఖాంబు లే దరిబరలోద్ధతిఁ జచ్చుటెగాని పోరిలోన్.

మహమ్మదీయమహాయోధులారా ! ఇంతటివేనా మీ
పోరుషములు ? (వికటముగా నవ్వి) ఎటులైనను
మీకుఁ జూపు తప్పినదికాదు— నాఖడ్గప్రఘాతమునుండి
తప్పించుకొనిపోయినను మాకందకములోఁ బడుటచేత

నైనను మీకుఁ జావు తప్పినదికాదు—పొండు.
పొండు. (క్రిందఁబడియున్న ధర్మాజీని జూచి) హా!
పితాజీ ! పితాజీ !! ఈచిత్తూరురణమునకు మీమరణ
మునే నాందీపూజ గావించితిరా ?

వైరులఁ దోలఁబోయి యరివర్గముచే వధియింపఁబడ్డన
దీర్వుఁడు కన్నతండ్రిమిమురదిక్కుగఁ జూపి దివంబు జేర, నన్
జేరిచి యుద్ధధర్మము లశనేకము చెప్పితి రట్టి మీకు మ
మ్మారణమందు నొంటివిడిచియేగఁగ నెట్లుమనస్కరించెనో !
పితాజీ ! నీ కీయశ్రుజుతర్పణముల నిడుట తప్ప వేతే
మియుఁ జేయలేనందులకు నన్ను మన్నింపుఁడు.

[ప్రవేశ మొక రాజపుత్రయోధుఁడు.]

రా. యో—ప్రభూ ! ప్రభూ ! ప్రమాదము. ప్రమాదము.
మొగలాయిలు మీఠాకకు దాళ లేక యగ్నిబాణ
ములఁ బఱపుచున్నారు. వానినిజూచి రాజపుత్రులు
పర్వలిడి పోవుచున్నారు.

పుట్టా—(చూచి) ఔనాను—ఓరాజపుత్రయోధులారా ! ఇంత
టివేనా మీపరాక్రమములు ! పాటిపోకుఁడు.

భారతభూమిపేరు చెరుపన్ దమకించెద రేల ? సైందవుల్
గారొకొ మీరు; శూరతతిగించినదేశము గాదె మీది; మీ
మీరణసాధనంబులఁ దరమిన్ రిపువర్గమదేభదానకం
తీరవులై యశంబును గరహింపక పాటుట ధర్మమానొకో ?

శాత్రపుఁ జీల్చి చెండాడఁ శ జాలరేని
 స్త్రీలు నగ్నిఁ బ్రవేశింపఁ శ జేసి రండు
 మొఱకుతురకలఁ జేరి చేరమోడ్చు లొసఁగి
 సంచరింతము వారిపంఠచలనె మనము.

[ప్రవేశము: పలువురు రాజపుత్రయోధులు.]

రా. యో—ప్రభూ! తుమింపుఁడు. మహమ్మదీయుల ధాకకుఁ
 దాళఁజాలక పలాయన మొనర్చితిమి. ఇక మీపాద
 ములయాన- జయమో మరణమో సంభవింపవలెఁగాక-
 వెనుకకు మఱలము. తుమింపుఁడు. మాయపరాధముల
 సైరింపుఁడు.

పుట్టా—యోధులారా !

ఒడలు దాచిరి యరికంటఁ శ బడక; సరియె-
 జమునిదృష్టిని బడకుండ శ సంచరింపఁ
 గలరె యెల్లి; మృత్యు వెచట శ నిలిచిన, వెను
 వెంట వచ్చి గ్రసింపదే ? శ విడచునె మిము.

[ప్రవేశము: వేటొక యోధుఁడు.]

యోధు—ప్రభూ! ప్రభూ!! గోరాసింగు రణనిహతుఁడై
 నాడు. వారియశ్వదళ మంతయుఁ పటాపంచ లైనది.
 ఆద్వారముకడ నందుచే సమరము తీవ్రముగ నున్నది.
 దావూద్ ఖాన్ లోనికిఁ బ్రవేశింప సిద్ధముగా నున్నాఁ
 డు. ఆద్వారసంరక్షణము కడుంగడు ముఖ్యము.

పుట్టా—బేనాను. ఓ యోధుడా !

రాణా—ఎందులకు ?

పుట్టా—మీ రీద్వారముకడనే యుండి జాగరూకతతోఁ బోరు
చుండుఁడు. నేను పోయి వచ్చెదను.

రాణా—చిత్తము.

(పుట్టా నిష్క్రమించును.)

[రెండవప్రక్కనుండి దావూద్ ఖాన్ కొంత మహమ్మదీయ
సైన్యముతో]

దావూద్—సైచికులారా ! విజిలీపతి, జలాసింగుకూడఁ జని
పోయిరి. రండు కోటలలోఁ బ్రవేశింతిము. మాన మిచ్చట
మొగలాయీపతాకమును నాటవలెను. తెండు. ఈ
పని పూర్తి చేసినపిదప లోని కేగుదము.

మహా. సై—హజరత్ ! ఇదే బావుటా !

దావూద్—(పాతుట నభినయించును.)

రాణా—(ఖడ్గము ఝుళిపించుచు) అరే ! అరే !! ఏమి చేయు
చున్నావు ? జాగ్రత్త ! కాచుకొనుము.

మారణభూమి శాస్త్రవసరమూపకభూమియటంచెఱుంగ కే
పారగ నగ్నిఁ జొచ్చుశలభాకృతి వచ్చిన మిమ్ములన్ మహా
క్రూరనిశాతఖడ్గరుచిత్రమొచ్చెద, నిల్పెద గౌరవంబు మా
భారత దేశమాతకు శుభంబొనఁగూ ర్చెద మోదనుదఁగాన్.

దావూద్—ఏవర్ వాగూ ! ఓహో !! యోధుడా ! రమ్మ !

రమ్మ !! యుద్ధాన్ని తయ్యార్ !!

(రాణాబాయియును దావూదును బోరుదురు. రాణాబాయి

శిరస్త్రాణ మూడి క్రిందఁ బడును.)

దావూద్—అరే ! అరే !! హిది హెక్కడియోధుడుజే—

హాడ్డి—హాడ్డి—దీన్ని పట్కోండి.

రాణా—తుచ్చుడా ! నీవే రమ్మ పట్టుకొనుటకు. (ఆకస్మిక

ముగాఁ బైకి లంఘించి దావూదును పొడిచి చంపును.

దావూద్ మరణించును.)

వేణుసై—రా ! రా ! నిన్ను పట్టి ఢిల్లీకి తీస్కపోతాన్ !!

రాణా—ఏడిచినట్లేయున్నది నీపరాక్రమము. రమ్మ ! రమ్మ.

(వానినిగూడ సంహరించును.)

మ. సైనికుడు—(వేటొకసైనికునితో) అరే ! అరే !! ప్రమా

దం—ప్రమాదం—ఈహాడ్డా సచేతుల్లో హంతా మర్గయా

అయిపోతున్నాన్. హరే ! హరే !! ఎందర్నినర్కు

తోందిరా యిది. కాళికాలాగా వుంది. ఆతల్వార్

తళతళ చూడు. ఖిల్ఖూ జిగ్జిగ్కి మూస్కూపోతు

న్నాయి. నీవు యెన్నాలే యెల్లి కొట్టేయి దాన్ని.

రెండవసైని—హాడ్డానితో యుద్ధమ్ సేయఁగూడదూ అని

హల్లావారి యాజ్ఞ. నీవే పోరి నీనే చావు—నేను అక్బర్

పాచ్చావారితో యీయోధుడు సంగతి చెప్పి వస్తాన్.

మొదటిసై — హరే ! నేనుమాత్రం హల్లా వద్దన్న పని చేస్తాన్
 బే. నేను పోయి అక్కర్ పాచాతో చెప్పి తెల్సు
 కొని వస్తాన్. అల్లా హో అక్కర్ అన్నమాట మరచిపో
 యావా ?

రెండవసై — నేనుగూడ వస్తాన్.

(ఇరువురు నిష్క్రమింతురు.)

రాణా — ఓ రాజపుత్రయోధులారా ! కొంద టిటు వచ్చి యీ
 ద్వారముం గాచుచుండుడు.

[ప్రవేశము: కొందఱు రాజపుత్రయోధులు]

యోధు — చిత్తము. చిత్తము.

రాణా — (మందునకు దృష్టి సారించి) అదిగో మొగలాయీ
 పతి వచ్చుచున్నాడు. జాగ్రత్త !

[ప్రవేశము: అక్కర్.]

అక్కర్ — (రాణాబాయిని జూచి) ఓహో ! రాజపుత్రయోధులు
 కాబోలు ! ఈరణభూమి కే తెంచినారు. మీ కీయా
 ధునివేషము బాగులేదు. అంతఃపురములోఁ గూర్పుండ
 వలసినవారికి యరులతోఁ బోరాట మేల ? గండు
 మాయంతఃపురమున నుండవచ్చును. అబలలకు యుద్ధ
 మేల ?

రాణా—ఓరీ ! యెమి చెలునుంటివి ? ఇది సంభాషణమునకు
సనుయము కాదు. నీఖిడ్లముం దీసికొని రణమునకు
రమ్ము. అబలయో, నిన్నుననింప సబలయో నీ విప్పుడే
యెఱుంగవచ్చును. రమ్ము.

అక్క—నీతో యుద్ధమునకు రా లేదు. నిన్ను జనానాకుఁ దీసి
కొనిపోవుటకు వచ్చితిని.

రాణా—చీ ! చీ ! పిఱికిపందా ! రణ మనిన భయపడియేనా
యుద్ధమునకు రాలేదని సిగ్గు లేక చెప్పుచున్నావు. లే
లెమ్ము. నీవు యుద్ధ మొనరించినను యొనరింపకున్నను
నీకుఁ జావు తప్పదు. (ఖిడ్లముతో నక్కరుపోట్లపైఁ
బొడువఁబోవును.)

అక్క—అరే ! అరే !! (ఖిడ్లముం దీసి కలియఁబడును.)

(ఇరువురును బోరుదురు. అక్కరుకత్తి రాణాబాయి.
ముక్కలక్రింద విఱుగఁగొట్టును. అక్కర్
భయముతో నిలువఁబడును.)

రాణా—ఓయీ ! నీ విట్లు భయపడనక్కఱలేదు. మీవారి
ఖిడ్లముం దీసికొని రమ్ము. (అక్క రట్లు చేయును. ఇరు
వురును బోరుదురు. అక్కరుచేతికి గాయము తగులును.)

అక్క—(ఖిడ్లము విడిచి) పైనికులారా ! మీరెల్ల రీమెం బట్టు
కొని మావిడిదికిం దెండు. నేఁ బోయి వచ్చెదను.

పైని—చిత్తము. చిత్తము.

(అక్కఱు పోవుచుండఁగా నతనివక్షస్థలమునకు గుఱి
వెట్టినఖడ్గముతోఁ బుట్టా యతనిని లోనికిఁ
గ్రోసికొనుచు నచ్చును.)

పుట్టా—

పాతెద నేల మేచ్చసతి ! రభండనభూమికిఁ జేరి శత్రులకు
జీటఁగ లేక వెన్నిడి సరజీవుఁడవై మఱలంగ నొనె ? చి
త్తూరు దివంబుఁ జేసికొనఁగో మమువారిని దెచ్చుకొంచు మీ
రీరణభూమి బాసి చనఁ నెట్లొనఁగూడు సుఖంబు మీకికన్.

అక్క—(భయమందుచు నూరకుండును.)

పుట్టా—

భారతదేశపాలనశుభాప్తికిఁ జేరినచక్రవర్తివై
పోరానరింప కే తిరిగిపోయినచో నిను సాటివార తా
రా! రిపులస్థయంబున గృహంబునకున్జనుదెంచి తంచు; మా
వారలు నిన్నుఁ బోషిడిచివచ్చిన నన్నును దిట్టకుందురే?

కావున మనయిరువురకునుగూడ మరణమే మంచిది.

ఖడ్గపాణివై సమరమునకు రమ్మ.

చేరి నిను న్వసించియు వశించెద నీపురిఁ బట్టి; కానిచోఁ
బోరున నన్వయించిపురిఁ బోయి యశంబుగడించికొమ్ము;మీ
చే రసపుత్రసీరరణసంహము లీల్లునొ, కాకయున్న మా
చేరిపుహ స్తియాధము గ్రహసింపఁబడంగలదో యెఱుంగనొ.

(అక్కరు ఖడ్గముం గొనివచ్చును. పుట్టాయ నక్కరును బోరు
చుండఁగా మేచ్చసైనికులు రాణాబాయితోఁ బోరి
యామెను గొట్టి పట్టుకొని పోవఁ జూతును.)

రాణా—(ఆక్రందనమున)

హా ! హా ! పుట్టాసింహా ! రక్షింపుము !!

పుట్టా—ఇదే వచ్చుచుంటిని. (అక్కరును వీడి మేచ్చబారి
నుండి రాణాబాయిని రక్షించుచుండఁగా నక్కరు పలా
యనము చేయును.) ఓ యోధుడా ! నీ కింక భయము
లేదు. రమ్మ. (ముందునకుఁ దెచ్చి కూర్చుండఁబెట్టి
ఇటు నటుఁ జూచి) ఓహో ! అక్కరుచక్రవర్తిగారు
పలాయన మొనరించిరా ? సరియే—యోధాగ్రేసరా !
నిన్ను వారు పట్టుకొని గొనిపోవుచున్నా రేమి ?

రాణా—అక్కరు వచ్చి నన్నుఁ బట్టుకొని తనయంతఃపురము
నకుఁ గొనిపోవ—(స్మృతి నభినయించుచు సిగ్గుపడును.)

పుట్టా—(ఆలోచన నభినయించి తనలో) ఈతని సంతఃపుర
మునకుఁ గొనిపోవు టేమి ? (రాణాబాయిమోము దిల
కించి) యోధుడా ! నిన్నంతఃపురమునకుఁ గొనిపోవ
నేల ?

రాణా—రాజపుత్రా ! నే నేమని చెప్పఁగలను ? నన్నుం
గూర్చి యాతఁడు మజ్జియొకలఁగున భ్రమించెనేమో?

పుట్టా—అయియుంకవచ్చును. స్త్రీలను బోలినపురుషులును పురుషులం బోలినస్త్రీలును సహజముగ నుండురు గదా ! అమ్ము. నీవు నావెంటనే యుండెదవుగాక.

రాణా—నా కింక లేచుటకుఁ బ్రాప్తి లేదు. నీయాజ్ఞల ననుసరింపక యిట్లు వచ్చినందులకుఁ బ్రాయశ్చిత్తి మొందితిని.

పుట్టా—యోధుఁడా ! ఊతగాత్రుఁడ వైన నీ విట నుండనేల ? రమ్ము—బేషధాలయమునకు. వైద్యులు నీగాయముల బాగానర్చెదరు.

రాణా—నా కేయాశధాలయము వలదు. వలసినవైద్యుఁడు నాచేంతనే యున్నాఁడు. పావుగడియలో మృతిచెంద నున్న నా కావైద్యు లేల ?

పుట్టా—అయ్యో ! వావము !! నేనే నీగాయమునకుఁ గట్టు కట్టుదునా ?

రాణా—నా కేమియు వలదు. నేను నిన్నుఁ జూచుచు మరణించినఁ జాలును. ఇం కేమియు వలదు.

పుట్టా—(తనలో) నాహృదయము చేయివెట్టి కలఁచినట్లే నది. హా ! యేకలింగేశ్వరా ! రాజపుత్రుల కెట్టియిక్కట్లను దెచ్చిపెట్టుచుంటివి ? స్వదేశసంరక్షణార్థము కంకణములఁ గట్టుకొనిన మే మెల్లరము నీకు దామాదులమై పోతిమా ! పోనిమ్ము. నీకృపలేని రాజపుత్రులు బ్రదికిన నేమి ? పోయిన నేమి ?

[ప్రవేశ మొకయోధుఁడు పరువన.]

యోధు—ప్రభూ ! జయమల్లుప్రభువు అక్బరుతుపాకీదెబ్బచే నేని కొఱిగినాడు.

పుట్టా—హా ! జయమల్లు ! నీవును దివి కేగితివా ? కృత ఘ్నుఁడనైన నన్ను విడనాడవలెననియే యెంచి పోయితి ఎనుకొందు. నీతో మాచిత్తూరురాజ్యలక్ష్మి కూడఁ దరలిపోయినదా ? హా ! చిత్తూరురాజ్యలక్ష్మి ! మీవారు నేశనూతా !

అన్నములోనమన్ని డిగ్గరహంబునకున్ వెసఁ జిచ్చువెట్టి యా పన్నులఁ జేసిపోయి యరిరవర్గములోఁ దల దూర్పనుంటి వీ వన్నవిధంబు మే మెఱుఁగరమైతిమి ! నేటికి మోసగించితే నిన్ను భజించునీసుతులనే బలిగొంటివె పుత్రఘాతకీ !

ఓయీ ! యోధుఁడా ! నీవు పోయి శస్త్రాగారమును సంరక్షించుచున్న వీరాసింగుగారి నిటకుఁ దోడ్కొని రమ్ము. పొమ్ము.

(యోధుఁడు విష్కమించును.)

రాణా—వారి నెందులకు రావించెదరు ? శస్త్రాగారమును సంరక్షింప వలదా ?

పుట్టా—ఇంకను శస్త్రాగారసంరక్షణ మేల ? చిత్తూరుస్త్రీలకు చితులు పేర్పించుటకంటెను శస్త్రాగారసంరక్షణ మెక్కుడుముఖ్యము కాదు.

రాణా—రాజపుత్రాంగనలకు నేటికిఁ జిహ్వాదులలోఁ దలదాఁ
చుకొనుటకుఁ జితులే కాని యంతఃపురములు పనికి
రావా ? హా ! యేకలింగేశ్వరస్వామి ! నీ కెంత
నిర్దయ కలిగె. ఆర్యా ! మీ రావీరాసింగును బాగుగ
నెఱుంగుదురా ?

పుట్టా—ఆఁ— ఎఱుంగ కేమి ? వారు మామామగారే !

రాణా—అనిన—

పుట్టా—పిల్ల నిచ్చిన మామగారే.

రాణా—ఏమి రాణాబాయినా ?

పుట్టా—అట్లడుగుచుంటి వేమి ?

రాణా—ఏమియును లేదు. మొన్నటివఱకును నేనును రాణా
బాయియు నొకేప్రాణముతో నుంటిమి.

పుట్టా—అట్లనా ? ఆమె షేమముగ నున్నట్లే కదా ?

రాణా—షేమమున కెక్కడికి—రాజపుత్రాంగనలకుఁ దలదాఁ
చుకొనఁ జితులే కాని యంతఃపురములు పనికిరావు
గదా ?

పుట్టా—ఏమి—యోధుఁడా ! అట్లనుచుంటి వేమి ?

రాణా—ఏమియును లేదు. ఆయాస మెక్కుడుగ నున్నది.

పుట్టా—న న్నానుకొని కూర్చుండి యుండుము.

(పుట్టా కూర్చుండును.)

రాణా—(అనుకొని వణకుచు) వలదు. వలదు. న న్నంట
కుడు.

పుట్టా—ఏమది ? భయము లేదు. కూర్చుండుము.

రాణా—వలదు. వలదు. మీరు పోయి పోనొనర్చుడు. చావ
నున్న నాకు సాహాయ్య మేల ?

[ప్రవేశము: వీరాసింగు.]

వీరా—(రాణాబాయిని జూచి) రాణాబాయి ! ఇట్లుతి వేమి ?

రాణా—రణనిహతురాలనై నాప్రాణనాథునిచెంత నస్తమయ
సమయమున నుంటిని.

పుట్టా—(విషాదాశ్చర్యములతో) ఏమి-ఏమి-యీమె-రాణా
బాయియూ ? హా ! హా !! రాణాబాయి ! నీవాకృ
ముల నెఱుంగ లేకపోయితిని. ఆహా ! నీవును నిజదేశ
సేవారాధనఫల మనుభవించుచుంటివా ? అయ్యో !
మామగానూ ! మావివాహఫలిత మిట్లు ఫలించినదా ?

వీరా—పుట్టాజీ ! ఇందు విచారింప నవసరము లేదు. అరివర్గ
మునకే జయము చేకూరినచిహ్నములు పొడచూపు
చున్నవి. కావున, మనమెల్లరము కొలఁదికాలములో
వీరశయన మలంకరింపవలె గదా ! అందుచే ముందు
గఁ బోవుచారికై వెనుకబోవువారు విచారింప నక్క
రలేదు.

పుట్టా—నిజమే. అందులకయినచో మిమ్మల వగ్తనూనించితి.
చిత్తూరుస్త్రిలకుఁ జితులఁ జేర్చి వారల జోహా రొన
ర్చునట్లు చేయుఁడు.

వీరా—పుట్టాజీ ! నా కిదేటియాజ్ఞ ? నాచే నీఘనకార్యము
చేయించుటకా శస్త్రాగారసంరక్షణనెపమున నన్ను
బ్రదుకునట్లు చేసితిరి ? మన కెందుల కీయపజయము
సంప్రాప్తించినది ?

పుట్టా—మామగారూ ! మనజయము మానసిగును బట్టుకొ
నుటలో నుండు నని తప్పగఁ దలఁచి వానిం బట్టించు
టకై గోరాసిగును నాల్గువందలయశ్వదళమును నియ
మించి పంపించితిని. కాని వారికందఱకు మానసిగుచే
తిలో మరణము సంభవించినది. తుద కాతఁడు విశేష
శ్రమ లేకుండ జయమల్లుచేఁ బట్టుకొనఁబడినాడు. ఆత
నిని మనలోఁ జేరి యక్కరుతోఁ బోరవలసిన దని మాత
ల్లిగారిచేతఁ బలువిధములఁ జెప్పించితిని. అంతయు
నిష్ప్రయోజన మైనది. నే ననుకొనిన పతకము కుదిరి
నదికాదు. అందుచే మన కపజయము సంప్రాప్తించి
నది. ఇంతకును మీకు ధైర్యమున్నంత కాలము నేను
చితులవిషయము తలఁచుకొన లేదు. కాని యిప్పటి కని
వార్యకార్యమువోలె నయ్యదికన్పట్టినది. కావున నీకా
ర్యమొనరింప మీ ముగ్ధుగించి యున్నాను.

వీరా—పుట్టాజీ ! నేఁ డాదిత్యవారము. చిత్తూరులో నేఁడు.
చితు లంటిందితిమా, రిసపుత్రపీఠ్యము నేటితో సంతరిం
చునే! ఇట్టియెడఁ జితు లంటించుట తప్పనిపని యగు
నెడల నట్లే చూచుకొందము.

పుట్టా—కానిమ్ము. కానున్నది కాకమానదు. రణములో నేఁడు.
మరణించినయంగన లే వేయినుంది కలరు. అయిన నింక
నంతఃపురస్త్రీలసంఖ్య యెంత ? తొమ్మిండుగురు రా
ణులే గదా ! కానిమ్ము. వారైనఁ జాలెంతలు బాలెం.
తలు గావునఁ బోకొనర్పలేరు.

వీరా—నిజమే. కాని న న్నిట్టిపనికై నియమించుట న్యాయ.
మగునే ?

పుట్టా—ఇట్టికార్యములకు ధీరు లగుపురుషులనే నియ
మింపవలె గదా ! కావున ధీరు లైన మి త్తొందుల
కేర్పాటు గావించితిని. నాస్థాన మాలించి పోయిరం
డు. మనసైన్యములు సర్వమును రూపుమాసినవి. మన
మిప్పు డశ్రద్ధచేసినచో శారవాభిమానఖినులైన రాజు
పుత్రాంగనలకు ద్రోహము చేసినవార మగుదుము.
కావున మీరు సత్వరంబుగఁ బోయి దాశ్శత్రు మొన
ర్పఁడు.

వీరా—హా ! హా !! ఎంతదుస్థితి పట్టినది ! (ముందునకు వచ్చి).

అవనికిఁ జేరు దెచ్చెడిగురలొంగన లందఱ రాజపుత్ర గౌరవ నునుపేరు చెప్పిచితురలం బడఁద్రోయఁగఁ జేతకాదు; దేశవిభవమే ననుంగొనెడు క్షత్రియపుత్రులఁ గాంచుతల్లులన్ బవరమునా నెఁబంబుగొనిరసావకుఁ జేర్పఁగఁ జేతులాడునే ? కనికర మిత లేక కులభూతుకకార్యము చేయఁ బంప నే ననలమునందు ద్రోయఁగఁ గురలొంగనలన్ మనసొప్పదింక నే జననము నొంది యిట్టిపరురమంబగు కృత్యముజేయుకంటెనా సునిశితఖిడ్డముంగొనుచుఁ ద్రుక్కెదనిప్పుడెయాత్మహత్యచేన్.

[తెరలో]—అల్లాహ్ అక్బర్ !

ఓహో! శాత్రువనైనయములు కోటలోనికిఁ జొలుచున్నవి శత్రువు లంతఃపురములఁ బ్రవేశించిరేని ముష్కరులై కానిపను లొనర్చెదరేమా ! కాన నే బోయి చితురలంటించి వచ్చెదఁగాక. కాలమువచ్చినప్పు డేపనియైనఁ జేయక తప్పదు. పోయి నాకార్య మొనరించి పిమ్మట వెంటనే ఖిడ్గవాణి నై యరులఁ దునుమాడుటయో, ఆత్మహత్యయో చేసికొనవచ్చును.

(నిష్క్రమించును.)

పుట్టా—రాణాబాయి ! శాత్రువులు కోటలోనికిఁ బ్రవేశింప నున్నారు. చిత్తూరురాజ్యలక్ష్మి పరాధీన యైపోవుచు న్నది. రాజపుత్రస్థానమందతి మానవంతులగు బ్రదు

కుఁదెరువు లేదు. భారతదేశమునకా శాశ్వతబానిస
త్వము స్థిరపడుచున్నది. మానాభిమానఖిన్నులైన రాజ
పుత్ర యోధులకు స్వగృహే శరణ్య మగుచున్నది. నన్నుఁ
బెండ్లియాడుటచే నీకును ఆగతియే పట్టనున్నది. హా !
నీ యీదారుణవధమునకుఁ గారకుఁడను నేనే గదా !
రాణాబాయి ! నీహృదయపూర్వకముగా నన్ను
మన్నింపవా నాయకృత్యమునకు. వివాహమునాఁడే
యుద్ధము సంప్రాప్త మగుననియు, వివాహాదినములైనఁ
బూర్తిగాకుండ మన మిట్టిబలవన్మరణములపాలు కావ
లసివచ్చుననియుఁ దలంపక, నిన్ను వివాహము చేసి
కొని యిట్టిదారుణకష్టముల నీకు నమకూర్చిన యీపు
ట్టాను నీహృదయపూర్వకముగ మన్నింపవా ? ఈయు
ద్ధమును గూర్చిన యాధార్థమైన వార్తలు వివాహము
నకు ముందే స్వల్పముగనైనఁ దెలిసియున్న నీ కిట్టిక
ష్టములు కలుగఁజేసియుండను. నేను బ్రహ్మచారిని
పోరియుందును.

రాణా—ఆర్యా ! ఇవి యేటిమాటలు ? మిమ్ముల వివాహము
చేసికొనుటచే నీకష్టములు రా లేదు. మనభారతదేశము
పరరాజపాలనమునకు లోనైననాఁడే మనలకందఱకును
మహాపద సంభవమైన దని తలంపవలెను. ఆ మాపద
భారతీయులబానిసత్వముతోఁగాని నశింపదు. కావున

నా కష్టములకు మీరు కారణభూతులు గారు. అందు
 లకై మిమ్ముల మన్నించుట కేమున్నది. మీరు నాగ
 తికై విచారించుటకంటెఁ జోయి పోరొనర్పుఁడు.
 మీయట్టివారికరమును బట్టిటచే త్కత్రియకాంత కర్హ
 మైనమృత్యువు రానున్నదని సంతోషించుచున్న నాకై
 మీరు ప్రాజ్ఞలయ్యు విచారించుట భావ్యము కాదు.
 నా కిట్టిసావకాశమును గలుగఁజేసినందులకు మీతల్లి
 గాఁని మిమ్ములనుగూడ వేనోళ్ల స్మరించుకొనుచె
 బ్రహ్మానందముతో వీరస్వర్గ మలంకరింపనున్న నాకై
 మీరు విచారించుట కర్తవ్యము కాదు. పోయి శత్రు
 వుల నిర్జింపుఁడు. ఈస్వల్పావకాశమును దీసికొని వారు
 మఱిఁత పెచ్చు పెరుఁగుదురు. నాకై విచారింపకుఁడు.
 స్వరాజ్యసంపాదనార్థమై జరుగు పోరాటములలో నాయ
 ట్టివారు వేనకువేలు మరణింపవలసి వచ్చుచుండును.
 అట్టియెడ నొక్కవనితకై మీరు విచారింపవచ్చునా ?
 విచారింపరాదు — అదిగో ! కోటలోఁ జితు లంటుకొనిన
 మంటలు అభిమానవతులైన రాజపుత్రాంగనలకు స్వర్గ
 పథములఁ జూపుచున్నవి. నాకును ఆయాసము మిక్కు
 టముగ నున్నది. నాకై విచారింపక నన్ను మాటచి
 దేశ సేవ చేయుఁడు. నా—రా—య—ణ.

(పుట్టాకు నమస్కరించి చనిపోవును.)

పుట్టా—హా ! రాణాబాయి ! రాణాబాయి ! తరలిపోతివా !
 నాప్రేమతో— వాశక్తితో— నాయుత్సాహముతోఁ
 గూడఁ దరలిపోతివా ! ఫేల్వాసంస్థానాధీశ్వరీ ! చిహ్నారు
 రాజ్యలక్ష్మీతో—మేవారు దేశ స్వాతంత్ర్యలక్ష్మీతోఁ
 గూడఁ దరలిపోతివా ?—హా ! హా !! నియట్టిదేశస్వా
 తంత్ర్యాభిలాషిణి కీరాజపుత్రస్థానములోఁ నలదాఁచు
 కొనఁ దావు లేకపోయినదా ! హా ! నీవివాహములోఁ
 గట్టిన యీబాసికమైన విప్పకయే నీవు చేసిన పెండ్లి
 బాసల మఱచి వెడలిపోతివా ! ఇంక నాబ్రదు కెందు
 లకు ? నిన్ను వెంటనంటెద—కాని—ఒక సారి బ్రచికియుం
 డఁగనే తనివిదీఱఁ దీర్చుకొనలేని నాకోరికకు—ఒక్క
 సారి—నన్నుఁ గైకొననిమ్ము. (ముద్దిడి లేచి) హా ! హా !!
 రాణాబాయి ! రాణాబాయి !! (ఖడ్గమును దీసికొనఁ
 బోవుచుండఁగా వెనుకనుండి దొంగపోటున మహమ్మ
 దీయు లాతనిపైఁ బడి పొడుతురు. తైరలో ముదు
 కొట్లము లంటుకొనిన యగాదులు—కోట పతన
 మగును.)

తైర పడును.

తృ తీ యాం క ము.

స ర్వ ము స మాప్త ము.

ఈ స్టు & వె స్టు ఇన్నూరెన్సుకంవెనీ, 'లిమిటెడ్'.

హెడ్డాఫీసు:—బొంబాయి.

ధారాశమైన పోలసీషరతులకును, ఏజన్సీ నిబంధనల
కును, పేరెన్నికగన్న ప్రాచీనదేశీయ భీమాసంస్థ వివరములకు
వ్రాయుడు.

కె. వెంకట రావు,
ఆల్ కట్ తోట, రాజమండ్రి, చీప్ ఏజంటు, ఉత్తరసర్కారులు,
లేక
ఆర్మీనియస్ వీని, మదరాసు. జె. యస్. రెడ్డి—బ్రాంచిశక్రటర్.

ఆల్ ఇండియా మ్యూచుఅల్ లైఫ్ ఆఫీసు

ఆల్కట్ తోట, రాజమండ్రి.

ప్రఖ్యాతివహించిన యాక్చులరీచే ఆమోదింపబడి,
పోలసీదారుల పరస్పరసహకారముతో నిర్వహింపబడుచున్న
ఇండస్ట్రియల్ ఇన్నూరెన్సు.

ఇన్నూర్ చేయుటకును, ఏజన్సీషరతులకును వెంటనే
పై ఎడ్రసునకు వ్రాయుడు.

ప్రలిజ్ఞ.

వారపత్రిక. ఇందు ఆర్థిక, రాజకీయ, మత, నైతిక, సాంఘిక, పారిశ్రామికాది విషయములే కాక విమర్శనములు వ్యాఖ్యలుగూడ ప్రకటింపబడుచున్నవి.
తిరువత్తూర్, మద్రాసు. సంవత్సరముచందా రు 2-8-0

జ్వా ల.

ఉత్సాహమైన పత్రిక. తనఆశయాల్ని చెప్పడంలో యేమాత్రం జంకులేదు. సంఘసంబంధమైన విషయాల్నే యెక్కువగా ప్రచురిస్తుంది. సం॥రం చందా 1-0-0 పైగా. విడిప్రతి 0-1-0 బె జ వా డ.

స ర స్వ తి.

ప్రతిఆదివారం ప్రకటితం. ఎక్కువగా చిన్నచిన్న కథల్ని ప్రకటిస్తుంది. అవి నవ్వుపుట్టిస్తాయి. విడిప్రతి 0-0-6 సం॥రం చందా 2-0-0 వి శా ఖ ప త్న ం.

జ మీ న్ రై తు.

నెల్లూరుజిల్లా జమీన్ రైతు సంఘయాజమాన్యమున ప్రతిశుక్రవారము ప్రకటింపబడును. జమీందారులన్న జడుపు ప్రభుత్వమునారన్న భయము నిజంచెప్పటలో నీప్రతిక నిర్మోమాటపు నిష్ప. కార్మికుల కిది పట్టుకొమ్మ. ఆంధ్రరాష్ట్రము నందలి రైతులందరి అభివృద్ధికొరకు కృషి చేయుటకు కంకణము కట్టుకొన్నది. సంవత్సరం చందా రు. 4-0-0. నెల్లూరు.

హస్తసాముద్రిక నిలయం, కాకరపర్లు.

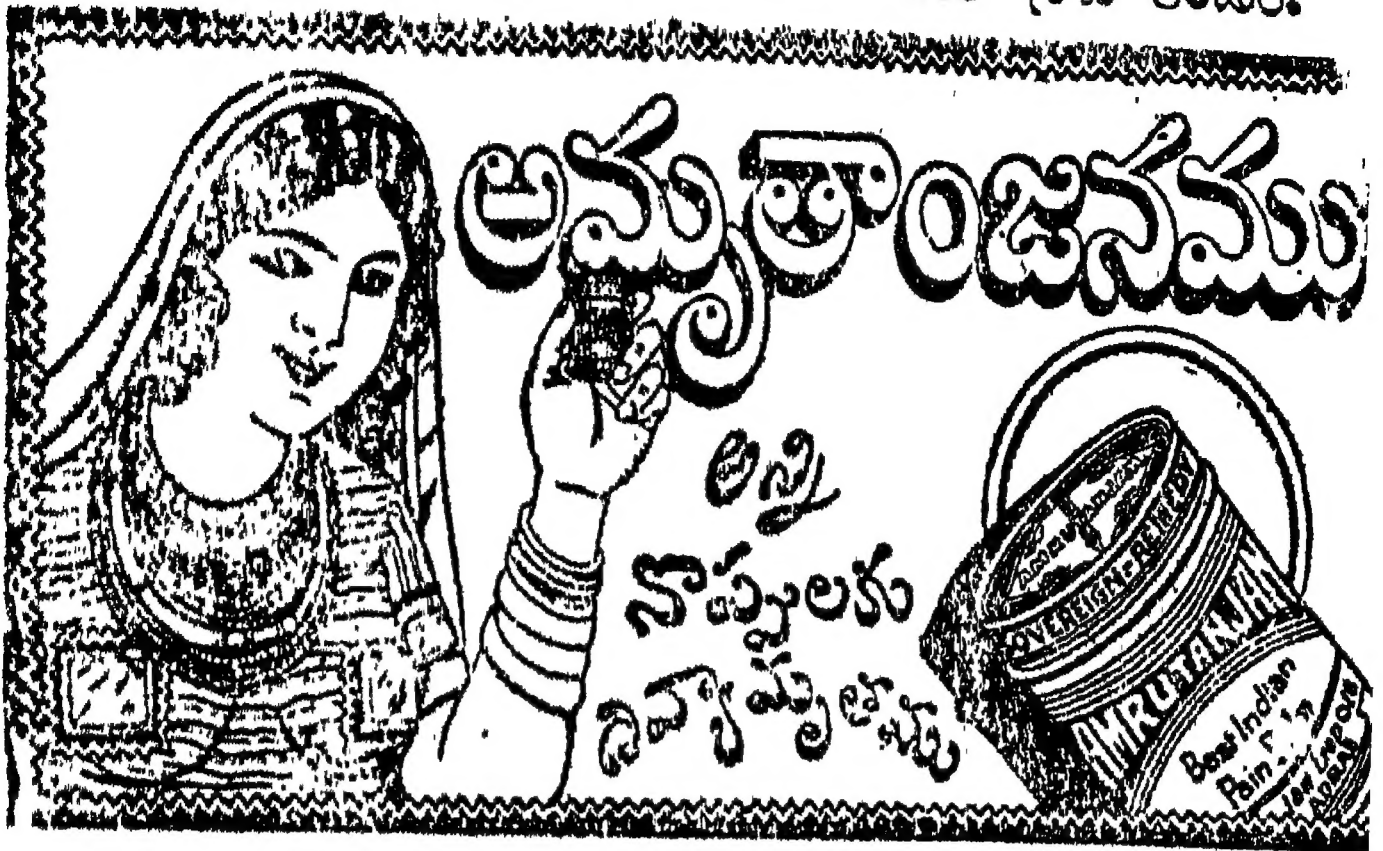


తమయొక్క భూతభవిష్యద్వర్తమానములు తెలుసు
కొనగోరువారు తమ రెండు అరచేజేముద్రలును, పుట్టిన తేది,
నెల, సంవత్సరము వగైరాలు పంపించిన తను శుభాశుభ
దినములు, తను స్వభావము, మంచిచెడుగు లేయే సంవత్సర
ములలో గిలుగునో, ఉంగరములో నుపయోగించుటకు తమకు
లాభ మొనగూర్చు రాయినీ స్మరియించుట మొదలగు సల
హల నుచితముగా నొసంగెదను.

కె. యస్. యస్. మూర్తి,

PALMIST.

సకలు మందులను చూచి మోసపోకుడు.



తలనొప్పల మాన్పుటకును, వాయుపోట్లు బాపుటకును, పార్శ్వపునొప్పల బారదోలుటకును, పోట్లు బోగొట్టుటకును, బెణుకుల భేదించుటకును, వాపుల రూపుమాపుటకును, దగ్గును తగ్గించుటకును, అవియివి యననేల, సకల బాధలను సాధించుటకును, నలువది సంవత్సరములు విఖ్యాతి చెందినది.

అమృతాంజనం, డి. పో.

మద్రాసు,

బాంబాయి,

కలకత్తా.

